**WYMOGI EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTÓW**

**ZAWODOWYCH FRYZJERSKICH BRANŻOWA SZKOŁA ZAWODOWA II STOPNIA**

**SYMBOL CYFROWY ZAWODU 514105**

**KWALIFIKACJE WYODRĘBNIONE W ZAWODZIE:**

**FRK.03.Projektowanie i wykonywanie fryzur**

***Ogólne kryteria oceniania na poszczególne stopnie:***

Program nauczania ma strukturę spiralną – oznacza to, że konieczne jest powracanie do treści już wcześniej zrealizowanych. Niniejszy program zawiera działania, które następują po sobie i które występują na coraz wyższym poziomie realizacji, czyli do podstawowych zabiegów fryzjerskich dołączane są kolejne treści poszerzające umiejętności i wiedzę ucznia.

***Stopień celujący*** – otrzymuje uczeń, który posiada wiedzę i umiejętności wynikające z programu nauczania. Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje zadania o bardzo wysokim stopniu trudności oraz swobodnie analizuje i wyciąga wnioski. Na bieżąco interesuje się specjalistyczną problematyką z przedmiotu, poruszaną w różnych źródłach popularnonaukowych. Osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach interdyscyplinarnych.

***Stopień bardzo dobry*** – otrzymuje uczeń, który w pełni opanował zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania określonych w wymaganiach edukacyjnych. Zasób jego wiedzy pozwala mu na wykorzystanie jej do rozwiązywania zadań i problemów zaistniałych przypadkowo, wynikających często ze swobodnego rozważania i analizy. Samodzielnie stosuje wiadomości i interpretuje zdobytą wiedzę w praktyce. Systematyczny, aktywny na lekcji i bardzo dobry organizator. Poprawnie prezentuje utrwaloną wiedzę i umiejętności.

***Stopień dobry*** – otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości określone programem nauczania, Potrafi właściwie interpretować problemy poruszane na zajęciach przez nauczyciela, samodzielne lub przy niewielkiej pomocy nauczyciela rozwiązuje i wykonuje zadania teoretyczne, jak i praktyczne. Umie poprawnie wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktyce. Uczeń samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności, umie zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach. Cechuje go pozytywny stosunek do przedmiotu, aktywna postawa na lekcji oraz dobra współpraca w grupie. Podczas prezentacji wiedzy i umiejętności pojawiają się drobne usterki. Zauważalne są odstępstwa od systematycznej pracy.

***Stopień dostateczny*** – otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania na poziomie podstawowym. Zna najważniejsze zagadnienia. Potrafi rozwiązać zadania zarówno teoretyczne, jak i praktyczne o średnim stopniu trudności. Uczeń posiada podstawową wiedzę i potrafi ją wykorzystać w rozwiązywaniu tylko typowych zadań. Potrafi przygotować stanowisko pracy i stosuje zasady wykonania zadania. Jest aktywny sporadycznie. Uczeń posiada pewne braki w materiale bieżącym. Uczeń prezentuje wiedzę i umiejętności z usterkami i wykazuje częste odstępstwa od systematycznej pracy.

***Stopień dopuszczający*** – otrzymuje uczeń, który posiada wiedzę niezbędną do realizacji celów przedmiotu i koniecznej do dalszego kształcenia, ma problemy z opanowaniem wymagań edukacyjnych, które nie przekreślają jednak możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy i umiejętności. Uczeń radzi sobie z zadaniami o bardzo małym stopniu trudności przy pomocy nauczyciela. Zna podstawowe pojęcia, najważniejsze zagadnienia i umiejętności przedmiotowe. Potrafi pracować bezpiecznie i higienicznie. Uczeń jest niesystematyczny i bardzo mało aktywny.

***Stopień niedostateczny*** – otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów określonych na ocenę

dopuszczającą, ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie kompetencji z tego przedmiotu, kontynuację nauki lub ukończenie szkoły. Uczeń nie zna podstawowych pojęć, zasad i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności. Bierna postawa ucznia na lekcjach. Brak systematyczności i bardzo poważne usterki przy prezentacji wiedzy i umiejętności. Uczeń nie rozumie treści i nie potrafi stosować wiedzy w praktyce. Bardzo duże braki w trwałości wiedzy i umiejętności. Nie rozumie i nie potrafi wykonać zadań, nawet przy pomocy nauczyciela

**Zastosowanie procentowych progów ocen cząstkowych z prac pisemnych:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| BSII | Zadania projektowe | |
| 0 – 40% niedostateczny  41 – 50% dopuszczający  51 – 75% dostateczny 76 – 90% dobry 91 – 97% bardzo dobry  98-100% celujący | teoretyczne | praktyczne |
| 0-50% niedostateczny  51 - 60% dopuszczający  61 -75% dostateczny  76 - 90 % dobry  91 - 99% bardzo dobry  100% celujący | 0-75% niedostateczny  76 -78% dopuszczający  79-81% dopuszczający +  82-84% dostateczny  85 - 87% dostateczny +  88 -90% dobry  91-94 % dobry +  95-99% bardzo dobry  100% celujący |

**WYMOGI EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTÓW**

Przedmiot: **TECHNIKI I TECHNOLOGIE FRYZJERSKIE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DZIAŁ PROGRAMOWY** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA** | **OCENA DOSTATECZNA** Uczeń opanował wiedzę na ocenę dopuszczającą oraz: | **OCENA DOBRA**  Uczeń opanował wiedzę na dostateczny oraz | **OCENA BARDZO DOBRA**  Uczeń opanował wiedzę na dobry oraz: | **OCENA CELUJĄCA**  Uczeń opanował wiedzę na bardzo dobry oraz: |
| ZMIANA STRUKTURY WŁOSÓW | - określa zmiany struktury włosów zachodzące we włosie podczas ondulowania  -wymienia i definiuje techniki, metody, sposoby ondulowania włosów  - wymienia i definiuje techniki kręcenia włosów na wałki  - określa i podaje preparaty stylizujące do rodzaju stylizacji i włosów  -wymienia preparaty fryzjerskie wykorzystywane do zabiegów zmiany struktury włosa | Uczeń opanował wiedzę na ocenę dopuszczającą oraz:  -rozpoznaje i wyjaśnia techniki, sposoby, rodzaje ondulacji włosów  - charakteryzuje i rozpoznaje rodzaje przyborów, aparatów , narzędzi do zabiegu zmiany struktury włosa  - ilustruje podział włosów na sekcje, separacje  - rozróżnia preparaty chemiczne wykorzystywane do zabiegu  -charakteryzuje i dobiera preparat do ondulacji  - charakteryzuje i opisuje zastosowanie wałków do określonej fryzury i kształtu  - rozpoznaje i charakteryzuje preparaty stylizujące do rodzaju stylizacji i włosów | Uczeń opanował wiedzę na dostateczny oraz:  - wybiera sposoby, metody, techniki korekty błędów powstałe podczas ondulowania włosów  - porównuje zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji  -umie zastosować odpowiednie preparaty fryzjerskie do ondulacji włosów dopasowując do rodzaju włosów i oczekiwań klienta  - wybiera preparaty stylizujące do rodzaju stylizacji i włosów  - charakteryzuje działanie preparatów fryzjerskich stosowanych do zmiany struktury włosów  -opisuje i rozróżnia działanie różnych preparatów do zmiany koloru włosów | Uczeń opanował wiedzę na dobry oraz:  -wybiera samodzielnie sposoby, techniki zmiany struktury włosa  - wybiera samodzielnie i analizuje sposoby korekty błędów powstałych podczas zabiegów ondulowania włosów, stosując też odpowiednie aparaty fryzjerskie i preparaty fryzjerskie  - uzasadnia i omawia wybór technik zmiany kształtu włosa  -przewiduje i analizuje dobór preparatów fryzjerskich do ondulowania i stylizacji włosów  - analizuje i dokonuje wyboru zastosowania odpowiednich preparatów chemicznych do trwałej zmiany kształtu włosa  -analizuje procesy chemiczne zachodzące we włosie podczas zabiegów chemicznych | -stosuje zdobyte wiadomościami i umiejętności w rozwiązywaniu zadań dotyczących zmiany struktury włosa korzystając z innych źródeł  - umie zastosować poznaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach |
| STRZYŻENIE WŁOSÓW | -wymienia i określa etapy strzyżenia włosów i brody  - wymienia i określa rodzaje strzyżeń damskich, męskich, dziecięcych  - definiuje rodzaje męskiego zarostu  -definiuje i określanie podział włosów na sekcje ,separacje, dystrybucję, projekcje, pasma pamięci, formy i techniki strzyżeń  -wymienia elementy zarostu męskiego  -wymienia sprzęt fryzjerski potrzebny na stanowisku pracy do zabiegu strzyżenia  -podaje etapy strzyżeń włosów i zarostu męskiego | Uczeń opanował wiedzę na dopuszczający oraz:  -rozpoznaje i charakteryzuje formy strzyżenia  -uzasadnia zasady strzyżenia włosów  -podaje i uzasadnia zastosowanie narzędzi, przyborów, aparatów potrzebnych do wykonywania zabiegów  -rozpoznanie i ilustruje rodzaje podziału włosów na sekcje, sepacje  - uzasadnia i charakteryzuje etapy strzyżenia włosów dziecięcych, męskich ,damskich i zarostu męskiego  - rozpoznaje i uzasadnia techniki, metody, sposoby, projekcje, dystrybucje w strzyżeniu  -rozróżnia i uzasadnia zastosowanie różnych pasm pamięci  -charakteryzuj aparaty, preparaty do dezynfekcji, sterylizacji po zabiegu strzyżenia włosów | Uczeń opanował wiedzę na dostateczny oraz:  -określa czynniki wpływające na efekt formułowania zarostu męskiego  -porównuje rodzaje zarostu męskiego  -wybiera sposoby strzyżenia , ukształtowania zarostu męskiego  -wybiera sposoby, techniki, metody do strzyżenia włosów  -określa i dobiera zastosowanie pas pamięci, kątów projekcji, sposobów, technik strzyżenia do rodzaju strzyżenia  - dobiera techniki korygowania błędów podczas strzyżenia  - porównuje formy strzyżeń | Uczeń opanował wiedzę na dobry oraz:  - rozpoznaje, uzasadnia dobór narzędzia tnące stosowane do wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego  - ocenia kształt głowy i twarzy klienta pod kątem zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego  - określa wpływ profilu twarzy do wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego  - analizuje czynniki wpływające na efekt strzyżenia włosów  -dobiera metodę, uzasadnia dobór techniki, linii strzyżenia do określonej formy strzyżenia, jakości włosów  - klasyfikuje rodzaje strzyżeń damskich z uwzględnieniem długości, rodzajów włosów,  - analizuje zastosowanie różnych narzędzi tnących  - formułuje rysunek techniczny do zabiegu strzyżenia  - omawia strzyżenie podczas prezentacji multimedialnej, zdjęcia żurnalowego | -stosuje zdobyte wiadomościami i umiejętności w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych objętych programem nauczania i wynikające z podstawy programowej  - umie zastosować poznaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach |
| ZMIANA KOLORU WŁOSÓW | -określa i wymienia przygotowanie stanowiska pracy do zmiany koloru włosów  - definiuje rodzaje zmiany koloru włosów  -definiuje i wymienia elementy karty kolorystycznej  -wymienia i określa zabiegi zmiany koloru włosów  -podaje i określa rodzaje oksydantu  -wymienia i definiuje typy kolorystyczne  - wymienia i definiuje pojęcie nadtlenku wodoru, stężenie oksydantu;  -wymienia błędy wykonane podczas koloryzacji i rozjaśniania włosów  -wymienia zmiany zachodzące we włosie podczas zabiegu zmiany koloru włosów  - wymienia i opisuje składniki preparatów do zmiany kolorów włosów  -definiuje preparaty do zmiany koloru włosów | Uczeń opanował wiedzę na dopuszczający oraz:  -charakteryzuje aparaty, preparaty do dezynfekcji, sterylizacji po zabiegu zmiany koloru włosów  -rozróżnia przybory, aparaty, bieliznę do zabiegu zmiany koloru włosów  -rozpoznaje różnice w działaniu preparatów do koloryzacji, rozjaśnienia włosów  -wyjaśnia budowę karty koloru  -charakteryzuje typy koloru klienta  - uzasadnia zastosowanie zabiegów pomocniczych przed koloryzacją włosów  -wyjaśnia problem uczulenia  - określa stężenie oksydantu do pożądanego efektu;  -uzasadnia przeciwskazania do zmiany koloru włosów  -rozpoznaje błędy wykonane podczas koloryzacji  i rozjaśniania włosów  - opisuje i rozpoznaje zmiany zachodzące we włosie podczas zmiany koloru włosów  -opisuje i rozróżnia działanie różnych preparatów do zmiany koloru włosów | Uczeń opanował wiedzę na dostateczny oraz:  -określa zmiany w strukturze włosów po zabiegu koloryzacji  i rozjaśniania;  -dobiera i umie zastosować preparat do koloryzacji, rozjaśniania na podstawie stanu włosów;  - dobra i określa preparaty koloryzujące do oczekiwanego efektu;  - określa i uzasadnia jakość  i strukturę włosa do koloryzacji;  - dobiera i wybiera techniki koloryzacji do cech indywidualnych klientki, do struktury włosów i kształtu fryzury;  - określa i umie zastosować stężenie i proporcje oksydantu do pożądanego efektu oraz do preparatu koloryzującego  i rozjaśniającego;  - sporządza wykazy stanowiskowe do zabiegu koloryzacji i rozjaśniania;  - wybiera sposób korekty koloru;  - umie zastosować działanie kolorymetrii | Uczeń opanował wiedzę na dobry oraz:  - analizuje proces koloryzacji włosów, rozjaśniania włosów i samodzielnie dokonuje wyboru prawidłowej zmiany wizerunku klienta  - umie oszacować ilość preparatu do koloryzacji, rozjaśniacza;  - dobiera prawidłowo rodzaje stężeń aktywatorów  - planuje i wybiera sposoby i techniki zabiegów koloryzacji i rozjaśniana do indywidualnych cech klienta, kształtu twarzy i typu urody  - objaśnia zastosowanie różnych technik koloryzacji i rozjaśniania włosów  - proponuje sposoby pielęgnacyjne włosów po zabiegach chemicznych zmiany koloru włosów  - prawidłowo stosuje działanie zasad kolorymetrii  - wybiera sposób zmiany koloru włosów klienta posługując się znajomości typów urody | -stosuje zdobyte wiadomościami i umiejętności w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych objętych programem nauczania i wynikające z podstawy programowej  - umie zastosować poznaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach |