Przedmiot: Język angielski

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vision 1 (A2)**  **Wymagania edukacyjne** | | | ***OUP_logo*** | | | |
| **INTRODUCTION** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Rozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikiem *to be,* liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją *there is / there are,* czasownikiem modalnym *can, z*aimkami nieokreślonymi s*ome / any / a / an, z*aimkami wskazującymi *this / that / these / those, z*aimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem *have got,* przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz s*o / neither.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo zRozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem *to be,* liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją *there is / there are,* czasownikiem modalnym *can, z*aimkami nieokreślonymi s*ome / any / a / an, z*aimkami wskazującymi *this / that / these / those, z*aimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem *have got,* przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz s*o / neither.* | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem *to be,* liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją *there is / there are,* czasownikiem modalnym *can, z*aimkami nieokreślonymi s*ome / any / a / an, z*aimkami wskazującymi *this / that / these / those, z*aimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem *have got,* przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz s*o / neither.* | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa zRozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasownika *to be,* liczebników głównych i porządkowych, zaimków pytających, przyimków czasu, konstrukcji *there is / there are,* czasownika modalnego *can, z*aimków nieokreślonych s*ome / any / a / an, z*aimków wskazujących *this / that / these / those, z*aimków osobowych w formie dopełnienia, czasownika *have got,* przymiotników dzierżawczych, liczby mnogiej rzeczownika, dopełniacza saksońskiego oraz s*o / neither* |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, nie popełniając większych błędów; układa w odpowiedniej kolejności podane informacje. | Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół układa w odpowiedniej kolejności podane informacje. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy; ma trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy; ma duże trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z łatwością określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy; na ogół określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy; z trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z dużą trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc, przedmiotów, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – profil na stronie internetowej, wywiad, zaproszenie, opis | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 1** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem *present simple,* przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem *present simple,* przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem *present simple,* przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or*, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu *present simple*; stosuje przysłówki częstotliwości, rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych; poprawnie dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście. | Uczeń określa główną myśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy i ma trudności z uzupełnieniem brakujących informacji w tekście. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością uzupełnia brakujące informacje w tekście. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bezbłędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; na ogół dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bardzo często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości | Uczeń swobodnie opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na forum internetowym | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 2** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki *on* / *by,* czasowniki modalne *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączniki *so* oraz *because.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); na ogół poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki *on* / *by,* czasowniki modalne *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączniki *so* oraz *because,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); nie zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki *on* / *by,* czasowniki modalne *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączniki *so* oraz *because,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu trybu rozkazującego, przyimków i przysłówków miejsca, odległości i kierunku, przyimków *on* / *by,* czasowników modalnych *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączników *so* oraz *because.* |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjnyoraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; a także uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; ma trudności z uzupełnianiem brakujących informacji na podstawie treści nagrania oraz określaniem zdań prawdziwych i fałszywych; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania; z łatwością określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, itp. | Uczeń w sposób płynny opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, nie popełniając większych błędów istosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | | Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – znajdowanie rozwiązań do problemów | Uczeń z łatwością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, nie popełniając większych błędów istosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | | Uczeń z pewną trudnością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń w sposób płynny udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne – proszenie o rady i udzielanie rad | Uczeń w sposób płynny prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów. | Uczeń prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń z trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opis | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 3** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* poprawnie stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); na ogół poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów *present simple, present continuous,* stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, nie popełniając większych błędów; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie uczuć i emocji | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych. | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych. | | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych. | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując bardzo ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ilustracji | Uczeń w sposób płynny opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując różnorodne słownictwo; nie popełnia większych błędów. | Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując w miarę urozmaicone słownictwo; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 4** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanym czasem *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące;poprawnie stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing).* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); na ogół poprawnie posługuje się poznanym czasem *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing)*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanym czasem *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing)*, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanego czasu *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing)*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, nie popełniając większych błędów. | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –  opis ludzi, miejsc, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy. | Uczeń opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń z trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedź – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń z trudnością odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, recenzja | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy a miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 5** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem *past simple,* w tym tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* poprawnie stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem *past simple,* w tym tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem *past simple,* w tym z pewną trudnością tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasem *past simple,* w tym z trudnością tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, popełniając przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu oraz z pewną trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu i z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń z trudnością odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie prośby i pytanie o pozwolenie | Uczeń w sposób płynny wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opowiadanie, wiadomość na blogu | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 6** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje *not as ... as / less ... than,* przymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); na ogół poprawnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje *not as ... as / less ... than,* przymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); nie zawsze poprawnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje *not as ... as / less ... than,* przymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu nieregularnej liczby mnogiej rzeczownika, stopnia wyższego i najwyższego przymiotnika, negatywnych porównań, w tym konstrukcji *not as ... as / less ... than;* stosujeprzymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeńznajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, nie popełniając większych błędów; z łatwością wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeńznajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełniając nieliczne błędy; na ogół wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełniając dość liczne błędy; często nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi oraz ma pewne trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego styl wypowiedzi. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi oraz ma trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego styl wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, miejsc, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustrację przedstawiającą osoby na pikniku. | Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby na pikniku; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby na pikniku, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje osoby na pikniku, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne prezentacji | Uczeń przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń z trudnością przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis, pocztówka, wiadomość e-mail | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 7** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje konstrukcję *be going to, s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); na ogół poprawnie stosuje konstrukcję *be going to, s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję *be going to, s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu *be going to,* stosuje *s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl ikontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, nie popełniając większych błędów;poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje różnorodne słownictwo i nie popełnia większych błędów. | Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje mało urozmaicone słownictwo i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń i popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań | Uczeń w sposób spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń w sposób niezbyt spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń w sposób niespójny i nielogiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, ogłoszenie, wiadomość e-mail | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 8** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem *present perfect, z*aimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami *too* i *either.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); na ogół poprawnie posługuje się czasem *present perfect, z*aimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami *too* i *either,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem *present perfect, z*aimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami *too* i *either,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu *present perfect,* stosuje *z*aimki osobowe, zaimki osobowymi w formie dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz wyrażenia *too* i *either*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu. | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki, popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja | Uczeń parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji. | Uczeń na ogół parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację. | | Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis, list nieformalny | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

***Wymagania edukacyjne***

***Przedmiot: Język angielski***

***PASSWORD RESET A2+/B1. Podręcznik do języka angielskiego.***

**Kryteria oceny**

* Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Password Reset A2+/B1*. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania (WSO).
* W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
* Ocena *celująca* podlega osobnym kryteriom, często określanym przez Wewnątrzszkolny System Oceniania (WSO) i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych).
* Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WSO.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 WHAT A CHARACTER!** | | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki i zwroty opisujące cechy charakteru, przymiotniki opisujące emocje) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo i zwroty służące do opisywania pasji i zainteresowań) i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK: (przymiotniki i zwroty opisujące cechy charakteru, przymiotniki opisujące emocje) oraz  ŻYCIE PRYWATNE: (słownictwo i zwroty służące do opisywania pasji i zainteresowań) i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki i zwroty opisujące cechy charakteru, przymiotniki opisujące emocje) oraz  ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo i zwroty służące do opisywania pasji i zainteresowań) i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **-** **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK: (przymiotniki i zwroty opisujące cechy charakteru, przymiotniki opisujące emocje) oraz  ŻYCIE PRYWATNE: (słownictwo i zwroty służące do opisywania pasji i zainteresowań) i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present simple i present continous,* **bardzo** **dobrze** rozróżnia je, i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach, **bardzo** **dobrze** rozróżnia te konstrukcje i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna przysłówki stopnia (*a little, quite, very* etc.) i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zwroty z *like,* *would like* and *look like*, **bardzo** **dobrze** rozróżnia je i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present simple i present continous,* **dobrze**rozróżnia je, i **na ogół poprawnie** potrafi stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach, **dobrze**rozróżnia te konstrukcje i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna przysłówki stopnia (*a little, quite, very* etc.) i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce * **dobrz**e zna zwroty z *like, would like* and *look like*, **dobrze** rozróżnia je i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | * **częściowo** zna czasów *present simple i present continous,* **częsciowo** rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach, **częściowo** rozróżnia te konstrukcje i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna przysłówki stopnia (*a little, quite, very* etc.) i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zwroty z *like, would like* and *look like*, **częściowo** rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | * **słabo** zna czasów *present simple i present continous* **słabo** rozróżnia je, i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach, **słabo** rozróżnia te konstrukcje i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna przysłówki stopnia (*a little, quite, very* etc.) i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy popełniając błędy** * **słabo** zna zwroty z *like, would like* and *look like* , **słabo** rozróżnia je i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) | **często popełniając błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje informacje do osób | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje informacje do osób | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**), i** **często popełniając błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje informacje do osób | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje informacje do osób |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dopasowuje pytania do tekstów * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * dopasowuje pytania do tekstów * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:**   * dopasowuje pytania do tekstów * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * dopasowuje pytania do tekstów * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opisuje swoj charakter oraz charakter innych osób * **z łatwością** wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia, **także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **z łatwością** odgrywa dialog na podstawie podanych informacji * **z łatwością** odgrywa dialog, w którym rozmawia z nowopoznaną osobą odnosząc się do podanychkwestii i **szczególowo** je rozwijając * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolengo * **szczegółowo** opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * **z łatwością** wypowiada się na temat ulubionych kolorów oraz mody * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opisuje swoj charakter oraz charakter innych osób * wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia, **a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * odgrywa dialog na podstawie podanych informacji * odgrywa dialog, w którym rozmawia z nowopoznaną osobą odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając * pyta i odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * wypowiada się na temat ulubionych kolorów oraz mody * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * opisuje swoj charakter oraz charakter innych osób * wypowiada **kilka zdań** na temat angielskiego powiedzenia, a **także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * odgrywa dialog na podstawie podanych informacji * odgrywa dialog, w którym rozmawia z nowopoznaną osobą **częściowo** odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * wypowiada  **kilka zdań** na temat ulubionych kolorów oraz mody * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**):   * **krótko** opisuje swoj charakter oraz charakter innych osób * **krótko** wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia, * odgrywa **krótki** dialog na podstawie podanych informacji * odgrywa dialog, w którym rozmawia z nowopoznaną osobą odnosząc się do **niektórych** podanych kwestii * pyta i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * **krótko** opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * **krótko** wypowiada się na temat ulubionych kolorów oraz mody * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** profil internetowy, w którym opisuje swój wygląd i zainteresowania, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, * **z łatwością** redaguje odpowiedź na email koleżanki * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** profil internetowy, w którym opisuje swój wygląd i zainteresowania, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** profil internetowy, w którym opisuje swój wygląd i zainteresowania, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** profil internetowy, w którym opisuje swój wygląd i zainteresowania, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** współpracuje w grupie * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * współpracuje w grupie * posiada świadomość językową | * **niekiedy** współpracuje w grupie * posiada o**graniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** współpracuje w grupie * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową |
| **2 A GOOD SPORT** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT (uprawianie sportu, nazwy sportowców, sport wyczynowy i ekstremalny, zwroty z czasownikami, sprzęt sportowy oraz wydarzenia sportowe) i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT (uprawianie sportu, nazwy sportowców, sport wyczynowy i ekstremalny, zwroty z czasownikami, sprzęt sportowy oraz wydarzenia sportowe) i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT (uprawianie sportu, nazwy sportowców, sport wyczynowy i ekstremalny, zwroty z czasownikami, sprzęt sportowy oraz wydarzenia sportowe) i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT (uprawianie sportu, nazwy sportowców, sport wyczynowy i ekstremalny, zwroty z czasownikami, sprzęt sportowy oraz wydarzenia sportowe) i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia czasu przeszłego *past simple* oraz konstrukcji *used to* **bardzo** **dobrze** rozróżnia je, i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zasady stosowania czasów przeszłych: *past continuous, past simple*, **bardzo** **dobrze** je rozróżnia i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** stosuje spójnik *when* w czasie *past simple* i *past continuous* i potrafi go **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna konstrukcje z *used to* oraz *be used to*, **bardzo** **dobrze** rozróżnia je i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia czasu przeszłego *past simple* oraz konstrukcji *used to* **dobrze** rozróżnia je, i potrafi je **na ogółe poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania czasów przeszłych: *past continuous, past simple*, **dobrze** je rozróżnia i **na ogół** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** stosuje spójnik *when* w czasie past simple i past continuous i **na ogół** potrafi go **poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna konstrukcje z *used to* oraz *be used to*, **dobrze** rozróżnia je i **na ogół** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady tworzenia czasu przeszłego *past simple* oraz konstrukcji *used to* **częściowo** je rozróżnia, i stosuje je w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowania czasów przeszłych: *past continuous, past simple*, **częściowo** je rozróżnia i potrafi jestosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** stosuje spójnik *when* w czasie past simple i past continuous i potrafi go stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna konstrukcje z *used to* oraz *be used to*, **częściowo** rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia czasu przeszłego *past simple* oraz konstrukcji *used to* **z trudem** je rozróżnia, i stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowania czasów przeszłych: *past continuous, past simple*, **z trudem** je rozróżnia i potrafi jestosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** stosuje spójnik *when* w czasie past simple i past continuous i potrafi go stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna konstrukcje z *used to* oraz *be used to*, **z trudem** rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*mini dialogi, uzupełnianie zdań****;*** *test luk otwarty)* | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*mini dialogi, uzupełnianie zdań****;*** *test luk otwarty)* | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*mini dialogi, uzupełnianie zdań****;*** *test luk otwarty)* | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*mini dialogi, uzupełnianie zdań****;*** *test luk otwarty)* |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dopasowuje tytuły filmów do zdjęć * dopasowuje informacje do osób * wymienia wskazane informacje | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * dopasowuje tytuły filmów do zdjęć * dopasowuje informacje do osób * wymienia wskazane informacje | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:**   * dopasowuje tytuły filmów do zdjęć * dopasowuje informacje do osób * wymienia wskazane informacje | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * dopasowuje tytuły filmów do zdjęć * dopasowuje informacje do osób * wymienia wskazane informacje |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **często popełniając błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów |
| **MÓWIENIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **z łatwością** wypowiada się na temat trenowania sportu w szkole, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **z łatwością** wypowiada sięna temat uprawianej przez siebie dyscypliny sportu * **z łatwością** wypowiada się na temat uprawiania sportów ekstremalnych i filmów o tematyce sportowej * **z łatwością** odgrywa dialog w formie wywiadu z gwiazdą sportu * **z łatwością** odgrywa dialog, w którym relacjonuje wydarzenie, które miało miejsce podczas wakacji, odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając * **z łatwością** odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uczestnictwa w imprezie sportowej), odnosząc się do podanych kwestii i je **szczegółowo** rozwijając * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące ulubionego sportowca, uprawiania sportu oraz kontuzji sportowych * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytana dotyczące zwyczajow i wydarzeń z przeszłości * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * wypowiada się na temat trenowania sportu w szkole, **a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * wypowiada **kilka zdań** na temat uprawianej przez siebie dyscypliny sportu * wypowiada się na temat uprawiania sportów ekstremalnych i filmów o tematyce sportowej * odgrywa dialog w formie wywiadu z gwiazdą sportu * odgrywa dialog, w którym relacjonuje wydarzenie, które miało miejsce podczas wakacji, odnosząc się do podanychkwestii i rozwijając je * odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uczestnictwa w imprezie sportowej), odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając * pyta i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego sportowca, uprawiania sportu oraz kontuzji sportowych * pyta i odpowiada na pytana dotyczące zwyczajow i wydarzeń z przeszłości * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * wypowiada się na temat trenowania sportu w szkole * wypowiada **kilka zdań** na temat uprawianej przez siebie dyscypliny sportu * wypowiada **kilka zdań** na temat uprawiania sportów ekstremalnych i filmów o tematyce sportowej * odgrywa dialog w formie wywiadu z gwiazdą sportu * odgrywa dialog, w którym relacjonuje wydarzenie, które miało miejsce podczas wakacji, **częściowo** odnosząc się do podanychkwestii i je rozwijając * odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uczestnictwa w imprezie sportowej), **częściowo** odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania dotyczące ulubionego sportowca, uprawiania sportu oraz kontuzji sportowych * pyta i **częściowo** odpowiada na pytana dotyczące zwyczajow i wydarzeń z przeszłości * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** wypowiada się na temat trenowania sportu w szkole * **krótko** wypowiada się na temat uprawianej przez siebie dyscypliny sportu * **krótko** wypowiada się na temat uprawiania sportów ekstremalnych i filmów o tematyce sportowej * odgrywa **krótki** dialog w formie wywiadu z gwiazdą sportu * odgrywa **krótki** dialog, w którym relacjonuje wydarzenie, które miało miejsce podczas wakacji,odnosząc się i rozwijając **niektóre** podane kwestie * odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uczestnictwa w imprezie sportowej), odnosząc się do **niektórych podanych** kwestii * pyta i **krótko**  odpowiada na pytania dotyczące ulubionego sportowca, uprawiania sportu oraz kontuzji sportowych * pyta i **krótko** odpowiada na pytana dotyczące zwyczajów i wydarzeń z przeszłości * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** email, w którym opisuje imprezę sportową, uwzględniając i s**zczegółowo** rozwijając podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** email, w którym opisuje imprezę sportową, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email, w którym opisuje imprezę sportową, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email, w którym opisuje imprezę sportową, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **zwykle** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **dość** **rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **niekiedy** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z trudnością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową |
| **3 WELCOME HOME!** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRDOKI JĘZYKOW** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA (opisywanie budynków i opisywanie ich położenia (zwroty z czasownikiem), mieszkanie w mieście (przymiotniki), wyposażenie mieszkania) i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA (opisywanie budynków i opisywanie ich położenia (zwroty z czasownikiem), mieszkanie w mieście (przymiotniki), wyposażenie mieszkania)  i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA (opisywanie budynków i opisywanie ich położenia (zwroty z czasownikiem), mieszkanie w mieście (przymiotniki), wyposażenie mieszkania) i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA (opisywanie budynków i opisywanie ich położenia (zwroty z czasownikiem), mieszkanie w mieście (przymiotniki), wyposażenie mieszkania i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia czasu *present perfect* i potrafi **poprawnie** go stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna pytajnik *How long?* Oraz wyrazy *for i since, just, already i yet* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce z czasem *present perfect* * **bardzo** **dobrze** zna różnicę między *been* i *gone* i potrafi obie formy **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna konstrukcje z *so* i *such* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia czasu *present perfect* i potrafi **na ogół poprawnie** go stosować w praktyce * **dobrze** zna pytajnik *How long?* Oraz wyrazy *for i since, just, already i yet* i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce z czasem *present perfect* * **dobrze** zna różnicę między *been* i *gone* i potrafi obie formy **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna konstrukcje z *so* i *such* i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady tworzenia czasu *present perfect* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna pytajnik *How long?* oraz wyrazy *for i since, just, already i yet* i stosuje je w praktyce z czasem *present perfect* **popełniając błędy** * **częściowo** zna różnicę między *been* i *gone* i stosuje obie formy w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna konstrukcje z *so* i *such* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia czasu *present perfect* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słąbo** zna pytajnik *How long?* oraz wyrazy *for i since, just, already i yet* i stosuje je w praktyce z czasem *present perfect* **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna różnicę między *been* i *gone* i stosuje obie formy w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna konstrukcje z *so* i *such* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wymienia wskazane informacje * dopasowuje nagrania do typów wypowiedzi * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * rozróżnia fakty i opinie | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wymienia wskazane informacje * dopasowuje nagrania do typów wypowiedzi * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * rozróżnia fakty i opinie | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:**   * wymienia wskazane informacje * dopasowuje nagrania do typów wypowiedzi * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * rozróżnia fakty i opinie | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wymienia wskazane informacje * dopasowuje nagrania do typów wypowiedzi * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * rozróżnia fakty i opinie |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wskazuje właściwe streszczenie tekstu * dobiera informacje do części tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wskazuje właściwe streszczenie tekstu * dobiera informacje do części tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **często popełniając błędy:**   * wskazuje właściwe streszczenie tekstu * dobiera informacje do części tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wskazuje właściwe streszczenie tekstu * dobiera informacje do części tekstu |
| **MÓWIENIE** | | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opisuje swój dom * **z łatwością** wypowiada się na temat miejsca zamieszkania * **z łatwością** wypowiada się na temat mieszkania osób dorosłych z rodzicami, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **szczegółowo** opisuje ilustrację i udziela **wyczerpujących** odpowiedzi a na pytania związane z jej tematyką * **szczegółowo** opisuje projekt pokoju dla nastolatków * **z łatwością** wypowiada się na temat życia w dużym mieście oraz swojego miejsca zamieszkania * **szczegółowo** opisuje idealnego wspólokatora oraz swoich sąsiadów * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania z *How long?* * **szczegółowo** opisuje czynności, które już lub wlaśnie mialy miejsce i takie, które jeszcze nie zostaly wykonane * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opisuje swój dom * wypowiada się na temat miejsca zamieszkania * wypowiada się na temat mieszkania osób dorosłych z rodzicami, a **także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na pytania związane z jej tematyką * opisuje projekt pokoju dla nastolatków * wypowiada się na temat życia w dużym mieście oraz swojego miejsca zamieszkania * opisuje idealnego wspólokatora oraz swoich sąsiadów * pyta i odpowiada na pytania z *How long?* * opisuje czynności, które już lub wlaśnie mialy miejsce i takie, które jeszcze nie zostaly wykonane * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * opisuje swój dom * wypowiada **kilka zdań** na temat miejsca zamieszkania * wypowiada **kilka zdań** na temat mieszkania osób dorosłych z rodzicami, **a także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * opisuje ilustrację i udziela **nierozwiniętych** odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką * opisuje projekt pokoju dla nastolatków * wypowiada **kilka zdań** na temat życia w dużym mieście oraz swojego miejsca zamieszkania * opisuje idealnego wspólokatora oraz swoich sąsiadów * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania z *How long?* * opisuje czynności, które już lub wlaśnie mialy miejsce i takie, które jeszcze nie zostaly wykonane * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** opisuje swój dom * **krótko** wypowiada się na temat miejsca zamieszkania * **krótko** wypowiada się na temat mieszkania osób dorosłych z rodzicami * **krótko** opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na **niektóre** pytania związane z jej tematyką * **krótko** opisuje projekt pokoju dla nastolatków * **krótko** wypowiada się na temat życia w dużym mieście oraz swojego miejsca zamieszkania * **krótko** opisuje idealnego wspólokatora oraz swoich sąsiadów * pyta i **krótko** odpowiada na pytania z *How long?* * **krótko** opisuje czynności, które już lub wlaśnie mialy miejsce i takie, które jeszcze nie zostaly wykonane * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą miejscowość, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą miejscowość, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą miejscowość, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą miejscowość, uwzględniając **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * współpracuje w grupie * **zwykle** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** współpracuje w grupie * **z trudnością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |
| **4 STUDY TIME** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów EDUKACJA (szkoła i życie szkoły, wyrazy często mylone), system edukacyjny, NAUKA I TECHNIKA (używanie nowoczesnych technologii w nauczaniu)  i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów EDUKACJA (szkoła i życie szkoły, wyrazy często mylone), system edukacyjny, NAUKA I TECHNIKA (używanie nowoczesnych technologii w nauczaniu)  i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów EDUKACJA (szkoła i życie szkoły, wyrazy często mylone), system edukacyjny, NAUKA I TECHNIKA (używanie nowoczesnych technologii w nauczaniu)  i posługuje się nim **popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów EDUKACJA (szkoła i życie szkoły, wyrazy często mylone), system edukacyjny, NAUKA I TECHNIKA (używanie nowoczesnych technologii w nauczaniu)  i posługuje się nim **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present perfect* i *past simple*, rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna czasowniki modalne: *may, might, could, can’t, must* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **poprawnie** stosuje czasy *present perfect* i *past simple* do mówienia o teraźniejszości i przeszłości * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia pytań pośrednich i potrafi te pytania **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present perfect* i *past simple*, rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna czasowniki modalne: *may, might, could, can’t, must* i potrafi je stosować w praktyce * **na ogół poprawnie** stosuje czasy *present perfect* i *past simple* do mówienia o teraźniejszości i przeszłości * **dobrze** zna zasady tworzenia pytań pośrednich i potrafi te pytania stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady tworzenia czasów *present perfect* i *past simple*, rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce * **częściowo** zna czasowniki modalne: *may, might, could, can’t, must* i potrafi je stosować w praktyce * stosuje czasy *present perfect* i *past simple* do mówienia o teraźniejszości i przeszłości **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady tworzenia pytań pośrednich i stosuje te pytania w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia czasów *present perfect* i *past simple,* rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce * **słabo** zna czasowniki modalne: *may, might, could, can’t, must* i potrafi je stosować w praktyce * stosuje czasy *present perfect* i *past simple* do mówienia o teraźniejszości i przeszłości **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady tworzenia pytań pośrednich i stosuje te pytania w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wymienia wskazane informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wymienia wskazane informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **popełniając błędy:**   * wymienia wskazane informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wymienia wskazane informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje nagłówki do akapitów * dopasowuje zdania do fragmentów tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje nagłówki do akapitów * dopasowuje zdania do fragmentów tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **popełniając błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje nagłówki do akapitów * dopasowuje zdania do fragmentów tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje nagłówki do akapitów * dopasowuje zdania do fragmentów tekstu |
| **MÓWIENIE** | | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów szkolnych * **z łatwością** wypowiada się na temat idealnej szkoły, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **z łatwością** wypowiada się na temat liczby przedmiotów zdawanych na maturze * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania z *Have you ever…?* * **z łatwością** wypowiada sięna temat zajęć poazalekcyjnych * odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie uczenia się dwóch języków obcych jednocześnie), w którym odnosi się do podanych kwestii i **szczegółowo** je rozwija * **z łatwością** wypowiada sięna tematy związane z życiem szkoły | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów szkolnych * wypowiada się na temat idealnej szkoły, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby swoje zdanie** * wypowiada **kilka zdań** na temat liczby przedmiotów zdawanych na maturze * pyta i odpowiada na pytania z *Have you ever…?* * wypowiada się na temat zajęć poazalekcyjnych * odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie uczenia się dwóch języków obcych jednocześnie), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je * wypowiada się na tematy związane z życiem szkoły | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów szkolnych * wypowiada **kilka zdań** na temat idealnej szkoły, **a także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * wypowiada **kilka zdań** na temat liczby przedmiotów zdawanych na maturze * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania z *Have you ever…?* * wypowiada **kilka zdań** na temat zajęć poazalekcyjnych * odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie uczenia się dwóch języków obcych jednocześnie), w którym **częściowo** odnosi się do podanych kwestii i rozwija je * wypowiada **kilka zdań** na tematy związane z życiem szkoły | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * pyta i **krótko** odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów szkolnych * **krótko** wypowiada się na temat idealnej szkoły * **krótko** wypowiada się na temat liczby przedmiotów zdawanych na maturze * pyta i **krótko** odpowiada na pytania z *Have you ever…?* * **krótko** wypowiada się na temat zajęć poazalekcyjnych * odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie uczenia się dwóch języków obcych jednocześnie), w którym odnosi się do **niektórych** podanych kwestii * **krótko** wypowiada się na tematy związane z życiem szkoły |
| **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** list z zapytaniem, w którym pyta o kurs wakacyjny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** list z zapytaniem, w którym pyta o kurs wakacyjny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** list z zapytaniem, w którym pyta o kurs wakacyjny, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list z zapytaniem, w którym pyta o kurs wakacyjny, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **zwykle** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **niekiedy** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * **z trudnością** współpracuje w grupie * **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z trudnością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika |
| **5 A WORK OF ART** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu KULTURA (uczestniczenie w kulturze, dziedziny kultury, sztuka, czasowniki frazalne*,* literatura i czytelnictwo) i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu KULTURA (uczestniczenie w kulturze, dziedziny kultury, sztuka, czasowniki frazalne*,* literatura i czytelnictwo) i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu KULTURA (uczestniczenie w kulturze, dziedziny kultury, sztuka, czasowniki frazalne*,* literatura i czytelnictwo) i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu KULTURA (uczestniczenie w kulturze, dziedziny kultury, sztuka, czasowniki frazalne*,* literatura i czytelnictwo) i się nim posługuje **popełniając błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia konstrukcji z *will i going to,* rozróżnia je, i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji z *must* i *have to* i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna różnicę między *must* i *have to* * **bardzo dobrze** zna spójniki*: and, but, because i so* oraz potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia konstrukcji z *will i going to,* rozróżnia je, i potrafi **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji z *must* i *have to* i potrafi **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna różnicę między *must* i *have to* * **dobrze** zna spójniki*: and, but, because i so* oraz potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady tworzenia konstrukcji z *will i going to,* rozróżnia je, i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji z *must* i *have to* i stosuje w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna różnicę między *must* i *have to* * **częściowo** zna spójniki*: and, but, because i so* oraz stosuje w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia konstrukcji z *will i going to,* rozróżnia je, i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji z *must* i *have to* i stosuje w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna różnicę między *must* i *have to* * **słabo** zna spójniki*: and, but, because i so* oraz stosuje w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wymienia wskazane informacje * dopasowuje zdania do wypowiedzi | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wymienia wskazane informacje * dopasowuje zdania do wypowiedzi | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **często popełniając błędy**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wymienia wskazane informacje * dopasowuje zdania do wypowiedzi | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wymienia wskazane informacje * dopasowuje zdania do wypowiedzi |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **popełniając błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości |
| **MÓWIENIE** | | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **z łatwością** wypowiada się na temat oglądanych przez siebie programów telewizyjnych, filmów i ulubionych stacji radiowych * **z łatwością** wypowiada się na temat projektów artystycznych, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **z łatwością** odgrywa minidialogi dotyczące planów i przewidywań * **szczegółowo** opisuje zasady i reguły obowiązujące w swoim domu * **z łatwością** wypowiada się na temat przeczytanego tekstu literackiego * **z łatwością** wypowiada się na temat lektur szkolnych * **z łatwością** odgrywa dialog, (bierze udział w rozmowie na temat na spędzenia wieczoru z kolegą/koleżanką), w którym odnosi się do podanych kwestii i **szczegółowo** je rozwija * **z łatwością** wypowiada sięna temat kina, różnych programów telewizyjnych i ulubionych filmów * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * wypowiada się na temat oglądanych przez siebie programów telewizyjnych, filmów i ulubionych stacji radiowych * wypowiada się na temat projektów artystycznych, **a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * odgrywa minidialogi dotyczące planów i przewidywań * opisuje zasady i reguły obowiązujące w swoim domu * wypowiada się na temat przeczytanego tekstu literackiego * wypowiada się na temat lektur szkolnych * odgrywa dialog, (bierze udział w rozmowie na temat na spędzenia wieczoru z kolegą/koleżanką), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je * wypowiada sięna temat kina, różnych programów telewizyjnych i ulubionych filmów * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * wypowiada **kilka zdań** na temat oglądanych przez siebie programów telewizyjnych, filmów i ulubionych stacji radiowych * wypowiada **kilka zdań** na temat projektów artystycznych, **a także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * odgrywa minidialogi dotyczące planów i przewidywań * opisuje zasady i reguły obowiązujące w swoim domu * wypowiada **kilka zdań** na temat przeczytanego tekstu literackiego * wypowiada **kilka zdań** na temat lektur szkolnych * odgrywa dialog, (bierze udział w rozmowie na temat na spędzenia wieczoru z kolegą/koleżanką), w którym **częściowo** odnosi się do podanych kwestii i rozwija je * wypowiada **kilka zdań** na temat kina, różnych programów telewizyjnych i ulubionych filmów * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** wypowiada się na temat oglądanych przez siebie programów telewizyjnych, filmów i ulubionych stacji radiowych * **krótko** wypowiada się na temat projektów artystycznych * odgrywa **krótkie** minidialogi dotyczące planów i przewidywań * **krótko** opisuje zasady i reguły obowiązujące w swoim domu * **krótko** wypowiada się na temat przeczytanego tekstu literackiego * **krótko** wypowiada się na temat lektur szkolnych * odgrywa dialog, (bierze udział w rozmowie na temat na spędzenia wieczoru z kolegą/koleżanką), w którym odnosi się do **niektórych** podanych kwestii * **krótko** wypowiada sięna temat kina, różnych programów telewizyjnych i ulubionych filmów * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójne i logiczne** zgłoszenie do międzynarodowego konkursu talentów, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójne i logiczne** zgłoszenie do międzynarodowego konkursu talentów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójne i logiczne** zgłoszenie do międzynarodowego konkursu talentów, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójne i chaotyczne** zgłoszenie do międzynarodowego konkursu talentów, uwzględniając i **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * współpracuje w grupie * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** współpracuje w grupie * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** współpracuje w grupie * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową |
| **6 TO SPEND OR NOT TO SPEND?** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI: słownictwo związane z rodzajami sklepów i produktów, sprzedażą i kupowaniem; słownictwo związane z sektorem usługi; słownictwo związane z robieniem zakupów przez Internet, czasowniki z przyimkami; czasowniki *fit, suit* i *match* i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI: słownictwo związane z rodzajami sklepów i produktów, sprzedażą i kupowaniem; słownictwo związane z sektorem usługi; słownictwo związane z robieniem zakupów przez Internet, czasowniki z przyimkami; czasowniki *fit, suit* i *match* i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI: słownictwo związane z rodzajami sklepów i produktów, sprzedażą i kupowaniem; słownictwo związane z sektorem usługi; słownictwo związane z robieniem zakupów przez Internet, czasowniki z przyimkami; czasowniki *fit, suit* i *match* i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI: słownictwo związane z rodzajami sklepów i produktów, sprzedażą i kupowaniem; słownictwo związane z sektorem usługi; słownictwo związane z robieniem zakupów przez Internet, czasowniki z przyimkami; czasowniki *fit, suit* i *match* i się nim posługuje **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo dobrze** zna zasady stopniowania przymiotników potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady stopniowanie z *less* i *the least i* potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady stosowania konstrukcji z *(not) as … as, too, enough* | * **dobrze** zna zasady stopniowania przymiotników potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stopniowanie z *less* i *the least i* potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania konstrukcji z *(not) as … as, too, enough* | * **częściowo** zna zasady stopniowania przymiotników stosuje w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stopniowanie z *less* i *the least* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowania konstrukcji z *(not) as … as, too, enough* | * **słabo** zna zasady stopniowania przymiotników stosuje w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stopniowanie z *less* i *the least* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowania konstrukcji z *(not) as … as, too, enough* |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do rozmówców * rozróżnia fakty i opinie * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do rozmówców * rozróżnia fakty i opinie * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **często popełniając błędy**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do rozmówców * rozróżnia fakty i opinie * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * dopasowuje wypowiedzi do rozmówców * rozróżnia fakty i opinie * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **popełniając błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **MÓWIENIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące robienia zakupów * **z łatwością** wypowiada się na temat robienia zakupów w przyszłości, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **z łatwością** wypowiada się na temat porównania dwóch rzeczy, miejsc, osób * **z łatwością** wypowiada się na temat reklamy w internecie i reklamy telewizyjnej * **z łatwością** odgrywa dialog w sklepie odzieżowym, w którym odnosi się do podanych kwestii i **szczegółowo** je rozwija * **szczegółowo** opisuje ilustrację i udziela **wyczerpujących** odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania z wykorzystaniem stopnia najwyższego przymiotników * **szczegółowo** opisuje różne przedmioty i zjawiska, stosując konstrukcje porównawcze * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące robienia zakupów * wypowiada się na temat robienia zakupów w przyszłości, **a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * wypowiada się na temat porównania dwóch rzeczy, miejsc, osób * wypowiada na temat reklamy w internecie i reklamy telewizyjnej * odgrywa dialog w sklepie odzieżowym, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je * opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką * pyta i odpowiada na pytania z wykorzystaniem stopnia najwyższego przymiotników * opisuje różne przedmioty i zjawiska, stosując konstrukcje porównawcze * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania dotyczące robienia zakupów * wypowiada **kilka zdań** na temat robienia zakupów w przyszłości, **a także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * wypowiada **kilka zdań** na temat porównania dwóch rzeczy, miejsc, osób * wypowiada **kilka zdań** na temat reklamy w internecie i reklamy telewizyjnej * odgrywa dialog w sklepie odzieżowym, w którym **częściowo** odnosi się do podanych kwestii i rozwija je * opisuje ilustrację i udziela **nierozwiniętych** odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania z wykorzystaniem stopnia najwyższego przymiotników * opisuje różne przedmioty i zjawiska, stosując konstrukcje porównawcze * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * pyta i **krótko** odpowiada na pytania dotyczące robienia zakupów * **krótko** wypowiada się na temat robienia zakupów w przyszłości * **krótko** wypowiada się na temat porównania dwóch rzeczy, miejsc, osób * **krótko** wypowiada na temat reklamy w internecie i reklamy telewizyjnej * odgrywa dialog w sklepie odzieżowym, w którym odnosi się do **niektórych** podanych kwestii * opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na **niektóre** pytania związane z jej tematyką * pyta i **krótko** odpowiada na pytania z wykorzystaniem stopnia najwyższego przymiotników * **krótko** opisuje różne przedmioty i zjawiska, stosując konstrukcje porównawcze * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójną i logiczną** recenzję produktu, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójną i logiczną** recenzję produktu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójną i logiczną** recenzję produktu, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** recenzję produktu, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **zwykle** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **niekiedy** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * **z trudnością** współpracuje w grupie * **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z trudnością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika |
| **7 BACK TO NATURE** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: słownictwo związane z opisywaniem krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z pogodą i klimatem, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: słownictwo związane z opisywaniem krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z pogodą i klimatem, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: słownictwo związane z opisywaniem krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z pogodą i klimatem, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: słownictwo związane z opisywaniem krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z pogodą i klimatem, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi i się nim posługuje **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia pierwszego okresu warunkowego i potrafi go **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi go **swobodnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna spójnik *until i* potrafi go **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna przyimki określające położenie i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia pierwszego okresu warunkowego i potrafi go **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi go stosować w praktyce * **dobrze** zna spójnik *until i* potrafi go stosować w praktyce * **dobrze** zna przyimki określające położenie i potrafi je stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady tworzenia pierwszego okresu warunkowego i stosuje go w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i stosuje go w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna spójnik *until i* stosuje go w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna przyimki określające położenie i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia pierwszego okresu warunkowego i stosuje go w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i stosuje go w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna spójnik *until i* stosuje go w praktyce **popełniając błędy** * **słabo** zna przyimki określające położenie i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **, i często popełniając błędy**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i** **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu. * dobiera pytania do akapitów | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu. * dobiera pytania do akapitów | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **popełniając błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu. * dobiera pytania do akapitów | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu. * dobiera pytania do akapitów |
| **MÓWIENIE** | | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **z łatwością** wypowiada się na temat miejsc atrakcyjnych turystycznie, **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **szczegółowo** opisuje wycieczkę na tereny wiejskie * **z łatwością** wypowiada się na temat pogody i zmiany warunków klimatycznych * **szczegółowo** opisuje swoje plany na weekend * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące hipotetycznych sytuacji * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania dotyczące trzęsienia ziemi * **z łatwością** wypowiada się na temat klęsk żywiołowych * **z łatwością** wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najciekawszego miejsca do odwiedzenia i **szczegółowo** go uzasadnia oraz udziela **wyczerpujących** odpowiedzi na dwa pytania * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * wypowiada się na temat miejsc atrakcyjnych turystycznie **a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * opisuje wycieczkę na tereny wiejskie * wypowiada się na temat pogody i zmiany warunków klimatycznych * opisuje swoje plany na weekend * pyta i odpowiada na pytania dotyczące hipotetycznych sytuacji * pyta i odpowiada na pytania dotyczące trzęsienia ziemi * wypowiada się na temat klęsk żywiołowych * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najciekawszego miejsca do odwiedzenia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * wypowiada **kilka zdań** na temat miejsc atrakcyjnych turystycznie, **a także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * opisuje wycieczkę na tereny wiejskie * wypowiada **kilka zdań** na temat pogody i zmiany warunków klimatycznych * opisuje swoje plany na weekend * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania dotyczące hipotetycznych sytuacji * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania dotyczące trzęsienia ziemi * wypowiada **kilka zdań** na temat klęsk żywiołowych * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najciekawszego miejsca do odwiedzenia i **częściowo** go uzasadnia oraz udziela **niepełnych** odpowiedzi na dwa pytania * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** wypowiada się na temat miejsc atrakcyjnych turystycznie * **krótko** opisuje wycieczkę na tereny wiejskie * **krótko** wypowiada się na temat pogody i zmiany warunków klimatycznych * **krótko** opisuje swoje plany na weekend * pyta i **krótko** odpowiada na pytania dotyczące hipotetycznych sytuacji * pyta i **krótko** odpowiada na pytania dotyczące trzęsienia ziemi * **krótko** wypowiada się na temat klęsk żywiołowych * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najciekawszego miejsca do odwiedzenia * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** akapit rozprawki, w którym przedstawia i uzasadnia swoje stanowisko na temat wpływu jednostki na poprawę stanu środowiska naturalnego, w którym uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** akapit rozprawki, w którym przedstawia i uzasadnia swoje stanowisko na temat wpływu jednostki na poprawę stanu środowiska naturalnego, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** akapit rozprawki, w którym przedstawia i uzasadnia swoje stanowisko na temat wpływu jednostki na poprawę stanu środowiska naturalnego, w którym **częściowo** uwzględnia i rozwija podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** akapit rozprawki, w którym przedstawia i uzasadnia swoje stanowisko na temat wpływu jednostki na poprawę stanu środowiska naturalnego, w którym uwzględnia i **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **zwykle** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **dość** **rozwiniętą** świadomość językową * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **niekiedy** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika | * **z trudnością** współpracuje w grupie * **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z trudnością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika |
| **8 IT WORKS!** | | | | | | |
|  |  | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **bardzo** **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane ze sprzętem technicznym, słownictwo związane usterkami technicznymi, słownictwo związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, przewidywaniem przyszłości, zwroty z czasownikami *invent* i *discover*) i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane ze sprzętem technicznym, słownictwo związane usterkami technicznymi, słownictwo związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, przewidywaniem przyszłości, zwroty z czasownikami *invent* i *discover*) i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane ze sprzętem technicznym, słownictwo związane usterkami technicznymi, słownictwo związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, przewidywaniem przyszłości, zwroty z czasownikami *invent* i *discover*) i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane ze sprzętem technicznym, słownictwo związane usterkami technicznymi, słownictwo związane z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, przewidywaniem przyszłości, zwroty z czasownikami *invent* i *discover*) i się nim posługuje **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | | * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej w czasach: *present simple* i *past simple* i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej w czasie *present perfect* oraz z *will*, i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady użycia strony biernej i czynnej | * **dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej w czasach: *present simple* i *past simple* i potrafi ją **na ogół** **poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej w czasie *present perfect* oraz z *will*, i potrafi ją **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady użycia strony biernej i czynnej | * **częściowo** zna zasady tworzenia strony biernej w czasach: *present simple* i *past simple* i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady tworzenia strony biernej w czasie *present perfect* oraz z *will*, i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady użycia strony biernej i czynnej | * **słabo** zna zasady tworzenia strony biernej w czasach: *present simple* i *past simple* i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady tworzenia strony biernej w czasie *present perfect* oraz z *will*, i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady użycia strony biernej i czynnej |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego / bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **często popełniając błędy**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * uzupełnia zdania właściwymi wyrazami * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu * dobiera pytania do akapitów | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu * dobiera pytania do akapitów | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **popełniając błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu * dobiera pytania do akapitów | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * dobiera nagłówki do części tekstu * uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu * dobiera pytania do akapitów |
| **MÓWIENIE** | | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * **z łatwością** wypowiada się na temat korzystania z telefonów komórkowych i komputerów przez młodych ludzi **a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * **z łatwością** wypowiada się na temat problemów technicznych i sposobów radzenia sobie z nimi * pyta i **wyczerpująco** odpowiada na pytania , stosujac stronę bierną * **z łatwością** wypowiada się na różne tematy, stosujac stronę bierną * **z łatwością** wypowiada się na temat postępu technologicznego * **szczegółowo** opisuje nową aplikację * **z łatwością** odgrywa dialog w sklepie na temat reklamowanego produktu, odnosząc się do podanych kwestii i **szczegółowo** je rozwijając * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu do kampanii reklamowej i **szczegółowo** go uzasadnia oraz udziela **wyczerpujących** odpowiedzi na dwa pytania * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * wypowiada się na temat korzystania z telefonów komórkowych i komputerów przez młodych ludzi **a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie** * wypowiada się na temat problemów technicznych i sposobów radzenia sobie z nimi * pyta i odpowiada na pytania , stosujac stronę bierną * wypowiada się na różne tematy, stosujac stronę bierną * wypowiada się na temat postępu technologicznego * opisuje nową aplikację * odgrywa dialog w sklepie na temat reklamowanego produktu, odnosząc się do podanych kwestii irozwijając je * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu do kampanii reklamowej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * wypowiada **kika zdań** na temat korzystania z telefonów komórkowych i komputerów przez młodych ludzi, **a także częściowo uzasadnia swoje zdanie** * wypowiada **kilka zdań** na temat problemów technicznych i sposobów radzenia sobie z nimi * pyta i **częściowo** odpowiada na pytania, stosujac stronę bierną * wypowiada **kika zdań** na różne tematy, stosujac stronę bierną * wypowiada **kika zdań** na temat postępu technologicznego * opisuje nową aplikację * odgrywa dialog w sklepie na temat reklamowanego produktu, **częściowo** odnosząc się do podanych kwestii irozwijając je * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu do kampanii reklamowej i **częściowo** go uzasadnia oraz udziela **niepełnych** odpowiedzi na dwa pytania * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** wypowiada się na temat korzystania z telefonów komórkowych i komputerów przez młodych ludzi * **krótko** wypowiada się na temat problemów technicznych i sposobów radzenia sobie z nimi * pyta i **krótko** odpowiada na pytania, stosujac stronę bierną * **krótko** wypowiada się na różne tematy, stosujac stronę bierną * **krótko** wypowiada się na temat postępu technologicznego * opisuje nową aplikację * odgrywa dialog w sklepie na temat reklamowanego produktu, odnosząc się do **niektórych** podanych kwestii * wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu do kampanii reklamowej * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
|  | **PISANIE** | | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** list do redakcji czasopisma na temat wpływu gier komputerowych na dzieci, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający  **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** list do redakcji czasopisma na temat wpływu gier komputerowych na dzieci, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** list do redakcji czasopisma na temat wpływu gier komputerowych na dzieci, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list do redakcji czasopisma na temat wpływu gier komputerowych na dzieci, uwzględniając **niektóre** podane kwestie * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **z łatwością** współpracuje w grupie * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) | * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **zwykle** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **dość** **rozwiniętą** świadomość językową * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) | * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **niekiedy** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) | * **z trudnością** współpracuje w grupie * **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) * **z trudnością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) |