Pracownia fryzur artystycznych.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Dobieranie fryzur do cech indywidualnych klienta.** | **Fryzury dobrane do urody klienta** | -rozpoznaje elementy fryzury-rozpoznaje kompozycje fryzur-dobiera kompozycje do kształtu twarzy-określa formy fryzury-rozpoznaje kształty fryzury-rozpoznaje cechy charakterystyczne fryzury | -określa elementy fryzur-opisuje kompozycje fryzur-dobiera kompozycje do kształtu twarzy-określa formy fryzury-opisuje kształty fryzury-rozpoznaje cechy charakterystyczne fryzury | - określa kompozycję projektowanych fryzur- określa elementy budowy fryzury- potrafi zastosować dobór elementów fryzury do cech indywidualnych klienta - stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonania fryzur użytkowych i okazjonalnych | - uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonania fryzur użytkowych i okazjonalnych-rozróżnia i opisuje kompozycję projektowanych fryzur-opisuje , dobiera do cech urody klienta odpowiednie kształty ,formy fryzur | -potrafi na podstawie informacji zawartych w karcie diagnozy włosów wykonać projekt fryzury do kształtu urody i cech indywidualnych klienta dobierając odpowiednią formę i kształt  |
|  | **Fryzury dobrane do stylu** | - rozpoznaje styl klienta na podstawie obserwacji, np. awangardowy, klasyczny, romantyczny - określa zasady doboru kolorów do odpowiedniego stylu - dobiera zestawy kolorystyczne we fryzurze do kształtu głowy i twarzy | - rozpoznaje i opisuje styl klienta na podstawie obserwacji, np. awangardowy, klasyczny, romantyczny - potrafi zastosować zestawy kolorów do kształtu twarzy i wielkości głowy- dobrać zestawy kolorystyczne we fryzurze | - stworzy koncepcję fryzury do stylu klienta-potrafi zastosować zestawienia kolorystyczne do wielkości głowy i kształtu twarzy - rozpoznaje kontrasty kolorystyczne- stworzy koncepcję fryzury w oparciu o typ kolorystyczny - tworzy fryzury łącząc kolory kontrastów  | - stworzy i wykonuje koncepcję fryzury do stylu klienta- stosuje zestawienia kolorystyczne do wielkości głowy i kształtu twarzy - tworzy kolorystyczne- stworzy koncepcję fryzury w oparciu o typ kolorystyczny - stworzy i wykonuje koncepcję fryzury z zastosowaniem kontrastu kolorystycznego |  |
|  | **Fryzury męskie dobrane do urody klienta** | - wymienia elementy zarostu męskiego - określa wpływ kształtu zarostu na wizerunek klienta - rozróżnia fryzury (np. sportowe i klasyczne) na podstawie projektu- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzury męskiej | - określa cechy charakterystyczne elementów zarostu męskiego - określa wpływ kształtu zarostu na wizerunek klienta - wykonuje fryzury (np. sportowe i klasyczne) na podstawie projektu- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzury męskiej | - potrafi czytać oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur męskich - wykonuje fryzury męskie zgodnie z założeniami dokumentacji -charakteryzuje wpływ zarostu męskiego na wizerunek klienta-rozróżnia rodzaje fryzur męskich  | - potrafi odczytać oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur męskich - wykonuje fryzury męskie zgodnie z założeniami dokumentacji - określa cechy charakterystyczne elementów zarostu męskiego - określa wpływ kształtu zarostu na wizerunek klienta - wykonuje fryzury (np. sportowe i klasyczne) na podstawie projektu- uwzględnić informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzury męskiej | - analizuje informacje zawarte w projekcie fryzury męskiej |
| **2.Wykonywanie fryzur okazjonalnych ,konkursowych i fantazyjnych** | **Fryzury okazjonalne** | -dobiera zestawienia kolorystyczne do fryzur okazjonalnych - rozróżnia fryzury okazjonalne - uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzur okazjonalnych- określa kształty fryzur okazjonalnych - określić wpływ fryzury okazjonalnej na wizerunek klienta- wyraża szacunek wobec klientów i współpracowników- stosuje zasady uczciwości, sumienności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych | -dobiera zestawienia kolorystyczne do fryzur okazjonalnych - rozróżnia fryzury okazjonalne - uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzur okazjonalnych- określa kształty fryzur okazjonalnych - określa wpływ fryzury okazjonalnej na wizerunek klienta- projektuje fryzury z uwzględnieniem typu kolorystycznego fryzur okazjonalnych- posługiwać się dokumentacją technologiczną fryzur damskich okazjonalnych- wyraża szacunek wobec klientów i współpracowników- stosuje zasady uczciwości, sumienności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych | - czyta oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegów fryzjerskich: koloryzacji, strzyżenia, zmiany struktury włosów- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich: zmiany koloru, strzyżenia, zmiany struktury włosów podczas wykonania fryzur okazjonalnych- odczyta oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich okazjonalnych- wykonuje fryzury okazjonalne na podstawie projektu- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania fryzur okazjonalnych na podstawie projektu | - czytać oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegów fryzjerskich: koloryzacji, strzyżenia, zmiany struktury włosów- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich: zmiany koloru, strzyżenia, zmiany struktury włosów podczas wykonania fryzur okazjonalnych- wykonuje fryzury okazjonalne na podstawie projektu- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania fryzur okazjonalnych na podstawie projektu | - analizować informacje zawarte w dokumentacji fryzur damskich okazjonalnych  |
|  | **Fryzury konkursowe** | - potrafi dobrać zestawienia kolorystyczne do fryzur konkursowych- rozróżnić fryzury konkursowe- określa kształty fryzur konkursowych- określa wpływ fryzury konkursowej na wizerunek klienta- zaprojektować fryzury konkursowe z uwzględnieniem tematu konkursu-uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzur konkursowych- wyraża szacunek wobec klientów i współpracowników- stosuje zasady uczciwości, sumienności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych | - dobra zestawienia kolorystyczne do fryzur konkursowych- rozróżnia fryzury konkursowe- określa kształty fryzur konkursowych- określa wpływ fryzury konkursowej na wizerunek klienta- potrafi zaprojektować fryzury konkursowe z uwzględnieniem tematu konkursu- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzur konkursowych- angażuje się do wykonywania zadania pracy z zespołem | - stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- odczytuje oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich konkursowych - wykonuje fryzury konkursowe na podstawie projektu- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta do wykonania fryzur konkursowych na podstawie projektu - posługuje się dokumentacją technologiczną fryzur damskich konkursowych | - stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich - odczytuje i stosuje oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich konkursowych - wykonuje fryzury konkursowe na podstawie projektu- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta do wykonania fryzur konkursowych na podstawie projektu - posługuje się dokumentacją technologiczną fryzur damskich konkursowych | - analizuje informacje zawarte w dokumentacji fryzur damskich konkursowych - odczytuje i stosuje oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich konkursowych - wykonuje fryzury konkursowe na podstawie projektu- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta do wykonania fryzur konkursowych na podstawie projektu - posługuje się dokumentacją technologiczną fryzur damskich konkursowych |
|  | **Fryzury fantazyjne** | - potrafi dobrać zestawienia kolorystyczne do fryzur fantazyjnych - rozróżnia fryzury fantazyjne- potrafi określić kształty fryzur fantazyjnych- określa wpływ fryzury fantazyjnej na wizerunek klienta-potrafi wymienić cechy fryzury fantazyjnej z uwzględnieniem tematu pokazu- wymienia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzur fantazyjnych- ocenić pracę poszczególnych członków zespołu  | - potrafi dobrać zestawienia kolorystyczne do fryzur fantazyjnych - rozróżnia fryzury fantazyjne- potrafi określić kształty fryzur fantazyjnych- wykazuje się otwartością na zmiany- potrafi określić wpływ fryzury fantazyjnej na wizerunek klienta-wykonuje fryzury fantazyjne z uwzględnieniem tematu pokazu- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy włosów i skóry głowy podczas wykonywania fryzur fantazyjnych- ocenia pracę poszczególnych członków zespołu - udziela informacje w celu prawidłowego wykonania fryzury | - potrafi stosować w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- potrafi odczytać oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich fantazyjnych- potrafi wykonać fryzury fantazyjne na podstawie projektu- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania fryzur fantazyjnych na podstawie projektu - posługuje się dokumentacją technologiczną fryzur damskich fantazyjnych | - stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- analizuje informacje zawarte w dokumentacji fryzur damskich fantazyjnych - odczytuje i stosuje oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich fantazyjnych- wykonuje fryzury fantazyjne na podstawie projektu- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania fryzur fantazyjnych na podstawie projektu - posługuje się dokumentacją technologiczną fryzur damskich fantazyjnych | - analizuje informacje zawarte w dokumentacji fryzur damskich fantazyjnych - odczytuje i stosuje oznaczenia stosowane w dokumentacji fryzur damskich fantazyjnych- wykonuje fryzury fantazyjne na podstawie projektu- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania fryzur fantazyjnych na podstawie projektu - posługuje się dokumentacją technologiczną fryzur damskich fantazyjnych |
| **3.Wykonywanie fryzur na podstawie projektu** | **Wykonywanie fryzur okazjonalnych** | - potrafi określić symbole rysunku instruktażowego -potrafi oznaczyć podziały włosów na sekcje i separacje do zabiegów fryzjerskich -potrafi oznaczyć „pasma pamięci”, projekcje i dystrybucje w sekcjach do zabiegów fryzjerskich - potrafi określić kształty konturów strzyżenia i fryzur -potrafi rozróżnić fryzury użytkowe, konkursowe, okazjonalne i fantazyjne- potrafi określić kształty fryzur okazjonalnych- potrafi odczytać instrukcje zastosowania preparatów fryzjerskich do zmiany koloru i struktury włosów- wykazuje się otwartością na zmiany- stosuje zasady uczciwości, sumienności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych | - określa i stosuje symbole rysunku instruktażowego -potrafi oznaczyć podziały włosów na sekcje i separacje do zabiegów fryzjerskich -potrafi oznaczyć „pasma pamięci”, projekcje i dystrybucje w sekcjach do zabiegów fryzjerskich - określa kształty konturów strzyżenia i fryzur - rozróżnia fryzury użytkowe, konkursowe, okazjonalne i fantazyjne- określa kształty fryzur okazjonalnych- określa wpływ fryzury okazjonalnej na wizerunek klienta- wykonuje fryzurę okazjonalną z uwzględnieniem typu kolorystycznego-poprawnie stosuje instrukcje zastosowania preparatów fryzjerskich do zmiany koloru i struktury włosów- wykazuje się otwartością na zmiany | -potrafi wykonać formę fryzury okazjonalnej do cech indywidualnych klienta-potrafi wykonać fryzurę zgodnie z okazją i oczekiwaniami klienta- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich: zmiany koloru, strzyżenia, zmiany struktury włosów podczas wykonywania fryzur okazjonalnych- stosuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu do zmiany koloru włosów zgodnie z instrukcją producenta | - wykonuje formę fryzury okazjonalnej do cech indywidualnych klienta- wykonuje fryzurę zgodnie z okazją i oczekiwaniami klienta- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich: zmiany koloru, strzyżenia, zmiany struktury włosów podczas wykonywania fryzur okazjonalnych- stosuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu do zmiany koloru włosów zgodnie z instrukcją producenta | - wykonuje formę fryzury okazjonalnej do cech indywidualnych klienta- wykonuje fryzurę zgodnie z okazją i oczekiwaniami klienta- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich: zmiany koloru, strzyżenia, zmiany struktury włosów podczas wykonywania fryzur okazjonalnych- stosuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu do zmiany koloru włosów zgodnie z instrukcją producenta-wykazuje się kreatywnością na zmiany realizowanych projektów |
|  | **Wykonywanie fryzur konkursowych na podstawie projektu** | - rozpoznaje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegów fryzjerskich - rozróżnia oznaczenia technologiczne w dokumentacji zabiegów fryzjerskich- poprawnie odczytuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu zgodnie z instrukcją producenta- posługuje się paletą kolorystyczną preparatów do zmiany koloru włosów - rozpoznaje rodzaje warkoczy i upięć do fryzur konkursowych- umie odczytać instrukcje zastosowania preparatów fryzjerskich do zmiany koloru i struktury włosów  | - rozpoznaje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegów fryzjerskich - zastosuje oznaczenia technologiczne w dokumentacji zabiegów fryzjerskich- potrafi odczytać instrukcje zastosowania preparatów fryzjerskich- odczytuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu zgodnie z instrukcją producenta- posługuje się paletą kolorystyczną preparatów do zmiany koloru włosów- rozpoznaje rodzaje warkoczy i upięć do fryzur konkursowych- odczytuje instrukcje zastosowania preparatów fryzjerskich do zmiany koloru i struktury włosów | - potrafi wykonać formę fryzury konkursowej do cech indywidualnych klienta- potrafi wykonać fryzurę zgodnie z regulaminem konkursu - stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- stosuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu do zmiany koloru włosów zgodnie z instrukcją producenta- przygotowuje zadania zespołu do realizacji  | - wykonać formę fryzury konkursowej do cech indywidualnych klienta- wykonać fryzurę zgodnie z regulaminem konkursu - stosować w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- stosować informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu do zmiany koloru włosów zgodnie z instrukcją producenta- przygotowuje zadania zespołu do realizacji - przygotowuje dokumentację technologiczną zabiegów: pielęgnacji, zmiany koloru włosów, zmiany kształtu fryzury, zmiany struktury włosów  | - wykonać formę fryzury konkursowej do cech indywidualnych klienta- wykonać fryzurę zgodnie z regulaminem konkursu - stosować w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- stosować informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu do zmiany koloru włosów zgodnie z instrukcją producenta- przygotowuje zadania zespołu do realizacji - przygotowuje dokumentację technologiczną zabiegów: pielęgnacji, zmiany koloru włosów, zmiany kształtu fryzury, zmiany struktury włosów  |
|  | **Wykonywanie fryzur fantazyjnych na podstawie projektów** | - rozpoznaje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegów fryzjerskich - rozróżnia oznaczenia technologiczne w dokumentacji zabiegów fryzjerskich-potrafi odczytać informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu zgodnie z instrukcją producenta- potrafi posługiwać się paletą kolorystyczną preparatów do zmiany koloru włosów- odczytuje dokumentację technologiczną zabiegów: pielęgnacji, zmiany koloru włosów, zmiany kształtu fryzury, zmiany struktury włosów - rozpoznaje rodzaje warkoczy i upięć do fryzur fantazyjnych | - rozpoznaje oznaczenia stosowane w dokumentacji zabiegów fryzjerskich - zastosuje oznaczenia technologiczne w dokumentacji zabiegów fryzjerskich- odczytuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu zgodnie z instrukcją producenta- posługuje się paletą kolorystyczną preparatów do zmiany koloru włosów- odczytuje dokumentację technologiczną zabiegów: pielęgnacji, zmiany koloru włosów, zmiany kształtu fryzury, zmiany struktury włosów - rozpoznaje i wykonuje rodzaje warkoczy i upięć do fryzur fantazyjnych | - wykonuje formę fryzury fantazyjnej do cech indywidualnych klienta- potrafi wykonać fryzurę zgodnie z tematem sesji zdjęciowej- potrafi zastosować w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- udziela informacje zwrotne w celu prawidłowego wykonania przydzielonego zadania- odczytuje informacje dotyczące przygotowania i zastosowania preparatu zgodnie z instrukcją producenta- posługuje się paletą kolorystyczną preparatów do zmiany koloru włosów | - wykonuje formę fryzury fantazyjnej do cech indywidualnych klienta- wykonuje fryzurę zgodnie z tematem sesji zdjęciowej- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- udziela informacji zwrotnej w celu prawidłowego wykonania przydzielonych usług fryzjerskich-wykazuje się kreatywnością i otwartością na nowe innowacje projektów | - wykonuje formę fryzury fantazyjnej do cech indywidualnych klienta- wykonuje fryzurę zgodnie z tematem sesji zdjęciowej- stosuje w praktyce założenia dokumentacji zabiegów fryzjerskich- udziela informacji zwrotnej w celu prawidłowego wykonania przydzielonych usług fryzjerskich-wykazuje się kreatywnością i otwartością na nowe innowacje projektów |
|  | **Wykonywanie fryzur z dodatkami fryzjerskimi** | - rozpoznaje dodatki fryzjerskie typu: treski, pasma, wypełniacze, ozdoby - potrafi dobrać na podstawie projektu dodatki do fryzur: użytkowych, okazjonalnych, konkursowych, fantazyjnych | - rozpoznaje dodatki fryzjerskie typu: treski, pasma, wypełniacze, ozdoby - potrafi dobrać na podstawie projektu dodatki do fryzur: użytkowych, okazjonalnych, konkursowych, fantazyjnych- stosuje dodatki fryzjerskie: treski, pasma, wypełniacze i ozdoby do wykonania fryzury zgodnie z projektem -odczytuje informacje zawarte w projekcie fryzury przed wykonaniem zabiegu | - rozpoznaje dodatki fryzjerskie typu: treski, pasma, wypełniacze, ozdoby - potrafi dobrać na podstawie projektu dodatki do fryzur: użytkowych, okazjonalnych, konkursowych, fantazyjnych- wykonuje fryzury i stosuje dodatki fryzjerskie: treski, pasma, wypełniacze i ozdoby zgodnie z projektem -odczytuje informacje zawarte w projekcie fryzury przed wykonaniem zabiegu- wskazuje wzorce w celu wykonania zadania | - rozróżnia i charakteryzuje dodatki fryzjerskie typu: treski, pasma, wypełniacze, ozdoby - potrafi dobrać na podstawie projektu dodatki do fryzur: użytkowych, okazjonalnych, konkursowych, fantazyjnych- wykonuje fryzury i stosuje dodatki fryzjerskie: treski, pasma, wypełniacze i ozdoby zgodnie z projektem -odczytuje informacje zawarte w projekcie fryzury przed wykonaniem zabiegu- wskazuje wzorce w celu wykonania zadania | - analizuje informacje zawarte w projekcie fryzury przed wykonaniem zabiegu |
|  | **Wykonywanie fryzur z elementami upięć i warkoczy** | - odczytuje informacje zawarte w projekcie upięć i warkoczy - odczytuje oznaczenia stosowane w dokumentacji upięć i warkoczy - rozróżnia i segreguje projekty ze względu na rodzaj upięć i warkoczy-wykonuje różne sploty warkoczy-odczytuje informacje zawarte w karcie diagnozy podczas wykonania upięć | - określa i odczytuje informacje zawarte w projekcie upięć i warkoczy - odczytuje i stosuje oznaczenia stosowane w dokumentacji upięć i warkoczy - segreguje projekty ze względu na rodzaj upięć i warkoczy-wykonuje różne sploty warkoczy-uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania upięć i warkoczy | - rozpoznaje różne rodzaje upięć i warkoczy na podstawie projektu- wykonuje upięcia i warkocze zgodnie z dokumentacją technologiczną- uwzględnia informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania upięć i warkoczy | - rozpoznaje i charakteryzuje różne rodzaje upięć i warkoczy na podstawie projektu- wykonuje upięcia i warkocze zgodnie z dokumentacją technologiczną- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania upięć i warkoczy- analizuje informacje zawarte w projekcie upięć i warkoczy  | - rozpoznaje i charakteryzuje różne rodzaje upięć i warkoczy na podstawie projektu- wykonuje upięcia i warkocze zgodnie z dokumentacją technologiczną- uwzględnia i stosuje informacje zawarte w karcie diagnozy klienta podczas wykonywania upięć i warkoczy- analizuje informacje zawarte w projekcie upięć i warkoczy  |
|  | **Wykonywanie fryzur inspirowanych elementami fryzur historycznych** | - określa style historyczne we fryzjerstwie w okresie starożytności, baroku, rokoka, biedermeieru -rozróżnia elementy fryzur historycznych-wykonuje fryzury z elementami poszczególnych epok historycznych | - określa style historyczne we fryzjerstwie w okresie starożytności, baroku, rokoka, biedermeieru - wykonuje fryzury z elementami fryzur historycznych-rozróżnia elementy poszczególnych epok historycznych | - potrafi zaprojektować formy fryzur użytkowych stosując elementy poszczególnych epok historycznych zgodnie z cechami indywidualnymi klienta- potrafi wykonać projekt fryzury zgodnie z dokumentacją technologiczną i oczekiwaniami klienta | -potrafi zaprojektować fryzurę i wykonać projekt fryzury stosując elementy fryzur historycznych poszczególnych epok -wykazuje się kreatywnością i otwartością na innowacje zawarte w projekcie-analizuje projekty i sposoby ich wykonania | -potrafi zaprojektować fryzurę i wykonać projekt fryzury stosując elementy fryzur historycznych poszczególnych epok -wykazuje się kreatywnością i otwartością na innowacje zawarte w projekcie-analizuje projekty i sposoby ich wykonania |
| **4.Prezentacja fryzur** | **Wykonywanie portfolio fryzur** | -potrafi przygotować portfolio fryzur na podstawie wytycznych -stosuje dostępne techniki multimedialne do prezentacji fryzur | - potrafi przygotować portfolio fryzur na podstawie wytycznych - rozdziela zadania według kompetencji członków zespołu- wykorzystuje dostępne techniki multimedialne do prezentacji fryzur | - wykorzystuje dostępne techniki multimedialne do prezentacji fryzur- ustala kolejność wykonywania usług fryzjerskich - monitoruje proces wykonywania zadań | - wykorzystuje dostępne techniki multimedialne do prezentacji fryzur- ustala kolejność wykonywania usług fryzjerskich - monitoruje proces wykonywania zadań | - wykorzystuje dostępne techniki multimedialne do prezentacji fryzur- ustala kolejność wykonywania usług fryzjerskich - monitoruje proces wykonywania zadań |
|  | **Prezentacja fryzur** | -potrafi zaprezentować portfolio w formie papierowej i multimedialnej - ustalić kolejność wykonywania usług fryzjerskich | -potrafi zaprezentować portfolio w formie papierowej i multimedialnej - ustalić kolejność wykonywania usług fryzjerskich | - stosuje techniki multimedialne do prezentacji projektów fryzur - przygotowuje pokaz własnych projektów fryzur- ocenia pracę poszczególnych członków zespołu | - stosuje techniki multimedialne do prezentacji projektów fryzur - przygotowuje pokaz własnych projektów fryzur- ocenia pracę poszczególnych członków zespołu | -analizuje etapy przygotowania prezentacji fryzur wykorzystuje najnowsze techniki multimedialne do prezentacji projektów fryzur |