**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Zrozumieć przeszłość” historii dla klasy 1 liceum ogólnokształcącego i technikum**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| Zrozumieć przeszłość | * Cele badania i nauczania historii * Znaczenie historii * Klasyfikacja źródeł historycznych * Epoki – podział i prosta charakterystyka * Nauki pomocnicze historii | – prawidłowo stosuje pojęcia: *historia*, *prehistoria*, *nauki pomocnicze historii* | – rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych  – klasyfikuje źródła historyczne  – wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne | – opisuje rodzaje źródeł historycznych  – wyjaśnia zasady krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów źródeł historycznych | – wskazuje i wyjaśnia ramy chronologiczne poszczególnych epok historycznych | – wyjaśnia zasady pracy z materiałami źródłowymi  – analizuje różne oceny historiografii, dotyczące dziejów ojczystych i powszechnych |
| **Rozdział I. Pierwsze cywilizacje** | | | | | | |
| 1. Początki historii człowieka | * Zarys antropogenezy * Chronologia pradziejów * Człowiek w paleolicie * Rewolucja neolityczna | – prawidłowo stosuje pojęcia *prehistoria*  – wymienia w kolejności epoki prehistorii (epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza)  – wskazuje na mapie rejon pojawienia się *Homo sapiens* | – prawidłowo wyjaśnia pojęcia: *paleolit, neolit*, *antropogeneza*, *rewolucja neolityczna*  – przedstawia na mapie przebieg migracji *Homo sapiens* | – wymienia w porządku chronologicznym etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia znaczenie rewolucji neolitycznej | – przedstawia idę ewolucji Karola Darwina  – opisuje etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia cechy sztuki paleolitu i neolitu | – w szerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina |
| 2. Narodziny cywilizacji | * Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw * Ustrój państw-miast sumeryjskich * Znaczenie wynalezienia pisma * Osiągnięcia Sumerów * Współczesne dziedzictwo kultur Sumeru i innych najdawniejszych kultur Mezopotamii | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)  – wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki  – rozpoznaje pismo klinowe | – wskazuje na mapie obszar Sumeru  – wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej  – wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw | – opisuje warunki naturalne Mezopotamii  – wyjaśnia okoliczności powstania i role pisma  – wyjaśnia rolę Sargona Wielkiego  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Sumerów  – wyjaśnia cechy religii Sumerów | – opisuje okoliczności powstania i cechy najstarszych miast  – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny powstania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 3. Babilonia i Asyria | * Ukształtowanie się pierwszych imperiów * Najważniejsze kultury: Babilonia i Asyria * Wierzenia ludów Mezopotamii * Kodeks Hammurabiego jako jeden z najstarszych zabytków prawodawstwa * Nauka, sztuka i wierzenia starożytnej Mezopotamii | – wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii | – wyjaśnia cechy ustrojowe mezopotamskich państw  – rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny oraz struktury społeczne Babilonu i Asyrii  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii  – wyjaśnia cechy religii Babilonu i Asyrii  – wyjaśnia rolę Hammurabiego  – wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa | – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Asurbanipala  – wyjaśnia specyfikę armii asyryjskiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania imperiów w rejonie Mezopotamii  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 4. Państwo faraonów | * Dzieje polityczne z podstawową periodyzacją dziejów Egiptu * Ustrój polityczny państwa faraonów * Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu * Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu | – wskazuje na mapie Egipt i Nil  – wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej  – rozpoznaje pismo hieroglificzne  – rozpoznaje piramidy egipskie i wyjaśnia ich rolę | – opisuje warunki naturalne Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu  – rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej  – wyjaśnia okoliczności powstania piramid | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu  – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu  – wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Narmera, Ramzesa II | – w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu |
| 5. Kultura starożytnego Egiptu | * Politeistyczne wierzenia Egipcjan * Osiągnięcia cywilizacji Egiptu * Sztuka starożytnego Egiptu * Badania cywilizacji egipskiej * Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu | – rozpoznaje pismo hieroglificzne  – rozpoznaje świątynie egipskie i wyjaśnia ich rolę | – wymienia główne cechy religii egipskiej  – rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej | – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej  – wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę religii dla dziejów starożytnego Egiptu  – wyjaśnia rolę Echnatona | – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu  – wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich |
| 6. Inne cywilizacje Bliskiego Wschodu | * Cywilizacje Bliskiego Wschodu: Izrael, Fenicja, Persja i Hetyci * Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie * Kolonizacja fenicka i znaczenie handlu w starożytności * Ewolucja pisma – wykształcenie alfabetu * Współczesne dziedzictwo starożytnego Izraela | – wskazuje na mapie rejon Izraela (z Jerozolimą), Fenicji, Persji  – wymienia główne założenia monoteizmu  – rozpoznaje pismo fenickie | – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej  – wymienia główne osiągnięcie starożytnych Fenicjan | – opisuje cywilizacyjną rolę Hetytów  – za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela, Persji  – wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej  – wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu  – charakteryzuje specyfikę imperium perskiego | – opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego  – ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona  – w porządku chronologicznym opisuje rozwój imperium perskiego  – wyjaśnia rolę Cyrusa Wielkiego, Dariusza Wielkiego | – w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego w starożytności  – wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości  – porównuje cechy religii ludów starożytnego Bliskiego Wschodu  – porównuje i ocenia ustroje społeczno-polityczne starożytnych cywilizacji |
| 7. Cywilizacje Indii i Chin | * Cywilizacja Indusu i Żółtej Rzeki * Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu * Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii | – wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki  – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin | – wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin  – rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne | – wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin  – wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu | – opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin  – opisuje cechy ustrojowe i społeczne państw Dalekiego Wschodu | – wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnego Bliskiego i Dalekiego Wschodu  – porównuje systemy prawne i etyczne cywilizacji Bliskiego i Dalekiego Wschodu |
| **Rozdział II. Dzieje starożytnej Grecji** | | | | | | |
| 1. Początki cywilizacji greckiej | * Wpływ warunków geograficznych na powstanie cywilizacji antycznej Grecji * Powstanie i upadek kultury minojskiej i mykeńskiej * Osiągnięcia kultury minojskiej i mykeńskiej * Kształtowanie się alfabetu greckiego i inne rodzaje pisma stosowane na ziemiach greckich w starożytności | – wskazuje na mapie teren Grecji  – wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji na dzieje Hellady  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Hellada*, *Hellenowie*  – rozpoznaje pismo greckie  – rozpoznaje pałac w Knossos | – opisuje warunki naturalne Grecji  – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji  – prawidłowo stosuje pojęcia: *cywilizacja minojska*, *cywilizacja mykeńska*, „*wieki ciemne”*  – wymienia główne cechy cywilizacji minojskiej i mykeńskiej | – opisuje i porównuje główne osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej | – opisuje główne etapy dziejów cywilizacji minojskiej i mykeńskiej  – wyjaśnia pojęcia: *wojna trojańska*, „*wieki ciemne”* | – porównuje warunki naturalne starożytnego Wschodu i Grecji  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 2. Greckie *poleis* | * Charakterystyka *poleis* greckich * Obszar starożytnego świata greckiego * Kulturowe, obyczajowe i polityczne elementy wspólnoty Greków w starożytności * Wielka Kolonizacja i jej znaczenie | – prawidłowo stosuje pojęcie *polis*  – wymienia główne cechy systemu *polis* | – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Wielka Kolonizacja*, *kolonia*, *metropolia*  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej | – opisuje proces i wyjaśnia znaczenie Wielkiej Kolonizacji  – opisuje struktury społeczne *polis* | – porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką  – wyjaśnia znaczenie rewolucji hoplickiej  – wyjaśnią rolę religii, języka i sportu jako czynników integrujących Hellenów | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie *polis* dla dziejów cywilizacji europejskiej  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 3. Antyczna Sparta | * Powstanie i rozwój Sparty * Ustrój Sparty * Organizacja społeczeństwa Sparty * Wychowanie i życie Spartan | – wskazuje na mapie Spartę  – prawidłowo stosuje pojęcia: *oligarchia*, *wychowanie spartańskie*  – wymienia główne organy władzy w Sparcie | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty  – opisuje strukturę społeczną Sparty  – prawidłowo stosuje pojęcie *helota*  – wymienia etapy życia spartiaty | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie  – prawidłowo stosuje pojęcia: *efor*, *geruzja*, *zgromadzanie ludowe*  – opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego  – wyjaśnia sytuację prawną kobiet w Sparcie | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty  – wyjaśnia rolę Likurga | – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty |
| 2. Ateńska demokracja | * Pierwotny ustrój Aten * Społeczeństwo ateńskie * Zarys wielkich reform wprowadzających demokrację * Charakterystyka demokracji ateńskiej * Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten | – wskazuje na mapie Ateny  – prawidłowo umiejscawia w czasie Peryklesa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *demokracja*, *oligarchia*, *obywatel*  – wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten  – prawidłowo stosuje pojęcia: *ostracyzm*, *demagog*, *tyran*  – opisuje strukturę społeczną Aten  – rozpoznaje plan antycznych Aten | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenie ludowe*, *Rada Pięciuset*, *sąd ludowy*, *strateg*  – wyjaśnia sytuację prawną kobiet w Atenach | – opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa | – porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej  – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską  – w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa |
| 4. Wojny grecko-perskie | * Ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie * Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich * Rozwiązania militarne Greków * Odniesienia do zmagań grecko-perskich w kulturze współczesnej | – wskazuje na mapie Persję  – umiejscawia w czasie wojny perskie  – rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego  – wskazuje odniesienia do dziejów starożytnej Grecji w kulturze współczesnej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *hoplita*, *falanga*, *triera*, *bieg maratoński*  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina, Plateje, Mykale) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską  – wyjaśnia genezę wojen perskich  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków  – wymienia skutki wojen grecko-perskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich  – wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa, Leonidasa, Temistoklesa | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy |
| 5. Potęga i upadek antycznej Grecji | * Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją * Wojna peloponeska * Wpływy greckie w antycznym świecie * Skutki rywalizacji w świecie greckim po zakończeniu wojen perskich | – umiejscawia w czasie wojnę peloponeską  – wskazuje na mapie Ateny, Spartę i Teby  – rozpoznaje ateński Akropol | – prawidłowo stosuje pojęcie *hegemonia*  – podaje przyczyny i skutki wojny peloponeskiej  – wymienia główne etapy wojny peloponeskiej | – za pomocą mapy opisuje wojnę peloponeską  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Leuktrami | – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego  – wyjaśnia znaczenie wielkich polityków: Peryklesa, Kimona | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojny peloponeskiej dla dziejów Hellady |
| 6. Świat duchowy starożytnych Greków | * Religia grecka * Narodziny filozofii greckiej * Homer i literatura grecka * Teatr w Grecji * Igrzyska olimpijskie w starożytnej Grecji i współcześnie * Początki dziejopisarstwa * Znaczenie kultury greckiej dla świata starożytnego | – rozpoznaje głównych bogów greckich  – podaje cechy religii greckiej  – rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji – prawidłowo stosuje pojęcia: *filozofia*, *dramat*, *igrzyska olimpijskie* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura helleńska*, *wyrocznia delficka*, *gimnazjon*  – wyjaśnia rolę Homera  – wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków | – wyjaśnia rolę: Sokratesa, Platona, Arystotelesa  – opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)  – opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w Grecji | – opisuje główne cechy jońskiej filozofii przyrody i poglądy sofistów  – wyjaśnia rolę: Talesa z Miletu, Demokryta z Abdery | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| 8. Sztuka i nauka antycznej Hellady | * Kanony piękna i architektura grecka w późniejszych epokach * Rzeźba i malarstwo wazowe * Matematyka i fizyka * Archimedes i wynalazki techniczne Greków * Osiągnięcia naukowe starożytnych Greków współcześnie | – rozpoznaje najważniejsze dzieła sztuki i nauki starożytnej Grecji  – rozpoznaje świątynie grecką i wymienia jej cechy | – wymienia najważniejsze osiągnięcia sztuki i nauki antycznych Greków  – prawidłowo stosuje pojęcie *historiografia* | – opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji  – wyjaśnia rolę Archimedesa | – wyjaśnia rolę wielkich naukowców: Pitagorasa, Hipokratesa, Herodota, Tukidydesa | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| 9. Podboje Aleksandra Wielkiego | * Powstanie imperium macedońskiego * Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego * Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej * Postać Aleksandra Macedońskiego i jego rola w dziejach ludzkości | – lokalizuje na mapie Macedonie i Persję  – lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego  – rozpoznaje hoplitę macedońskiego  – wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego | – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (Granikos, Issos, Gaugamela)  – prawidłowo stosuje pojęcie *epoka hellenistyczna* | – wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej  – wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego |
| 10. Świat hellenistyczny | * Podział imperium Aleksandra Macedońskiego * Świat śródziemnomorski pod dominacją macedońską * Państwa hellenistyczne * Kultura hellenistyczna | – lokalizuje na mapie imperium Aleksandra Macedońskiego i państwa powstałe po rozpadzie imperium  – lokalizuje w czasie śmierć Aleksandra Wielkiego  – rozpoznaje starożytną Aleksandrię | – prawidłowo stosuje pojęcie *kultura hellenistyczna*  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne epoki hellenistycznej | – wyjaśnia główne cechy kultury hellenistycznej  – wyjaśnia główne założenia epikureizmu, stoicyzmu i cynizmu  – wyjaśnia cechy religii w czasach hellenistycznych | – opisuje w porządku chronologicznym rozpad imperium Aleksandra Wielkiego  – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii hellenistycznych | – w szerokim aspekcie wyjaśnia ponadczasowe znaczenie epoki hellenistycznej |
| **Rozdział III. Antyczny Rzym** | | | | | | |
| 1. Starożytna Italia i początki Rzymu | * Ludy starożytnej Italii * Osiągnięcia cywilizacyjne Etrusków * Powstanie Rzymu – mit i rzeczywistość * Rzym królewski | – wskazuje na mapie Italię, Rzym  – lokalizuje w czasie powstanie Rzymu  – prawidłowo stosuje pojęcie *monarchia* | – opisuje warunki naturalne Italii  – wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Etrusków  – wyjaśnia pojęcia: *monarchia*, *patrycjusze*, *plebejusze*  – opisuje strukturę społeczną Rzymu w okresie monarchii | – opisuje główne cechy cywilizacji etruskiej  – opisuje legendę o powstaniu Rzymu  – wyjaśnia rolę Romulusa | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – wyjaśnia rolę Serwiusza Tuliusza | – porównuje warunki naturalne Grecji i Italii  – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnych Rzymie |
| 2. Republika rzymska | * Społeczeństwo republiki rzymskiej i źródła napięć społecznych * Walka o prawa plebejuszy * Powstanie republiki i zasady jej funkcjonowania * Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej | – lokalizuje w czasie powstanie republiki  – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia*, *republika*, *obywatel* | – wyjaśnia pojęcia: *monarchia*, *republika*  –wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu  – prawidłowo stosuje pojęcia: *konsul*, *dyktator*, *patrycjusze*, *plebejusze*  – opisuje strukturę społeczną Rzymu  – rozpoznaje plan antycznego Rzymu | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie  – prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenia ludowe*, *senat*, *trybun ludowy*, *pretor*, *cenzor* | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku  – wyjaśnia podobieństwa i różnice w rozumieniu pojęć *obywatel* i *obywatelstwo* w starożytnej Grecji oraz Rzymie |
| 3. Podboje Rzymu | * Organizacja armii rzymskiej * Podboje Rzymu w Italii * Wojny punickie * Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne * Podbój świata śródziemnomorskiego * Powstanie Imperium Rzymskiego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *legion*, *imperium*  – rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę | – prawidłowo stosuje pojęcia: *sprzymierzeńcy*, *kolonie rzymskie*, *prowincja*, *triumf*  – opisuje strukturę legionu rzymskiego  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickich (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską  – wyjaśnia genezę wojen punickich  – wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian  – wymienia skutki podbojów rzymskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich  – wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego |
| 4. Zmiany społeczne w republice rzymskiej | * Grupy społeczne w społeczeństwie rzymskim i zmiany ich składu na przestrzeni dziejów * Wpływ podbojów na sytuację społeczną Rzymu * Niewolnictwo w starożytnym Rzymie: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różny status niewolników * Powstanie Spartakusa – przebieg i skutki | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika*, *obywatel*, *niewolnictwo*, *gladiator* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej  – prawidłowo stosuje pojęcie *proletariusze*  – lokalizuje w czasie powstanie Spartakusa | – opisuje położenie różnych grup niewolników w Rzymie  – opisuje powstanie Spartakusa i jego skutki | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian społecznych w Rzymie  – wyjaśnia rolę braci Grakchów, Spartakusa | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie |
| 5. Upadek republiki rzymskiej | * Kryzys polityczny i społeczny republiki rzymskiej * Stronnictwa polityczne w Rzymie i ich walka o przywództwo * Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie i triumwirat * Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e. * II triumwirat – upadek republiki rzymskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika*, *triumwirat* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej  – wymienia skutki reformy wojskowej Mariusza  – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara, Oktawiana Augusta | – wyjaśnia znaczenie ustrojowe reformy wojskowej Mariusza  – wyjaśnia pojęcia: *popularzy*, *optymaci*, *I triumwirat*, *idy marcowe*, *II triumwirat*  – wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Filippi, Akcjum) | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Sulli, Krassusa, Pompejusza, Marka Antoniusza, Kleopatry VII | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie  – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara oraz Oktawiana Augusta |
| 6. Początki cesarstwa rzymskiego | * Oktawian August i okoliczności powstania cesarstwa * Reformy państwa rzymskiego * Ustrój pryncypatu * *Pax Romana* i nowe zasady funkcjonowania imperium * Rządy dynastii julijsko-klaudyjskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarstwo*, *Imperium Rzymskie*, *romanizacja*, *dynastia*  – wskazuje na mapie Imperium Rzymskie w okresie wczesnego cesarstwa | – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Oktawiana Augusta  – wyjaśnia pojęcia: *pryncypat*, „*komedia republiki”*, *kult cesarza* | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa  – wyjaśnia pojęcie *pax Romana*  – opisuje przemiany ustrojowe, militarne i społeczne w okresie wczesnego cesarstwa | – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej  – wyjaśnia rolę polityków: Tyberiusza, Kaliguli, Klaudiusza, Nerona  – opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego |
| 7. Od pryncypatu do dominatu | * Wojny i rozszerzanie imperium w I w. n.e. * Rola limesu jako granicy imperium * Kontakty Rzymian z kulturami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy) * Problemy związane z zarządzaniem rozległym imperium * Zmiany ustroju i sposobu sprawowania władzy w antycznym Rzymie – wprowadzenie dominatu i tetrarchii | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarstwo*, *Imperium Rzymskie*, *romanizacja*, *urbanizacja*, *dynastia*  – wskazuje na mapie Imperium Rzymskie w okresie późnego cesarstwa | – wyjaśnia pojęcia: *limes*, *dominat*, *tetrarchia*, *szlak bursztynowy*  – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia cesarza Dioklecjana | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa  – opisuje przemiany ustrojowe, militarne i społeczne w okresie cesarstwa  – wyjaśnia rolę Trajana | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu  – wyjaśnia pojęcie *diaspora żydowska* | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego  – wyjaśnia, jak w dziejach Rzymu zmieniało się rozumienie pojęcia *obywatel* |
| 8. Kultura antycznego Rzymu | * Powstanie prawa rzymskiego i jego znaczenie w dziejach Europy * Architektura i budownictwo rzymskie * Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium * Kultura i sztuka antycznego Rzymu * Literatura i poezja rzymska * Rzymskie osiągnięcia techniczne i architektoniczne w kulturze europejskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo rzymskie*, *łacina*  – rozpoznaje główne dzieła architektury starożytnego Rzymu | – wymienia cechy prawa rzymskiego  – wymienia cechy sztuki i architektury rzymskiej  – wyjaśnia pojęcia: *Panteon*, *Koloseum*, *akwedukt* | – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego  – wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej | – przedstawia działalność Polibiusza, Tacyta, Cycerona, Seneki, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego  – opisuje cechy filozofii rzymskiej | – wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego  – wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej |
| 9. Religia rzymska i chrześcijaństwo | * Religia rzymska, przyswajanie wpływów obcych wierzeń podczas podbojów oraz rola religii dla państwa * Początki chrześcijaństwa i jego związki z judaizmem * Powstanie kościoła i charakterystyka wspólnot wczesnochrześcijańskich * Prześladowania chrześcijan – skala zjawiska i jego przyczyny * Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową * Pierwsze herezje i rozłamy w chrześcijaństwie | – podaje główne cechy religii rzymskiej  – rozpoznaje głównych bogów rzymskich  – prawidłowo stosuje pojęcie *chrześcijaństwo*  – umiejscawia w czasie narodziny chrześcijaństwa  – rozpoznaje symbole chrześcijaństwa | – wymienia główne cechy chrześcijaństwa  – wymienia etapy powstania religii chrześcijańskiej  – wyjaśnia symbole chrześcijaństwa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Mesjasz*, *męczennicy*, *herezja*, *bazylika* | – wyjaśnia pojęcia: *kulty wschodnie*, *sobory*  – wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa  – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa  – przedstawia działalność św. Piotra i św. Pawła | – opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim  – wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów Rzymu i świata |
| 10. Upadek cesarstwa rzymskiego | * Przyczyny kryzysu wewnętrznego imperium * Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi * Zmiany społeczne w Rzymie * Podział cesarstwa na zachodnio- i wschodniorzymskie * Walki wewnętrzne o władzę nad imperium * Wędrówki ludów i najazd Hunów | – prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego  – prawidłowo umiejscawia w czasie upadek imperium zachodniorzymskiego  – wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego | – prawidłowo stosuje pojęcie *barbarzyńcy*  – wyjaśnia znaczenie pojęcia *wielka wędrówka ludów*  – wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie  – przedstawia znaczenie postaci Teodozjusza Wielkiego | – wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego  – wyjaśnia pojęcia: *kolon*, *Hunowie*  – przedstawia znaczenie postaci Romulusa Augustulusa  – za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu  – wyjaśnia znaczenie postaci: Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego, Attyli  – w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego | – porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie  – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** | | | | | | |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | * Położenie geograficzne Bizancjum * Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura * Działalność i osiągnięcia Justyniana * Ustrój polityczny i gospodarka cesarstwa bizantyjskiego * Zmiana znaczenia politycznego na przestrzeni dziejów * Znaczenie Bizancjum dla zachowania osiągnięć cywilizacji antycznej | – prawidłowo stosuje pojęcie *Bizancjum*  – prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *państwo autokratyczne*, *państwo teokratyczne*, *Kodeks Justyniana*  – wymienia cechy sztuki bizantyjskiej  – wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje plan Konstantynopola | – opisuje ustrój polityczny Bizancjum  – wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego  – wyjaśnia pojęcie *ikonoklazm*  – wyjaśnia rolę Teodory | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy |
| 2. Świt narodów europejskich | * Plemiona germańskie we wczesnośredniowiecznej Europie * Organizacja monarchii barbarzyńskich * Chrystianizacja plemion barbarzyńskich – znaczenie arianizmu * Znaczenie chrześcijaństwa w budowie Europy, rola duchowieństwa i nowych zakonów | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie*, *chrystianizacja*, *zakon benedyktynów* | – opisuje cechy ustrojowe państw germańskich  – wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie  – wymienia skutki działania zakonu benedyktynów  – prawidłowo stosuje pojęcia: *wiec*, *drużyna*, *reguła zakonna*, *arianizm*, *skryptorium* | – za pomocą mapy opisuje proces powstania i upadku państw germańskich  – wyjaśnia przyczyny powstania zakonu benedyktynów | – wyjaśnia rolę Teodoryka Wielkiego, św. Benedykta  – wyjaśnia pojęcie *świt Europy* | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Europy |
| 3. Narodziny i podboje islamu | * Arabia przed Mahometem * Okoliczności powstania islamu * Zasady islamu i jego cechy charakterystyczne * Podboje islamu i powstanie kalifatu * Polityka Arabów wobec podbitej ludności * Powstanie podziałów w islamie * Osiągnięcia kulturalne i naukowe Arabów * Znaczenie islamu dla rozwoju cywilizacji europejskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Arabowie*, *islam*, *muzułmanie*, *Beduini*  – prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu  – rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej | – wymienia główne założenia religii islamskiej  – wymienia etapy rozwoju religii islamskiej  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Mahomet*, *Allah*, *Koran*, *meczet* | – wyjaśnia genezę powstania islamu  – wyjaśnia rolę Mekki dla ludów arabskich  – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu  – przedstawia działalność Mahometa  – ocenia postawę Arabów wobec ludności podbitej  – wyjaśnia pojęcia: *szariat*, *dżihad*, *sunnici*, *szyici* | – opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego  – wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu  – wyjaśnia pojęcie *kalifat*  – wyjaśnia przyczyny rozpadu imperium islamskiego  – wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla cywilizacji łacińskiej i bizantyjskiej  – wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej |
| 4. Państwo Franków | * Wzrost znaczenia Franków i powstanie ich królestwa * Organizacja monarchii Franków w okresie rządów Merowingów * Okoliczności odsunięcia od władzy Merowingów przez Karolingów * Rządy pierwszych Karolingów * Utworzenie Państwa Kościelnego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie*, *Frankowie*, *chrystianizacja*  – lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków  – lokuje w czasie i przestrzeni powstanie Państwa Kościelnego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków  – prawidłowo stosuje pojęcie *monarchia patrymonialna*  – wymienia cechy armii Franków | – za pomocą mapy opisuje proces powstania państwa Franków  – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo salickie*, *Merowingowie*, *Karolingowie*, *majordom*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Poitiers i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę Chlodwiga, Karola Młota i Pepina Krótkiego  – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwoju państwa Franków | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków |
| 5. Imperium Karola Wielkiego | * Podboje Karola Wielkiego i odnowienie cesarstwa w Europie * Znaczenie renesansu karolińskiego i osiągnięcia kulturalne Franków * Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków * Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego | – lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego  – prawidłowo stosuje pojęcie *cesarz*  – wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów  – wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *marchia*, *hrabstwo*, *siedem sztuk wyzwolonych*, *minuskuła karolińska*  – wymienia cechy armii Karola Wielkiego | – wyjaśnia pojęcia: *uniwersalizm karoliński*, *renesans karoliński*  – wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków  – za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwoju państwa Franków w czasach Karola Wielkiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy |
| 6. Rozpad imperium Karolingów | * Kryzys imperium Karolingów * Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej * Kształtowanie się Francji i Niemiec * Rzesza Niemiecka pod rządami Ottonów * Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III | – lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat z Verdun  – lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów | – prawidłowo stosuje pojęcia: *uniwersalizm cesarski*, *I Rzesza*  – za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów | – opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy  – za pomocą mapy opisuje rozwój I Rzeszy  – wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy | – wyjaśnia przyczyny rozpadu imperium Karolingów  – wyjaśnia znaczenie traktatu z Verdun  – wyjaśnia rolę Konrada I, Henryka I, Ottona II | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy  – porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów |
| 7. Pierwsze państwa Słowian | * Teorie naukowe dotyczące pochodzenia Słowian * Podział Słowian, organizacja społeczności słowiańskiej * Państwo Samona i państwo wielkomorawskie * Misja Cyryla i Metodego i jej znaczenie * Początki państwowości czeskiej i ruskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Prasłowianie*, *Słowianie*, *początki państwowości*  – prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich | – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych  – opisuje cechy kultury Słowian i ich wierzeń | – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Awarowie*, *Protobułgarzy*, *rolnictwo żarowe*, *trybut*, *Przemyślidzi*, *Rurykowicze* | – wyjaśnia teorie naukowe dotyczące pochodzenia Słowian  – wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian  – wyjaśnia rolę: Samona, Cyryla i Metodego, Włodzimierza Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich |
| 8. Kształtowanie się feudalizmu | * Zmiany gospodarcze i społeczne we wczesnym średniowieczu * Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego * Drabina feudalna i role poszczególnych grup społecznych * Rycerstwo, jego znaczenie, symbolika i obyczaje | – prawidłowo stosuje pojęcie *stan społeczny*  – opisuje elementy drabiny feudalnej  – rozpoznaje rycerza i opisuje jego uzbrojenie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *system lenny*, *wasal*, *senior*, *herb*  – wymienia rodzaje renty feudalnej  – charakteryzuje życie codzienne rycerzy i chłopów | – wyjaśnia znaczenie pojęć: *gospodarka naturalna*, *gospodarka towarowo-pieniężna*, *feudalizm*, *immunitet*, *suzeren*  – wymienia cechy kultury rycerskiej  – wyjaśnia specyfikę systemu lennego w Anglii | – opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego | – w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego |
| 9. Najazdy normańskie i węgierskie | * Skandynawia we wczesnym średniowieczu * Przyczyny najazdów normańskich * Działalność wikingów * Najazdy węgierskie na Europę * Podboje Normanów * Ukształtowanie się państwa węgierskiego * Rejony Europy objęte najazdami normańskimi | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Normanowie*, *wikingowie*, *Węgrzy*  – prawidłowo wskazuje na mapie tereny Skandynawii, obszary najazdów normańskich i węgierskich | – za pomocą mapy wskazuje tereny ludów germańskich żyjących w Skandynawii  – wymienia przyczyny ekspansji Normanów i Węgrów  – rozpoznaje pismo runiczne  – lokalizuje w czasie powstanie królestwa angielskiego | – za pomocą mapy opisuje wyprawy normańskie  – opisuje cechy kultury i wierzeń Normanów  – lokalizuje w czasie bitwę na Lechowym Polu i wyjaśnia jej znaczenie  – lokalizuje w czasie bitwę pod Hastings i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę: Wilhelma Zdobywcy, Arpada, Stefana Wielkiego  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów wczesnośredniowiecznej Europy | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania Anglii i Węgier  – ocenia skutki ekspansji Normanów |
| **Rozdział V. Polska pierwszych Piastów** | | | | | | |
| 1. Pradzieje ziem polskich | * Kultury archeologiczne na ziemiach polskich * Historia osady w Biskupinie * Pojawienie się Słowian na ziemiach polskich i ich organizacja społeczna * Plemiona słowiańskie na ziemiach polskich * Pierwsze państwa Słowian na ziemiach polskich | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura łużycka*, *Biskupin*  – wskazuje na mapie pierwsze ośrodki plemion polskich  – rozpoznaje gród w Biskupinie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *ród*, *plemię*, *drużyna*, *opole*, *kultura archeologiczna*, *Wiślanie*, *Polanie*  – opisuje rolę bursztynowego szlaku | – opisuje cechy kultury łużyckiej  – opisuje cechy ustroju politycznego i społeczno-ekonomicznego pierwszych plemion polskich  – wyjaśnia pojęcia: *gospodarka żarowa*, *gospodarka przemienno-odłogowa* | – opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności  – wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich | – w szerokim aspekcie przedstawia losy ziem polskich w starożytności i wczesnym średniowieczu |
| 2. Początki państwa polskiego | * Początki ekspansji terytorialnej Polan * Legendarni przodkowie Mieszka I * Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku łacińskim * Zmagania zbrojne Mieszka I z sąsiadami | – lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Polan  – prawidłowo stosuje pojęcie *Piastowie*  – lokalizuje w czasie chrzest Polski | – wymienia osiągnięcia Mieszka I  – wymienia przyczyny chrystianizacji Polski  – prawidłowo stosuje pojęcia: *drużyna*, *gród*, *Wieleci* | – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy  – za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów  – wyjaśnia znaczenie dendrochronologii  – umiejscawia w czasie bitwę pod Cedynią i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski  – opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I  – wyjaśnia pojęcie *Dagome iudex*  – wyjaśnia znaczenie postaci: Wichmana, biskupa Jordana, Galla Anonima, Thietmara | – w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów |
| 3. Panowanie Bolesława Chrobrego | * Misja św. Wojciecha w Prusach i zjazd gnieźnieński * Podboje Bolesława Chrobrego * Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich * Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego * koronacja Bolesława Chrobrego i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego  – wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *król*, *koronacja* | – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego  – wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego  – wyjaśnia znaczenie pojęć: *relikwia*, *święty*, *trybut*, *arcybiskupstwo*, *biskupstwo*, *Drzwi Gnieźnieńskie*, *Szczerbiec*  – lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów  – wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską | – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego  – wyjaśnia znaczenie postaci: Ottona III, Henryka II | – w szerokim aspekcie wyjaśnia dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego  – zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 4. Kryzys i odbudowa państwa Piastów | * Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji państwa polskiego * Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim * Utrata znaczenia monarchii piastowskiej * Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela * Panowanie Bolesława Śmiałego i jego polityka zagraniczna * Państwo polskie wobec konfliktu cesarstwa z papiestwem * Konflikt króla z biskupem – wypędzenie władcy | – prawidłowo stosuje pojęcia: *tendencje centralistyczne*, *tendencje decentralistyczne*  – wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów  – wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela  – umiejscawia w czasie koronację Bolesława Śmiałego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego | – umiejscawia w czasie koronację Mieszka II  – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II  – wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia znaczenie postaci św. Stanisława  – prawidłowo stosuje pojęcie *powstanie ludowe* | – za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci: Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny kryzysu Polski pierwszych Piastów  – wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem  – wyjaśnia znaczenie postaci: Bezpryma, Masława, Jarosława II, Brzetysława, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów  – w szerokim aspekcie przedstawia spór Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem |
| 5. Polska na przełomie XI i XII wieku | * Rządy Władysława Hermana i jego konflikty z synami * Polska w polityce międzynarodowej w XI w. * Walki pomiędzy Piastami o sukcesję na przykładzie konfliktu między Krzywoustym a Zbigniewem * Rządy Bolesława Krzywoustego – wojna z Niemcami oraz podbój Pomorza | – lokalizuje w czasie panowania Bolesława Krzywoustego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego | – lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami  – wskazuje zmiany terytorialne państwa polskiego w czasach Bolesława Krzywoustego | – wyjaśnia przyczyny wojny polsko-niemieckiej za panowania Bolesława Krzywoustego  – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego  – wyjaśnia pojęcie *palatyn* | – wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana  – wyjaśnia znaczenie postaci: Sieciecha, Henryka V, Galla Anonima | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym ocenia postać Bolesława Krzywoustego |
| 6. Monarchia pierwszych Piastów | * Organizacja monarchii piastowskiej * Drużyna książęca i jej znaczenie dla państwa piastowskiego * Społeczeństwo państwa polskiego w czasach pierwszych Piastów * Rola władcy i problemy związane z dziedziczeniem | – umiejscawia w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów  – prawidłowo stosuje pojęcia: *książę*, *król*, *rycerz* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia patrymonialna*, *drużyna*  – wymienia cechy ustrojowe Polski pierwszych Piastów | – opisuje strukturę społeczno-ekonomiczną Polski pierwszych Piastów  – wymienia cechy armii polskiej doby pierwszych Piastów  – wymienia obciążenia prawa książęcego | – wyjaśnia przemiany ustrojowe w czasach Polski pierwszych Piastów  – wyjaśnia okoliczności powstania warstwy rycerskiej w Polsce | – wyjaśnia w szerokim aspekcie znaczenie państwa pierwszych Piastów dla dalszych dziejów Polski |
| **Rozdział VI. Pełnia średniowiecza w Europie** | | | | | | |
| 1. Konflikt cesarstwa z papiestwem | * Kryzys papiestwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła * Wielka schizma wschodnia, jej przyczyny i skutki * Spór papiestwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki * Papiestwo u szczytu potęgi politycznej * Stronnictwa propapieskie i procesarskie w średniowiecznej Europie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *władza uniwersalna*, *prawosławie*, *katolicyzm*  – wymienia cele polityki Grzegorza VII | – wyjaśnia pojęcia: *wielka schizma wschodnia*, *spór o inwestyturę*, *ekskomunika*, *celibat*  – lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę  – wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary, na których przeważał katolicyzm  – wymienia różnice między katolicyzmem a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia; *feudalizacja Kościoła*, *symonia*, *nepotyzm*, *konklawe*, *reforma gregoriańska*, *obóz gregoriański*, *konkordat wormacki*  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę  – wyjaśnia znaczenie postaci: Grzegorza VII, Henryka IV | – wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej  – w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę  – wyjaśnia znaczenie postaci Innocentego III | – w szerokim aspekcie ukazuje przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej  – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces sporu o inwestyturę |
| 2. Wyprawy krzyżowe | * Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych * Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie * Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów * Negatywne i pozytywne skutki wypraw krzyżowych | – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie  – lokalizuje w czasie okres krucjat  – prawidłowo stosuje pojęcie *krucjata* | – wymienia przyczyny i skutki krucjat  – wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat  – wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców  – opisuje losy zakonów rycerskich  – wyjaśnia pojęcia: *wyprawa ludowa*, *handel lewantyński*  – wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II | – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat  – wyjaśnia znaczenie postaci: Fryderyka Barbarossy, Saladyna | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy |
| 3. Imperium mongolskie | * Powstanie państwa Mongołów * Przyczyny sukcesów armii mongolskiej * Podboje mongolskie w Azji * Najazdy Mongołów na Europę i ich skutki * Imperium mongolskie – jego zasięg, dzieje i znaczenie | – lokalizuje na mapie imperium mongolskie  – prawidło stosuje pojęcie Mongołowie  – rozpoznaje i opisuje wojownika mongolskiego | – wymienia przyczyny i skutki podbojów mongolskich  – wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą | – wyjaśnia znaczenie postaci Czyngis-chana  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii mongolskiej  – za pomocą mapy opisuje proces ekspansji mongolskiej | – w porządku chronologicznym opisuje proces ekspansji mongolskiej  – wyjaśnia znaczenie postaci Marca Polo | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania i rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski i świata |
| 4. Narodziny monarchii stanowej | * Przemiany społeczne w średniowieczu * Ukształtowanie się stanów * Powstanie pierwszych reprezentacji stanowych * Początek monarchii stanowych w Europie (Anglia, Francja) | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia stanowa*, *stan*  – wymienia stany w średniowieczu | – wyjaśnia pojęcie *monarchia stanowa*  – wymienia przykłady reprezentacji stanowych w poszczególnych państwach  – lokalizuje w czasie powstanie parlamentów w Anglii i we Francji | – wyjaśnia proces kształtowania się stanów społecznych  – opisuje zasady monarchii stanowych w Anglii i we Francji  – wyjaśnia pojęcie *Wielka Karta Swobód* | – w porządku chronologicznym wyjaśnia proces powstawania monarchii stanowych w Anglii i we Francji  – wyjaśnia rolę Jana bez Ziemi, Filipa Pięknego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian ustrojowych w średniowiecznej Europie |
| 5. Gospodarka średniowiecznej Europy | * Przemiany w średniowiecznym rolnictwie * Odrodzenie i rozwój ośrodków miejskich * Rola i charakterystyka handlu w średniowiecznej Europie * Handel śródziemnomorski i rola miast włoskich * Handel hanzeatycki * Powrót gospodarki pieniężnej i początki bankowości * Rola jarmarków | – rozpoznaje cechy gospodarki średniowiecznej  – prawidłowo stosuje pojęcia: *dwupolówka*, *trójpolówka*, *targi*, *jarmarki*, *bank* | – wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.  – wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza | – opisuje strukturę społeczno-gospodarczą Europy czasów krucjat  – wyjaśnia znaczenie pojęć: *gospodarka naturalna*, *gospodarka towarowo-pieniężna*  – wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich | – wyjaśnia przyczyny rozwoju handlu w średniowieczu  – wyjaśnia przemiany sytuacji społeczno-ekonomicznej wsi w Europie doby krucjat | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian gospodarczo-społecznych w Europie czasów krucjat |
| 6. Wieś i miasto w średniowieczu | * Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu * Rozwój miast w średniowieczu * Rola i charakterystyka rzemiosła w średniowiecznej Europie * Struktura społeczna średniowiecznego miasta * Życie codzienne na wsi i w mieście w średniowieczu | – rozpoznaje cechy średniowiecznego miasta  – prawidłowo stosuje pojęcia: *trójpolówka*, *ratusz*, *cech* | – wyjaśnia rolę cechów i gildii  – wymienia najważniejsze miasta średniowiecznej Europy  – prawidłowo stosuje pojęcia: *patrycjat*, *pospólstwo*, *cech*, *gildia* | – wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej  – wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich  – za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – wyjaśnia okoliczności powstania i cechy średniowiecznego mieszczaństwa  – opisuje cechy ustrojów miast w średniowieczu | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w.  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |
| 7. Kościół w średniowieczu | * Duchowość klasztorna we wczesnym średniowieczu * Monastycyzm cysterski i jego znaczenie * Polityczno-społeczne znaczenie Kościoła i duchowieństwa w średniowiecznej Europie * Przemiany życia religijnego * Ruchy heretyckie – waldensi i albigensi (katarzy) * Zakony żebracze * Znaczenie religii w średniowieczu * Papiestwo od kryzysu do potęgi | – prawidłowo stosuje pojęcia: *zakon*, *klasztor*, *herezja* | – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów)  – wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw  – prawidłowo stosuje pojęcie *ruchy monastyczne* | – wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych  – wyjaśnia założenia ideowe waldensów i albigensów  – wyjaśnia znaczenie postaci: św. Franciszka, św. Dominika | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci: św. Tomasza z Akwinu, Innocentego III | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy |
| 8. Kultura średniowiecznej Europy | * Kultura stanowa w średniowieczu jako wynik funkcjonowania społeczeństwa stanowego * Architektura romańska i gotycka * Literatura w średniowieczu * Filozofia średniowiecznej Europy * Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu * Uniwersytety i edukacja w średniowiecznej Europie | – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim  – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki  – wyjaśnia znaczenie pojęcia *kultura uniwersalna*  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej | – wyjaśnia pojęcia: *Biblia pauperum*, *siedem sztuk wyzwolonych*  – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej  – prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)  – wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne  – opisuje system edukacyjny w średniowieczu | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza  – wyjaśnia rolę uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy  – wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza |
| **Rozdział VII. Rozbicie dzielnicowe i odbudowa Królestwa Polskiego** | | | | | | |
| 1.Rozbicie dzielnicowe | * Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego * System senioratu – funkcjonowanie i upadek * Walki wewnętrzne pomiędzy książętami piastowskimi * Najazdy mongolskie | – lokalizuje w czasie śmierć Bolesława Krzywoustego  – rozpoznaje na mapie Polskę w czasach rozbicia dzielnicowego | – wyjaśnia pojęcia: *rozbicie dzielnicowe*, *testament Krzywoustego*  – prawidłowo stosuje pojęcia: *seniorat*, *pryncypat*  – wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą  – wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Łęczycy dla dziejów Polski | – opisuje w porządku chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski  – wyjaśnia znaczenie postaci: Władysława Wygnańca, Bolesława Kędzierzawego, Mieszka Starego, Kazimierza Sprawiedliwego, Leszka Białego, Henryka Brodatego, Henryka Pobożnego | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przyczyny i proces rozbicia dzielnicowego w Polsce |
| 2. Rozwój gospodarczy ziem polskich | * Ożywienie gospodarcze na ziemiach polskich * Osadnictwo na prawie niemieckim i na prawie polskim na ziemiach księstw piastowskich * Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego * Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich * Początki monarchii stanowej | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego  – rozpoznaje i opisuje plan wsi i miasta lokowanego na prawie niemieckim | – wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast  – wymienia zmiany ekonomiczno-społeczne na ziemiach polskich w dobie rozbicia dzielnicowego | – opisuje proces lokowania wsi i miast  – prawidłowo stosuje pojęcia: *immunitet*, *zasadźca*, *sołtys*, *wójt*, *burmistrz*, *immunitet*, *łan*, *ratusz*, *wolnizna* | – wyjaśnia znaczenie postaci Henryka Brodatego  – wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 3. Sąsiedzi Polski w XII–XIII wieku | * Powstanie Marchii Brandenburskiej * Plemiona Bałtów i ich najazdy na ziemie polskie * Sprowadzenie Krzyżaków nad Bałtyk * Państwo zakonu krzyżackiego w Prusach * Ruś w XII–XIII w. * Czechy w XIII w. | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Marchia Brandenburska*, *Krzyżacy*, *Tatarzy*, *Ruś*  – lokuje na mapie sąsiadów Polski w XII–XIII w. | – wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich  – lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski  – wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski | – wyjaśnia znaczenie postaci Konrada Mazowieckiego  – prawidłowo stosuje pojęcie *Bałtowie*  – za pomocą mapy opisuje rozwój terytorialny państwa krzyżackiego | – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Marchii Brandenburskiej  – wyjaśnia znaczenie postaci: Albrechta Niedźwiedzia, Mendoga, Giedymina, Hermana von Salza  – wyjaśnia przyczyny upadku znaczenia Rusi Kijowskiej  – wyjaśnia powody rosnącej pozycji Czech w XII–XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 4. Próby zjednoczenia Królestwa Polskiego | * Apogeum rozbicia dzielnicowego * Próby zjednoczenia ziem polskich w XII i XIII w. * Rola Kościoła w próbach jednoczenia Polski * Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w. – Przemysł II * Polska pod rządami Przemyślidów | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni rozbicie dzielnicowe w Polsce  – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – wyjaśnia rolę Kościoła w próbach jednoczenia ziem polskich | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski  – wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II  – lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich  – ocenia rolę panowania Przemyślidów w Polsce  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 5. Odrodzenie Królestwa Polskiego | * Przebieg walk o zjednoczenie Polski toczonych przez Władysława Łokietka * Polityka zagraniczna Łokietka – sojusz z Węgrami oraz konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami * Straty terytorialne na rzecz sąsiadów * Znaczenie koronacji Władysława Łokietka | – prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka  – wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka  – wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka | – wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka  – wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami  – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski  – wyjaśnia pojęcie *bunt wójta Alberta* | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 6. Monarchia Kazimierza Wielkiego | * Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego * Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski * Rozwój cywilizacyjny ziem polskich * Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego * Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego * Problemy z dziedzictwem tronu | – prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego  – rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego | – wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego  – lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego  – opisuje stosunek Kazimierza Wielkiego do diaspory żydowskiej  – wyjaśnia problem z dziedzictwem tronu | – w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| **Rozdział VIII. Polska i Europa u schyłku średniowiecza** | | | | | | |
| 1. Unie z Węgrami i Litwą | * Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów w Polsce * Wzrost znaczenia szlachty na przełomie XIV i XV w. * Litwa przed unią z Polską * Początki unii polsko-litewskiej, kształtowanie się zasad współistnienia * Rządy Władysława Jagiełły i jego polityka dynastyczna * Wielokulturowość państwa Jagiellonów, w tym na ziemiach polskich | – prawidłowo lokuje w czasie unię w Krewie  – rozpoznaje na mapie monarchię Jagiellonów  – prawidłowo stosuje pojęcie *unia personalna*  – wymienia założenia przywileju koszyckiego  – wymienia założenia unii w Krewie | – wymienia przyczyny i skutki przywileju w Koszycach  – lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach oraz unię w Krewie  – wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej  – prawidłowo stosuje pojęcie *przywilej generalny* | – wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów  – wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego  – wyjaśnia rolę postaci: Ludwika Andegaweńskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, Witolda  – lokuje w czasie unię w Horodle  – wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej  – porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej  – ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski  – wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagielle  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia pojęcie *przywilej jedlneński* | – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 2. Wojny z zakonem krzyżackim | * Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego * Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie * Postanowienia I pokoju toruńskiego * Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji * Wojny polsko-krzyżackie w latach 20. i 30. XV w. | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką  – wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej | – wskazuje na mapie Żmudź – wymienia przyczyny wojny z zakonem  – lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego  – za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej | – za pomocą mapy opisuje przebieg Wielkiej Wojny z zakonem  – wyjaśnia rolę postaci: Władysława Jagiełły, Ulricha von Jungingena | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica | – w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 3. Europa Zachodnia w XIV–XV wieku | * Zjednoczenie Francji i wybuch wojny stuletniej * Przebieg konfliktu angielsko-francuskiego w XIV–XV w. * Monarchia burgundzka * Cesarstwo w XIII–XIV w. * Wojny szwajcarskie i spadek znaczenia rycerstwa * Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni wojnę stuletnią  – wymienia przyczyny i skutki wojny stuletniej  – prawidłowo stosuję pojęcie *Cesarstwo* | – prawidłowo lokuję Burgundię i Szwajcarię na mapie  – wymienia przyczyny kryzysu Cesarstwa w XIII–XIV w.  – prawidłowo stosuje pojęcie *rekonkwista* | – wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej  – wyjaśnia rolę Joanny d’Arc  – wyjaśnia przyczyny spadku znaczenia rycerstwa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *wielkie bezkrólewie*, *Złota bulla* | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojny stuletniej  – wyjaśnia znaczenie monarchii burgundzkiej  – wyjaśnia okoliczności powstania Szwajcarii | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy |
| 4. Kryzys schyłku średniowiecza | * Kryzys gospodarczy i epidemia dżumy * Powstania chłopskie w Anglii i we Francji * Niewola awiniońska papieży * Spory o istotę Kościoła i ruchy reformatorskie | – wymienia przyczyny kryzysu Kościoła w XIV–XV w.  – prawidłowo stosuje pojęcie *czarna śmierć* | – wymienia przyczyny i skutki czarnej śmierci  – prawidłowo stosuje pojęcia: *niewola awiniońska*, *wielka schizma zachodnia*, *sobór w Konstancji* | – wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy  – wyjaśnia przyczyny i skutki powstań chłopskich w Anglii i we Francji  – lokalizuje w czasie sobór w Konstancji | – wyjaśnia cechy niewoli awiniońskiej  – wyjaśnia pojęcia: *kurializm*, *koncyliaryzm*, *nowa pobożność* | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele katolickim |
| 5. Europa Środkowa i Wschodnia w XV wieku | * Czechy pod panowaniem Luksemburgów * Powstanie husytyzmu i wojny husyckie * Podboje imperium osmańskiego na Bałkanach * Węgry w XV w. * Ruś w walce o wyzwolenie spod zwierzchnictwa Mongołów | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola  – prawidłowo stosuje pojęcia: *husyci*, *Turcy osmańscy* | – wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – wymienia główne założenia ideologii husyckiej | – wyjaśnia przyczyny ekspansji Osmanów i za pomocą mapy ją opisuje  – wyjaśnia rolę Jana Husa | – opisuje przebieg i skutki wojen husyckich  – wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej  – wyjaśnia przebieg procesu wyjścia ziem ruskich spod zwierzchnictwa Mongołów | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
| 6. Panowanie Kazimierza Jagiellończyka | * Panowanie i śmierć Władysława Warneńczyka * Bezkrólewie i objęcie rządów przez Kazimierza Jagiellończyka * Przyczyny wojny trzynastoletniej * Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej * Zmiany w sztuce wojennej w XV w. * Skutki wojny trzynastoletniej * Polityka dynastyczna Kazimierza Jagiellończyka | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią  – wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny trzynastoletniej | – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną  – wymienia przyczyny wojny trzynastoletniej  – wymienia skutki II pokoju toruńskiego  – lokuje w czasie przywilej cerekwicko-nieszawski i wymienia jego postanowienia | – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną  – wyjaśnia pojęcia: *Związek Pruski*, *akt inkorporacji*  – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny trzynastoletniej  – wyjaśnia znaczenie postaci Kazimierza Jagiellończyka  – prawidłowo stosuje pojęcie *polityka dynastyczna* | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie trzynastoletniej  – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka  – wyjaśnia rolę Zbigniewa Oleśnickiego | – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską  – w szerokim politycznym, gospodarczo–społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny trzynastoletniej dla dziejów Polski  – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju cerekwicko-nieszawskiego dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej |
| 7. Monarchia polska w XIV–XV wieku | * Zmiany w administracji polskiej * Rozwój monarchii stanowej * Przywileje szlacheckie charakterystyczne cechy polskiej monarchii stanowej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia stanowa*, *przywilej stanowy*  – rozpoznaje cechy polskiej monarchii stanowej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia elekcyjna*, *sejmik*, *rada królewska*, *senat*  – wymienia postanowienia najważniejszych przywilejów szlacheckich | – opisuje system administracji centralnej i samorządowej w Polsce  – wyjaśnia powody wzrostu znaczenia szlachty  – wyjaśnia przyczyny i skutki wydania najważniejszych przywilejów szlacheckich | – wyjaśnia pojęcie *Corona Regni Poloniae*  – w porządku chronologicznym wyjaśnia proces powstawania demokracji szlacheckiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian ustrojowych w Polsce XIV–XV w. |
| 8. Kultura polska w średniowieczu | * Architektura średniowieczna w Polsce * Malarstwo i rzeźba średniowieczna w Polsce * Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich * Początki polskiego dziejopisarstwa * Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu * Rola Akademii Krakowskiej | – rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza  – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce  – opisuje system szkolnictwa w Polsce  – wyjaśnia znaczenie postaci: Wita Stwosza, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce  – opisuje dzieje Akademii Krakowskiej i wyjaśnia jej znaczenie | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Polski  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce |

**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Zrozumieć przeszłość” historii dla klasy 2 liceum ogólnokształcącego i technikum**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| **I. EPOKA ODRODZENIA** | | | | | | |
| 1. Cywilizacje pozaeuropejskie | * Rdzenni mieszkańcy Ameryki * Majowie * Aztekowie * Inkowie * Cywilizacje Azji | – stosuje pojęcie *Indianie*  – wymienia trzy największe cywilizacje prekolumbijskie Ameryki oraz najbardziej rozwinięte cywilizacje Azji | – stosuje pojęcia *okres prekolumbijski*, *inka*  – identyfikuje postać Montezumy  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez ludy prekolumbijskie oraz wielkie cywilizacje azjatyckie  – charakteryzuje osiągnięcia cywilizacyjne Majów, Azteków i Inków  – omawia cechy charakterystyczne cywilizacji Azji  – wyjaśnia, jakie konsekwencje miała ekspansja europejska w Japonii | – stosuje pojęcia *Mezoameryka*, *klan*, *siogun*  – lokalizuje w czasie powstanie (III w.) i upadek (IX–X w.) pierwszych miast– państw Majów, ekspansję Azteków (XV–XVI w.), rozkwit potęgi Inków (XVI w.)  – wyjaśnia, skąd pochodzą rdzenni mieszkańcy Ameryki  – wymienia najstarsze cywilizacje Mezoameryki i ich osiągnięcia  – omawia organizację plemienno-państwową Majów, Azteków i Inków  – wyjaśnia okoliczności powstania państwa Wielkiego Mogoła w Indiach  – przedstawia następstwa zjednoczenia Japonii w XVI w.  – przedstawia wpływ islamu na rozwój państw afrykańskich | – stosuje pojęcie *politeizm astrobiologiczny*  – identyfikuje postać Toyotomiego Hideyoshiego  – wyjaśnia, dlaczego Majów nazywano „Grekami Nowego Świata”  – przedstawia system wierzeń cywilizacji prekolumbijskich  – omawia podobieństwa oraz różnice pomiędzy kulturami Majów, Azteków i Inków  – omawia problemy polityczne Chin, Japonii i Indii w XVI i XVII w.  – przedstawia cechy charakterystyczne cywilizacji afrykańskich | – porównuje osiągnięcia cywilizacji Majów, Inków i Azteków z dokonaniami cywilizacji europejskiej w tym samym czasie  – ocenia skutki ekspansji europejskiej w Azji |
| 2. Wielkie odkrycia geograficzne | * Wiedza o świecie w średniowieczu * Przyczyny odkryć geograficznych * Wyprawy Portugalczyków * Dotarcie do Ameryki * Wyprawy do Indii i Ameryki * Opłynięcie Ziemi * Znaczenie wielkich odkryć geograficznych | stosuje pojęcia *karawela*, *Nowy Świat*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I wyprawę Kolumba (1492–1493), odkrycie drogi morskiej do Indii (1497–1498), I wyprawę dookoła świata (1519–1522)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – przedstawia osiągnięcia Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana  – wymienia przyczyny odkryć geograficznych  – wyjaśnia, w jaki sposób odkrycia geograficzne zmieniły myślenie Europejczyków o świecie | – stosuje pojęcia *karaka*, *handel lewantyński*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni odkrycie Przylądka Dobrej Nadziei (1488)  – identyfikuje postacie Henryka Żeglarza, Bartolomeu Diaza, Ameriga Vespucciego  – lokalizuje w przestrzeni kierunki wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – charakteryzuje przyczyny odkryć geograficznych  – omawia przebieg i następstwa wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana  – omawia znaczenie wielkich odkryć geograficznych | – stosuje pojęcia *kwadrant*, *astrolabium*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni opłynięcie przez Portugalczyków Przylądka Zielonego (1446), wyprawę Ameriga Vespucciego (1500–1505)  – identyfikuje postacie Izabeli Kastylijskiej, Ferdynanda Aragońskiego, Juana Sebastiana Elcaño  – wyjaśnia, dlaczego Portugalczycy jako pierwsi zdecydowali się na wyprawy odkrywcze  – opisuje przebieg wypraw odkrywczych Portugalczyków  – przedstawia rolę Izabeli Kastylijskiej i Ferdynanda Aragońskiego w organizowaniu wypraw do Nowego Świata | – identyfikuje postacie Paolo Toscanellego, Giovanniego Caboto  – lokalizuje w czasie opłynięcie przez Portugalczyków przylądka Bojador (1434)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę Giovanniego Caboto (1497), odkrycie Brazylii (1500)  – przedstawia średniowieczną wiedzę o świecie  – omawia wpływ rozwoju żeglugi i nawigacji na organizację wypraw odkrywczych | – ocenia znaczenie wyprawy Kolumba dla cywilizacji europejskiej  – ocenia znaczenie wielkich odkryć geograficznych |
| 3. Ekspansja kolonialna | * Początek kolonizacji Nowego Świata * Podbój Meksyku * Kolonizacja Ameryki Południowej * Organizacja imperium hiszpańskiego w Ameryce * Początki kolonizacji Ameryki Północnej * Znaczenie ekspansji kolonialnej | – stosuje pojęcia *konkwistador, konkwista*  – lokalizuje w czasie podbój Meksyku (1519–1521), podbój Peru (1530–1533)  – identyfikuje postacie Hernána Cortésa, Francisca Pizarra  – lokalizuje w przestrzeni zasięg posiadłości hiszpańskich i portugalskich w Ameryce  – omawia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych | – stosuje pojęcia *faktoria handlowa, eksterminacja*  – lokalizuje w czasie układ w Tordesillas (1494)  – identyfikuje postacie Montezumy II, Atahualpy  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Tordesillas  – wyjaśnia, jakie czynniki decydowały o sukcesach konkwistadorów  – przedstawia etapy podboju Ameryki Łacińskiej przez Hiszpanów  – przedstawia skutki podbojów europejskich dla ludów Ameryki  – omawia organizację imperium hiszpańskiego w Nowym Świecie | – stosuje pojęcie *Metys*  – lokalizuje w czasie układ w Saragossie (1529)  – lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Saragossie, kolonie angielskie, francuskie i holenderskie w Ameryce Północnej  – wyjaśnia, dlaczego układy o podziale stref wpływów na świecie zostały zawarte tylko pomiędzy Hiszpanią i Portugalią  – omawia zasady kolonialnego podziału stref wpływów w XV i XVI w.  – przedstawia przebieg podboju Meksyku oraz Peru i ich następstwa  – omawia zjawisko niewolnictwa i jego znaczenie dla kolonializmu europejskiego  – omawia proces kolonizacji Ameryki Północnej | – stosuje pojęcie  *encomienda*  – lokalizuje w czasie założenie Nowej Anglii (1643)  – charakteryzuje działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – porównuje proces kolonizacji Ameryki Środkowej i Południowej z kolonizacja Ameryki Północnej  – przedstawia ekspansję kolonialną w Afryce i Azji | – ocenia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych  – ocenia  działalność hiszpańskich konkwistadorów  – ocenia działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie  – ocenia znaczenie niewolnictwa dla kolonializmu europejskiego |
| 4. Przemiany społeczno-gospodarcze w Europie | * Rozwój demograficzny * Rozwój miast * Postęp techniczny i organizacja produkcji * Rozwój handlu * Kredyty, banki i giełdy * Inflacja i dualizm gospodarczy | – stosuje pojęcia *kapitalizm*, *bank*, *dualizm gospodarki europejskiej, folwark,* *pańszczyzna*  – charakteryzuje przemiany demograficzne w Europie na początku czasów nowożytnych oraz ich skutki społeczne i gospodarcze  – wyjaśnia, na czym polegał dualizm w rozwoju gospodarczym Europy w XVI w. | – stosuje pojęcia *przyrost naturalny, system nakładczy, manufaktura,* *weksel*, *akcja*, *giełda*, *inflacja*, *popyt*, *podaż*  – lokalizuje w przestrzeni strefy gospodarcze w XVI-wiecznej Europie  – przedstawia rozwój techniki i jego wpływ na organizację produkcji  – omawia nowe zjawiska w ekonomii w XV i XVI w.  – przedstawia nowy system organizacji pracy w zakładach produkcyjnych na zachodzie Europy  – przedstawia przyczyny i skutki podziału Europy na dwa różne systemy gospodarcze | – stosuje pojęcia *rewolucja cen*, *grodzenia*  – wymienia przykłady rodów bankierskich nowożytnej Europy  – określa uwarunkowania rozwoju miast i jego konsekwencje  – opisuje rolę handlu w przemianach gospodarczych Europy w XVI w.  – omawia rozwój systemu finansowego w Europie i jego wpływ na rozwój handlu  – wyjaśnia, jakie były przyczyny procesu grodzeń | – przedstawia kierunki rozwoju handlu w nowożytnej Europie  – wymienia przykłady i omawia rolę kompanii handlowych  – omawia wpływ procesu grodzenia na przemiany gospodarcze w Anglii  – charakteryzuje wpływ przemian gospodarczych na sytuację szlachty europejskiej | – ocenia wpływ przemian społecznych i gospodarczych na rozwój Europy |
| 5. Kultura renesansu | * Podstawy przełomu kulturalnego * Zainteresowanie antykiem i humanizm * Literatura odrodzenia * Sztuka renesansu i jej twórcy * Nauka w czasach odrodzenia | – stosuje pojęcia renesans (odrodzenie), humanizm, teoria heliocentryczna  – lokalizuje w czasie odrodzenie (XIV/XV – XVI w.), wynalezienie ruchomej czcionki (1455)  – identyfikuje postacie Jana Gutenberga, Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Mikołaja Kopernika, Galileusza, Williama Szekspira  – wymienia cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia cechy charakterystyczne humanizmu  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał wynalazek Gutenberga dla upowszechnienia literatury | – stosuje pojęcia *mecenat artystyczny*, *makiawelizm, utopia, monarchia absolutna, człowiek renesansu*  – identyfikuje postacie Erazma z Rotterdamu, Niccolò Machiavellego, Thomasa More’a (Morusa), Jeana Bodina, Dantego Alighieri, Giovanniego Boccaccio, Francesca Petrarki, Sandro Botticellego, Rafaela Santi  – przedstawia osiągnięcia Leonarda da Vinci  – opisuje cechy charakterystyczne odrodzenia  – przedstawia myśl polityczną odrodzenia  – omawia cechy charakterystyczne literatury renesansu  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu  – wyjaśnia, dlaczego wybitnych przedstawicieli epoki nazywano ludźmi renesansu | – stosuje pojęcie *manieryzm*  – identyfikuje postacie Wawrzyńca Wspaniałego, Giorgio Vasariego,  Miguela Cervantesa, Françoisa Rabelaisa, Miguela Cervantesa, Baltazara Castiglione, Albrechta Dürera  – wyjaśnia, dlaczego Włochy stały się kolebką renesansu  – omawia i ocenia rolę renesansowego mecenatu artystycznego  – wyjaśnia, na czym polegała renesansowa adaptacja antyku  – opisuje rozwój architektury renesansu  – omawia przemiany w malarstwie i rzeźbie renesansu  – omawia osiągnięcia nauki w epoce odrodzenia | – identyfikuje postacie Giovanniego Pico de Mirandoli, Michela de Montaigne’a, Tommaso Campanelli, Jana van Eycka, Pietera Bruegela Starszego, Hansa Holbeina Młodszego, Donatella, Miguela Serveta, Paracelsusa  – na wybranych przykładach omawia dorobek humanizmu europejskiego  – charakteryzuje rozwój i rolę teatru w epoce odrodzenia | – ocenia wpływ humanizmu na sztukę, życie intelektualne i myśl polityczną epoki odrodzenia |
| 6. Reformacja i jej skutki | * Przyczyny reformacji * Wystąpienie Marcina Lutra * Reformacja i wojnę religijne w Niemczech * Działalność reformatorów ze Szwajcarii * Powstanie kościoła anglikańskiego * Społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcia *reformacja*, *luteranizm (wyznanie ewangelicko- augsburskie)*, *kalwinizm (wyznanie ewangelicko- reformowane)* *anglikanizm*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie 95 tez przez Lutra (1517), *Akt supremacji* (1534), początek działalności Kalwina (1536)  – identyfikuje postacie Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII  – wymienia przyczyny reformacji  – wymienia zasady wyznania luterańskiego, kalwińskiego i anglikańskiego | – stosuje pojęcia *sprzedaż odpustów*, *protestanci, teoria o predestynacji*, *hugenoci*  – lokalizuje w czasie wojnę chłopską w Niemczech (1525–1526), uznanie Henryka VII za głowę Kościoła w Anglii (1531), pokój augsburski (1555)  – identyfikuje postacie Thomasa Münzera, Ulricha Zwingliego  – lokalizuje w przestrzeni te państwa, w których zwyciężyła reformacja  – przedstawia osiągnięcia Marcina Lutra, Jana Kalwina  – przedstawia przejawy kryzysu w Kościele katolickim w XVI w.  – wyjaśnia, dlaczego sprzedaż odpustów stała się impulsem do wystąpienia przeciwko Kościołowi katolickiemu  – opisuje działalność Marcina Lutra  – charakteryzuje ideologię luteranizmu i kalwinizmu oraz organizację Kościoła luterańskiego i kalwińskiego  – omawia cechy charakterystyczne Kościoła anglikańskiego | – lokalizuje w czasie edyktu Karola V uznającego Lutra za heretyka (1521), przyjęcie luteranizmu w Prusach Książęcych (1525), sejm Rzeszy w Spirze (1529)  – identyfikuje postacie Johannesa Tetzla, Fryderyka III Mądrego, Filipa Melanchtona  – wyjaśnia, z czego wynikała popularność haseł reformacyjnych  – przedstawia stosunek różnych grup społecznych w Niemczech do reformacji  – omawia przyczyny, postulaty i skutki wojen religijnych w Niemczech  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Kościół angielski uniezależnił się od papiestwa  – porównuje najważniejsze wyznania powstałe w czasach reformacji  – omawia społeczne i polityczne skutki reformacji | – stosuje pojęcie *kondotierstwo*  – lokalizuje w czasie powstanie Związku Szmalkaldzkiego (1531), I wojnę szmalkaldzką (1546–1547), II wojnę szmalkaldzką (1551–1552), wojnę domową w Szwajcarii (1529–1531), przyjęcie luteranizmu w Danii i Norwegii (1527), Szwecji (1544) i w Inflantach (1561)  – identyfikuje postacie Aleksandra VI, Juliusza II, Ulricha von Huttena, Katarzyny Aragońskiej, Anny Boleyn, Thomasa More, Marii Tudor, Elżbiety I Wielkiej  – omawia poglądy i działalność Zwingliego  – przedstawia poglądy społeczne, które głosili najbardziej radykalni zwolennicy reformacji  – opisuje proces rozprzestrzeniania się reformacji w Europie i jego skutki | – ocenia wpływ kryzysu w Kościele katolickim na szerzenie się haseł reformacji  – ocenia społeczne i polityczne skutki reformacji |
| 7. Kontrreformacja | * Kościół katolicki wobec reformacji * Reformy soboru trydenckiego * Towarzystwo Jezusowe | – stosuje pojęcie *kontrreformacja*  – lokalizuje w czasie sobór trydencki (1545–1563)  – wymienia reformy przeprowadzone w Kościele katolickim na mocy uchwał soboru trydenckiego | – stosuje pojęcia *reforma kościoła, inkwizycja*, *Indeks* *ksiąg* *zakazanych*, *jezuici*  – lokalizuje w czasie powstanie zakonu jezuitów (1534), powołanie Świętego Oficjum (1542), ogłoszenie *Indeksu ksiąg zakazanych* (1559)  – identyfikuje postacie Pawła III, Ignacego Loyoli  – omawia okoliczności zwołania soboru powszechnego w Kościele w XVI w.  – omawia działalność inkwizycji  – opisuje działalność jezuitów | – stosuje pojęcie *Święte* *Oficjum*  – lokalizuje w czasie zatwierdzenie zakonu jezuitów przez papieża (1540)  – przedstawia osiągnięcia Ignacego Loyoli  – przedstawia stosunek Kościoła katolickiego do reformacji  – charakteryzuje organizację zakonu jezuitów | – wymienia reformy posoborowe  – wyjaśnia przyczyny popularności jezuitów w Europie w XVI i XVII w. | – ocenia działalność inkwizycji  – ocenia działalność jezuitów  – ocenia metody walki Kościoła z reformacją |
| 8. Europa w okresie wojen włoskich | * Kryzys monarchii stanowych * Francja i Hiszpania na początku XVI w. * Rywalizacja francusko-habsburska | – stosuje pojęcie *monarchia* *absolutna*  – wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się monarchii absolutnej  – wymienia cechy monarchii absolutnej  – wyjaśnia przyczyny rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej | – lokalizuje w czasie wojny włoskie (1494–1559), bitwę pod Pawią (1525), pokój w Cateau-Cambrésis (1559)  – identyfikuje postacie Maksymiliana I Habsburga, Karola V, Franciszka I  – przedstawia osiągnięcia Karola V  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu monarchii stanowych w Europie  – przedstawia przyczyny i skutki rywalizacji francusko-habsburskiej  – omawia znaczenie pokoju w Cateau-Cambrésis dla sytuacji geopolitycznej w Europie XVI w. | – stosuje pojęcie *Sacco di Roma*  – lokalizuje w czasie układ w Wiedniu (1515), *Sacco di Roma* (1527)  – identyfikuje postacie Ferdynanda, Karola VIII, Ludwika XII  – lokalizuje w przestrzeni kraje wchodzące w skład imperium Habsburgów za panowania cesarza Karola V  – opisuje politykę dynastyczną Habsburgów i jej konsekwencje  – charakteryzuje sytuację polityczną we Francji pod rządami Walezjuszów  – przedstawia przebieg i skutki wojen włoskich | – lokalizuje w czasie bitwę pod Marignano (1515)  – przedstawia sukcesy polityki dynastycznej Habsburgów z XVI w.  – omawia zmiany w sztuce wojennej w XVI w. | – ocenia politykę dynastyczną Habsburgów  – ocenia skutki rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej |
| 9. Monarchie europejskie w drugiej połowie XVI w | * Wojnę religijne we Francji * Rewolucja w Niderlandach * Rywalizacja hiszpańsko-angielska | – stosuje pojęcie *hugenoci*  – lokalizuje w czasie noc św. Bartłomieja (1572), klęskę Wielkiej Armady (1588), Edykt nantejski (1598)  – omawia postanowienia Edyktu nantejskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Anglii miało zwycięstwo nad Wielką Armadą | – stosuje pojęcie *Wielka* *Armada*  – lokalizuje w czasie rewolucję w Niderlandach (1566–1648), przejęcie władzy przez Henryka IV Burbona (1594)  – identyfikuje postacie Henryka IV Burbona, Wilhelma Orańskiego, Filipa II, Elżbiety I  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których doszło do walk religijnych  – przedstawia okoliczności wydarzeń określanych jako noc św. Bartłomieja  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy we Francji przez Henryka Burbona  – wyjaśnia, czy Edykt nantejski wprowadzał całkowitą tolerancję religijną  – omawia przyczyny rywalizacji hiszpańsko-angielskiej | – stosuje pojęcia *gezowie*, *pacyfikacja* *gandawska*  – lokalizuje w czasie pacyfikację gandawską (1576), proklamowanie Republiki Zjednoczonych Prowincji Niderlandów (1588)  – identyfikuje postacie Katarzyny Medycejskiej, Henryka Gwizjusza, Marii Stuart  – wyjaśnia okoliczności rozpoczęcia we Francji wojen religijnych  – omawia konsekwencje nocy św. Bartłomieja  – przedstawia politykę Habsburgów wobec reformacji w Niderlandach  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki rewolucji w Niderlandach  – wyjaśnia, jakie czynniki zadecydowały o zwycięstwie Anglików nad Hiszpanami | – stosuje pojęcie *wojna* *trzech* *Henryków*  – lokalizuje w czasie edykt tolerancyjny dla hugenotów (1562), rzeź w Wassy (1562), pokój z hugenotami (1570), unię w Utrechcie (1579), egzekucji Marii Stuart (1587)  – identyfikuje postacie Henryka II, Gasparda de Coligny, Antoine’a  Perrenot de Granvelle’a, Fernanda Álvareza de Toledo  – omawia politykę królów francuskich wobec hugenotów  – porównuje charakter wojen religijnych prowadzonych w XVI w. we Francji i w Niderlandach | – ocenia politykę władców Francji wobec reformacji  – ocenia konsekwencje rywalizacji hiszpańsko-angielskiej |
| 10. Ekspansja turecka i Europa Wschodnia w XVI w. | * Ekspansja turecka * Walki z Turkami na Morzu Śródziemnym * Państwo moskiewskie * Szwecja w XVI w. | – stosuje pojęcia *samodzierżawie, kniaź, bojarzy, opricznina*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mohaczem (1526), koronację Iwana IV Groźnego na cara Wszechrusi (1547), bitwę pod Lepanto (1571)  – identyfikuje postacie Sulejmana II Wspaniałego, Iwana IV Groźnego  – przedstawia ekspansję imperium tureckiego w Europie i jej skutki  – wymienia działania Iwana IV Groźnego prowadzące do wprowadzenia samodzierżawia w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcia *janczarzy, Złota Orda*  – lokalizuje w czasie uniezależnienie się Szwecji (1523), przyjęcie luteranizmu w Szwecji (1527), powstanie Ligi Świętej (1571)  – identyfikuje postacie Ludwika Jagiellończyka, Gustawa I Wazy  – przedstawia osiągnięcia Iwana IV Groźnego  – wymienia czynniki, które zadecydowały o sukcesach podbojów Turków osmańskich  – wyjaśnia jakie znaczenie dla losów Europy miała bitwa pod Lepanto  – omawia politykę wewnętrzną władców Moskwy zmierzających do wprowadzenia samodzierżawia  – wyjaśnia, w jaki sposób Iwan IV Groźny rozprawił się z bojarską opozycją w państwie moskiewskim | – stosuje pojęcie *Riksdag*  – lokalizuje w czasie opriczninę (1565–1572), zniszczenie Nowogrodu Wielkiego (1570)  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Selima II  – lokalizuje w przestrzeni kierunki i zasięg ekspansji imperium osmańskiego, tereny zajęte przez Szwecją w XVI w.  – przedstawia etapy ekspansji tureckiej w Europie, Azji i Afryce  – przedstawia proces budowania potęgi państwa moskiewskiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach dynastia Wazów przejęła władzę w Szwecji  – omawia proces budowania potęgi państwa szwedzkiego | – stosuje pojęcie *unia* *kalmarska*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Belgradem (1456), pokonanie Persji przez Turków (1514), zdobycie Rodos przez Turków (1522), bitwę pod Prevezą (1538), oblężenie Malty (1565), zdobycie Cypru przez Turków (1571)  – identyfikuje postacie Jana Zápolyi, Eryka XIV, Jana III Wazy  – wyjaśnia, jakie  znaczenie dla sytuacji międzynarodowej Węgier miały spory polityczne oraz konflikty religijne  – omawia przebieg walk o dominację na Morzu Śródziemnym | – ocenia panowanie Iwana IV Groźnego  – ocenia konsekwencje powstania nowych mocarstw w Europie Wschodniej i Północnej |
| **II. „ZŁOTY WIEK” RZECZYPOSPOLITEJ** | | | | | | |
| 1. Społeczeństwo państwa Jagiellonów w XVI w. | * Obszar i zaludnienie państwa Jagiellonów * Wieloetniczna Rzeczpospolita * Podział społeczny ludności * Mieszczanie i chłopi * Liczebność i podział szlachty | – stosuje pojęcia *magnateria, szlachta średnia, szlachta drobna, szlachta zagrodowa, szlachta gołota*  – lokalizuje w przestrzeni obszar państwa Jagiellonów  – wymienia stany społeczne w Polsce  – wymienia grupy, które wyodrębniły się w stanie szlacheckim | – wyjaśnia, na czym polegała wieloetniczność w Rzeczypospolitej  – opisuje strukturę społeczeństwa Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, dlaczego Żydzi byli uznawani za odrębny stan społeczny  – charakteryzuje strukturę stanu szlacheckiego  – wyjaśnia przyczyny zróżnicowania stanu szlacheckiego | – stosuje pojęcia *ludzie* *luźni*, *kahał*  – lokalizuje w przestrzeni zasięg występowania grup narodowościowych w Rzeczypospolitej  – charakteryzuje strukturę demograficzna państwa Jagiellonów  – charakteryzuje grupy narodowościowe zamieszkujące państwo polsko-litewskie  – wyjaśnia, jakie przyczyny skłaniały sejm do wydawania ustaw antymieszczańskich | – omawia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia sytuację kobiet w XVI w. | – ocenia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia korzyści i zagrożenia płynące z wieloetnicznego charakteru społeczeństwa Rzeczypospolitej |
| 2. Polska gospodarka w „złotym wieku” | * Geneza gospodarki folwarczno- pańszczyźnianej * Organizacja folwarków * Miasta Rzeczypospolitej * Handel lokalny i międzynarodowy | – stosuje pojęcia *folwark*, *pańszczyzna*, *gospodarka* *folwarczno-pańszczyźniana*  – wyjaśnia, na czym polegała gospodarka folwarczno-pańszczyźniana | – stosuje pojęcie *monopol* *dworski*  – wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Polsce  – omawia sposób organizacji folwarków  – przedstawia korzyści, jakie przynosiła szlachcie gospodarka folwarczno-pańszczyźniana  – omawia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *monopol* *propinacyjny, psucie monety*  – lokalizuje w przestrzeni znaczące szlaki handlowe  – wymienia ustawodawstwo umożliwiające budowanie gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej  – omawia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – przedstawia przyczyny słabości miast Rzeczypospolitej w XVI w.  – wyjaśnia, jakie znaczenie w XVI w. miały jarmarki | – przedstawia uwarunkowania rozwoju handlu w Rzeczypospolitej  – wskazuje podobieństwa i różnice między gospodarką Rzeczypospolitej a gospodarką Europy Zachodniej  – omawia politykę pieniężną w Rzeczypospolitej | – ocenia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.  – ocenia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej |
| 3. Rozwój demokracji szlacheckiej | * Pozycja prawna szlachty * Polski parlamentaryzm * Narodziny demokracji szlacheckiej * Obrady sejmu walnego * Narodziny ruchu egzekucyjnego * Egzekucja praw i dóbr | – stosuje pojęcia *demokracja szlachecka*, *sejm walny*, *izba* *poselska*, *senat*, *sejmiki*  – lokalizuje w czasie zwołanie pierwszego sejmu walnego (1493), konstytucji *Nihil novi* (1505 r.)  – identyfikuje postacie Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta  – wymienia cechy charakterystyczne demokracji szlacheckiej  – przedstawia strukturę sejmu polskiego po 1569 r. | – stosuje pojęcia *prawo ziemskie, królewszczyzny, sejm zwykły, sejm nadzwyczajny (ekstraordynaryjny), sejmik przedsejmowy, ruch* *egzekucyjny*, *wojsko* *kwarciane*  – lokalizuje w czasie przywilej jedlneńsko-krakowski (1430–1433), przywilej cerekwicki (1454), sejmy egzekucyjne (1561–1567)  – identyfikuje postacie Aleksandra Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Bony Sforzy  – omawia przyczyny wykształcenia się demokracji szlacheckiej w Polsce  – przedstawia przebieg obrad sejmu walnego  – przedstawia postulaty i cele ruchu egzekucyjnego oraz ich realizację | – stosuje pojęcia *księga grodzka,* elekcja i *koronacja* *vivente rege*, *rokosz lwowski*, *egzekucja* *praw* *i* *dóbr*, *lustracja*  – lokalizuje w czasie przywilej mielnicki (1501), sejm piotrkowski (1504), I elekcję i koronację *vivente rege* (1529), wojnę kokoszą (1537)  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Hieronima Ossolińskiego, Rafała Leszczyńskiego  – omawia pozycję prawną szlachty w Rzeczypospolitej  – przedstawia proces kształtowania się parlamentaryzmu w Polsce  – wyjaśnia przyczyny i przejawy konfliktu między szlachtą a królem  – omawia narodziny ruchu egzekucyjnego | – wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej odegrała szlachta średnia  – wyjaśnia okoliczności i przejawy konfliktu między magnaterią a szlachtą  – charakteryzuje i porównuje pozycję polityczną magnaterii i szlachty średniej w I poł. XVI w. | – ocenia prawną pozycję szlachty w Rzeczypospolitej  – ocenia rolę i znaczenie króla w systemie demokracji szlacheckiej  – ocenia realizacje postulatów ruchu egzekucyjnego |
| 4. Panowanie ostatnich Jagiellonów | * Wojnę z Moskwą * Polityka węgierska i stosunki z Habsburgami * Wojnę o Mołdawię i relacje z Turcją * Rozwiązanie kwestii krzyżackiej * Walka o wpływy nad Bałtykiem | – stosuje pojęcie *sekularyzacja*  – lokalizuje w czasie pokój krakowski i hołd pruski (1525)  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta, Albrechta Hohenzollerna, Iwana IV Groźnego  – wymienia działania podejmowane w polityce zagranicznej przez ostatnich Jagiellonów  – omawia postanowienia pokoju krakowskiego | – stosuje pojęcia *flota* *kaperska, Dominium Maris Baltici*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Orszą (1514), zjazd w Wiedniu (1515), bitwę pod Mohaczem (1526), wojnę z zakonem krzyżackim (1519–1521), I wojnę północną (1563–1570), hołd lenny Gottharda Kettlera (1561)  – identyfikuje postacie Maksymiliana I, Władysława Jagiellończyka, Ludwika Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Gottharda Kettlera  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Starego  – omawia politykę dynastyczną ostatnich Jagiellonów  – opisuje ostatnią wojnę polsko-krzyżacką  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki walki o wpływy nad Bałtykiem oraz o Inflanty | – stosuje pojęcia *obrona* *potoczna*, *Statuty Karnkowskiego*  – lokalizuje w czasie wojnę popią (1478–1479), wyprawę na Mołdawię (1497), bitwę pod Obertynem (1530), przeniesienie praw do lenna w Prusach na Hohenzollernów z Brandenburgii (1563), powstanie Komisji Morskiej (1568), pokój w Szczecinie (1570), *Statuty Karnkowskiego* (1570)  – identyfikuje postacie Ferdynanda Habsburga, Jana Tarnowskiego  – lokalizuje w przestrzeni ziemie utracone przez Polskę i Litwę lub do nich przyłączone w latach 1492–1572, podział Inflant w 1561 r.  – omawia przyczyny i skutki wojen z Wielkim Księstwem Moskiewskim w I połowie XVI w.  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen o Mołdawię  – charakteryzuje stosunki polsko-habsburskie i ich wpływ na losy Węgier  – omawia politykę morską Zygmunta Augusta i jej skutki | – stosuje pojęcia *hospodar*  – lokalizuje w czasie wojny z Moskwą (1492–1494, 1500–1503, 1507–1522, 1534–1537), wyprawy mołdawskie na Pokucie (1502, 1520), przyłączenie Mazowsza do Korony (1524–1526), pokój wieczysty z Turcją (1533), przyłączenie Pokucia do Polski (1538)  – identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Jana Zápolyi, Stefana Wielkiego  – omawia stosunki polsko-tureckie w XVI w.  – przedstawia okoliczności inkorporacji Mazowsza do Korony  – wskazuje różnice w polityce zagranicznej dwóch ostatnich Jagiellonów wobec Habsburgów | – ocenia, czy korzystnym dla Polski sposobem rozwiązania konfliktu z Krzyżakami były sekularyzacja zakonu i utworzenie świeckiego państwa pruskiego. |
| 5. Rzeczpospolita Obojga Narodów | * Dzieje unii Polski i Litwy * Dwa państwa i jeden władca * Litwa przed unią lubelską * Unia lubelska * Rzeczpospolita Obojga Narodów * Skutki unii lubelskiej | – stosuje pojęcia *unia* *realna*, *Rzeczpospolita* *Obojga* *Narodów*  – lokalizuje w czasie  unię lubelską (1569)  – identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta  – lokalizuje w przestrzeni terytoria Litwy i Korony po unii lubelskiej  – przedstawia postanowienia unii lubelskiej  – przedstawia różnice między unią personalną a realną | – stosuje pojęcie *polonizacja*  – lokalizuje w czasie unię krakowsko- wileńską (1499), unię mielnicką (1501), sejm lubelski (1568–1569)  – identyfikuje postacie Kazimierza Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Aleksandra  – lokalizuje w przestrzeni ziemie wcielone do Korony na sejmie lubelskim  – przedstawia osiągnięcia Zygmunta Augusta  – omawia przyczyny dążeń do zacieśnienia unii między Polską i Litwą  – opisuje przebieg sejmu lubelskiego  – charakteryzuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia skutki unii lubelskiej dla Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie objęcie tronu Polski i Litwy przez Kazimierza Jagiellończyka (1447)  – identyfikuje postać Zygmunta Kiejstutowicza  – omawia stosunki polsko-litewskiej w XV i XVI w.  – przedstawia postanowienia unii polsko-litewskich  – wyjaśnia, z czego wynikała silna pozycja polityczna rodów możnowładczych w Wielkim Księstwie Litewskim  – wyjaśnia, dlaczego przez długi czas Jagiellonowie byli przeciwnikami ścisłego połączenia Polski i Litwy | – lokalizuje w czasie rozdzielenie władzy w Polsce i na Litwie (1492), utworzenie odrębnego systemu sądownictwa na Litwie (1564), II statut litewski (1566), wprowadzenie nowego podziału administracyjnego na Litwie (1566), powołanie sejmików ziemskich na Litwie (1566), zniesienie autonomii Prus Królewskich (1569)  – omawia proces upodabniania ustroju Litwy do ustroju Polski  – omawia rządy Zygmunta Augusta na Litwie  – charakteryzuje przemiany ustrojowe na Litwie  – omawia konsekwencje zmian wprowadzonych w Prusach Królewskich w II poł. XVI w. | – ocenia konsekwencje polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe unii lubelskiej |
| 6. Reformacja i kontrreformacja | * Przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej * Początki reformacji * Bracia polscy i czescy * Walka o tolerancję * Kontrreformacja w Polsce * Kościół prawosławny i unia brzeska | – stosuje pojęcia *arianie* (*bracia* *polscy*), *konfederacja* *warszawska*  – lokalizuje w czasie konfederację warszawską (1573)  – wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej  – wymienia wyznania protestanckie, które rozwinęły się na ziemiach Rzeczypospolitej  w XVI w.  – przedstawia postanowienia aktu konfederacji warszawskiej  – wyjaśnia, dlaczego XVI-wieczna Rzeczpospolita jest nazywana krajem tolerancji wyznaniowej | – stosuje pojęcia *zbór*, *bracia* *czescy*, *ugoda* *sandomierska*, *wolność* *religijna*, *unia* *brzeska*, *Kościół* *unicki* (*grekokatolicki*)  – lokalizuje w czasie ugodę sandomierską (1570), unię brzeską (1596)  – identyfikuje postacie Jana Łaskiego, Piotra Skargi  – lokalizuje w przestrzeni tereny, na których dominowali wyznawcy prawosławia, luteranie, kalwini, arianie i grekokatolicy  – omawia zróżnicowanie wyznaniowe Rzeczypospolitej w XVI w.  – charakteryzuje poglądy i działalność braci polskich  – przedstawia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce  – omawia działalność jezuitów w Polsce  – przedstawia przyczyny i konsekwencje zawarcia unii brzeskiej | – stosuje pojęcia *antytrynitaryzm*, *Kościół* *narodowy*  – lokalizuje w czasie rozłam wśród polskich kalwinistów (1562–1565), sprowadzenie jezuitów do Polski (1564), powołanie Akademii Wileńskiej (1579)  – identyfikuje postacie Piotra z Goniądza, Stanisława Hozjusza, Jakuba Wujka  – omawia zasięg reformacji na ziemiach Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała idea Kościoła narodowego  – omawia próby jednoczenia protestantów polskich  – przedstawia realizację postanowień soboru trydenckiego w Polsce  – wyjaśnia, dlaczego kalwinizm zyskał popularność wśród szlachty | – przedstawia proces rozprzestrzeniania się haseł reformacji w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegała popularność haseł reformacyjnych w Polsce  – przedstawia okoliczności powstania braci polskich | – ocenia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce |
| 7. Pierwsza wolna elekcja | * Pierwsze bezkrólewie * Wolna elekcja * Artykuły henrykowskie i *pacta conventa* * Rządy i ucieczka Henryka Walezego | – stosuje pojęcia *bezkrólewie*, *elekcja* *viritim*, *Artykuły henrykowskie*  – lokalizuje w czasie I wolną elekcję (1573)  – identyfikuje postacie Henryka Walezego  – przedstawia zasady ustrojowe określone w *Artykułach henrykowskich* | – stosuje pojęcia *konfederacja*, *interrex*, *sejm* *konwokacyjny*, *pacta conventa*  – lokalizuje w czasie śmierć Zygmunta Augusta (1572), sejm konwokacyjny (1573), ucieczkę Henryka Walezego do Francji (1574)  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki  – wymienia i charakteryzuje instytucje powołane w wyniku kompromisu między szlachtą i magnaterią po śmierci Zygmunta Augusta  – wyjaśnia, w jakich celach w dawnej Polsce zawiązywano konfederacje  – omawia przebieg pierwszej wolnej elekcji  – wymienia różnice między *Artykułami henrykowskimi* a *pacta conventa* | – stosuje pojęcia *konfederacja* *kapturowa*, *sąd* *kapturowy*  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Jakuba Uchańskiego, Jana Firleja, Ernest Habsburga, Iwana IV Groźnego, Jana III Wazy  – omawia sytuację w Rzeczypospolitej po śmierci ostatniego Jagiellona  – przedstawia kandydatów ubiegających się o tron polski podczas pierwszej elekcji | – przedstawia spór między szlachtą i magnaterią w okresie pierwszego bezkrólewia  – omawia sytuację polityczną w Rzeczypospolitej po ucieczce Henryka Walezego | – ocenia rozwiązania ustrojowe przyjęte podczas pierwszego  bezkrólewia i pierwszej wolnej elekcji |
| 8. Rządy Stefana Batorego | * Druga wolna elekcja * Wojna z Gdańskiem * Wojna o Inflanty * Polityka wewnętrzna króla | – lokalizuje w czasie wojnę z Rosją (1578–1582)  – identyfikuje postać Stefana Batorego  – wymienia reformy wprowadzone w kraju przez Stefana Batorego | – stosuje pojęcie *piechota* *wybraniecka*  – lokalizuje w czasie elekcję Stefana Batorego (1575), wojnę Batorego z Gdańskiem (1576–1577)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Jamie Zapolskim (1582) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki, Maksymiliana II  – przedstawia osiągnięcia Stefana Batorego  – opisuje przyczyny, przebieg i skutki wojny z Rosją o Inflanty  – przedstawia bilans wojen Stefana Batorego z Gdańskiem i Moskwą | – stosuje pojęcie *banicja*  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1575), reformę sądownictwa (1578), utworzenie piechoty wybranieckiej (1578)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zajęcie Połocka (1579), zdobycie Wielkich Łuków (1580), zajęcie Pskowa (1581)  – identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Samuela Zborowskiego  – opisuje przebieg drugiej wolnej elekcji w Rzeczypospolitej Obojga Narodów  – przedstawia przebieg konfliktu Stefana Batorego z Gdańskiem  – omawia przyczyny konfliktu Stefana Batorego ze szlachtą | – lokalizuje w czasie zjazd w Stężycy (1575), bitwę pod Lubieszewem (1576)  – charakteryzuje rolę Jana Zamojskiego w czasach rządów Stefana Batorego | – ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Stefana Batorego |
| 9. Renesans w Rzeczypospolitej | * Humanizm w Polsce * Sztuka renesansu * Myśl społeczna i polityczna * Literatura * Geografia i historiografia * Rozwój nauk ścisłych i medycznych | – stosuje pojęcia *attyka, arkady, krużganki, arrasy*  – identyfikuje postacie Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Kopernika  – wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansowej w Polsce  – charakteryzuje dorobek polskiej literatury renesansowej | – identyfikuje postacie Bony Sforzy, Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Stanisława Orzechowskiego, Macieja z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Zamojskiego  – przedstawia mecenat artystyczny w Polsce  – przedstawia osiągnięcia sztuki i architektury renesansu w Polsce  – omawia myśl społeczną i polityczną polskiego odrodzenia  – wymienia czynniki, które wpłynęły na rozwój polskiej literatury w czasach odrodzenia  – wyjaśnia, jaką rolę słowo drukowane odgrywało w życiu publicznym w Rzeczypospolitej w XVI w. | – identyfikuje postacie Filippa Buonaccorsi (Kallimacha), Franciszka Florentczyka, Bartolomea Berrecciego, Mikołaja Sienickiego, Biernata z Lublina, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Łukasza Górnickiego, Sebastiana Klonowica, Szymona Szymonowica, Marcina Bielskiego, Bernarda Morando  – omawia działalność zwolenników idei humanizmu w Polsce  – wyjaśnia rolę Krakowa i dworu królewskiego w upowszechnianiu idei humanizmu i renesansu  – wskazuje związki między polską i europejską architekturą renesansową  – porównuje poglądy społeczno-polityczne Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Stanisława Orzechowskiego | – identyfikuje postacie Santiego Gucci, Jana Michałowicza z Urzędowa, Stanisława Samostrzelnika, Wawrzyńca Goślickiego, Andrzeja Krzyckiego, Jana Dantyszka, Klemensa Janickiego, Reinholda Heidensteina, Bartosza Paprockiego, Wojciecha z Brudzewa, Jana z Łańcuta, Tomasza Kłosa, Józefa Strusia, Wojciecha Oczki, Michała Sędziwoja  – charakteryzuje polskie osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych i medycznych  – przedstawia dorobek polskiej historiografii | – porównuje i ocenia myśl polityczno-społeczną renesansu polskiego i europejskiego |
| **III. EUROPA W XVII WIEKU** | | | | | | |
| 1. Angielska wojna domowa | * Przemiany społeczne i konflikty religijne * Spór króla z parlamentem * Początek konfliktu * Wojna domowa i powstanie republiki * Protektorat Cromwella * Restauracja Stuartów * Monarchia parlamentarna | – stosuje pojęcia *chwalebna* (*sławetna*) *rewolucja*, *monarchia* *parlamentarna*  – lokalizuje w czasie wojnę domową (1642–1649), chwalebną rewolucję (1688)  – identyfikuje postać Olivera Cromwella  – omawia przyczyny i skutki wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do chwalebnej rewolucji i jakie były jej skutki | – stosuje pojęcia *nowa* *szlachta* (*gentry*), *merkantylizm,* *Armia* *Nowego* *Wzoru*, *lord* *protektor*  – lokalizuje w czasie ścięcie Karola I (1649), ogłoszenie republiki w Anglii (1649), początek dyktatury wojskowej Cromwella (1653), *Akt nawigacyjny* (1651), restaurację Stuartów (1660), *Habeas Corpus Act* (1679), *Ustawę o prawach* (1689)  – identyfikuje postać Karola I Stuarta, Wilhelma III Orańskiego  – przedstawia wpływ przemian gospodarczych na zmiany w społeczeństwie angielskim w XVI w.  – omawia etapy angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, jaką rolę w rewolucji angielskiej odegrała Armia Nowego Wzoru  – omawia rządy Cromwella w okresie jego protektoratu | – stosuje pojęcia *purytanizm*, *torysi*, *wigowie*, *Akt o następstwie tronu*  – lokalizuje w czasie zwołanie Krótkiego Parlamentu (1640), obrady Długiego Parlamentu (1640–1653), *Wielką remonstrację* (1641), bitwę pod Naseby (1645), bitwę pod Preston (1648), powołanie Parlamentu Kadłubowego (1648)  – charakteryzuje gospodarczą rolę nowej szlachty  – omawia podziały religijne w społeczeństwie angielskim  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach stracono Karola I  – charakteryzuje rolę Olivera Cromwella podczas angielskiej wojny domowej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do restauracji monarchii Stuartów  – omawia konflikt między Karolem II a parlamentem  – wyjaśnia wpływ *Habeas Corpus Act* i *Ustawy o prawach* na ustrój polityczny Anglii | – stosuje pojęcie *jedenastoletnia tyrania*  – lokalizuje w czasie początek tzw. jedenastoletniej tyranii (1629), powstania w Szkocji (1637 i 1650), bitwę pod Marston Moor (1644), powstanie Armii Nowego Wzoru (1645), powstanie w Irlandii (1649), wojnę angielsko-holenderską (1652–1654)  – identyfikuje postacie Jakuba I Stuarta, Johna Pyma, Karola II Stuarta, Jakuba II Stuarta, Marii Stuart  – przedstawia ograniczenia w rozwoju gospodarczym Anglii w XVI w.  – charakteryzuje relacje między Karolem I a parlamentem angielskim | – ocenia rolę Olivera Cromwella podczas rewolucji  – ocenia polityczne skutki chwalebnej rewolucji |
| 2. Wojna trzydziestoletnia | * Przyczyny konfliktu * Powstanie czeskie * Początek wojnę trzydziestoletniej * Duński okres wojnę (1624–1629) * Szwedzki okres wojnę (1630–1635) * Francuski okres wojnę (1635–1648) * Pokój westfalski * Skutki wojnę | – lokalizuje w czasie wojnę trzydziestoletnią (1618–1648)  – przedstawia przyczyny polityczne i religijne wojny trzydziestoletniej  – omawia skutki wojny trzydziestoletniej | – stosuje pojęcie *defenestracja* *praska*  – lokalizuje w czasie powstanie Unii Protestanckiej (1608), utworzenie Ligi Katolickiej (1609), defenestrację praską (1618), okres czesko-palatynacki (1618–1624), okres duński (1624–1629), okres szwedzki (1630–1635), okres francuski (1635–1648)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój westfalski (1648) i jego postanowienia – identyfikuje postacie Macieja I, Ferdynanda II, Christiana IV, Albrechta von Wallensteina, Gustawa II Adolfa  – lokalizuje w przestrzeni najważniejsze państwa protestanckie i katolickie uczestniczące w wojnie trzydziestoletniej  – podaje przyczyny włączania się kolejnych państw do konfliktu w Rzeszy  – wymienia etapy w przebiegu wojnę trzydziestoletniej i charakteryzuje je  – omawia postanowienia pokoju westfalskiego | – stosuje pojęcie *edykt* *restytucyjny*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Białą Górą (1620), edykt restytucyjny (1629), oblężenie Magdeburga (1631), bitwę pod Lützen (1632), bitwę pod Rocroi (1643)  – identyfikuje postacie Fryderyka V, Maksymiliana, Fryderyka V Wittelsbacha  – lokalizuje w przestrzeni zmiany terytorialne w Europie po pokoju westfalskim  – omawia sytuację wyznaniową w Rzeszy Niemieckiej i jej wpływ na sytuację Europy  – charakteryzuje sytuację wyznaniową w Królestwie Czeskim  – wyjaśnia okoliczności i skutki II defenestracji praskiej  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania czeskiego i jego klęski | – stosuje pojęcie *list* *majestatyczny*  – lokalizuje w czasie list majestatyczny (1609), antyhabsburskie powstanie na Węgrzech (1619), pokój w Lubece (1629), bitwę pod Breitenfelden (1631), bitwę pod Nordlingen (1634), pokój w Pradze (1635)  – identyfikuje postacie Fryderyka IV, Rudolfa II, Ernsta von Mansfelda, Gábora Bethlena, Johana von Tilly’ego, Krystyny  – opisuje cechy charakterystyczne armii okresu wojnę trzydziestoletniej  – wyjaśnia, jaki przebieg miała wojna trzydziestoletnia na Śląsku  – wyjaśnia, czy wojna trzydziestoletnia powinna być traktowana jako konflikt niemiecki czy ogólnoeuropejski | – ocenia skutki polityczne, gospodarcze, społeczne i religijne wojny trzydziestoletniej |
| 3. Absolutyzm we Francji | * Ludwik XIII i kardynał Richelieu * Rządy kardynała Mazarina * Władza absolutna Ludwika XIV * Rozwój gospodarczy * Polityka zagraniczna | – stosuje pojęcia *racja* *stanu*, *merkantylizm*  – lokalizuje w czasie rządy osobiste Ludwika XIV (1661–1715)  – identyfikuje postacie Armanda de Richelieu, Ludwika XIV  – omawia cechy charakterystyczne monarchii absolutnej Ludwika XIV | – stosuje pojęcia *fronda*, *Wysoka* *Rada*, *intendent*, *szlachta* *urzędnicza*, *kolbertyzm*  – lokalizuje w czasie zniesienie *Edyktu nantejskiego* (1685)  – identyfikuje postacie Henryka IV Burbona, Ludwika XIII, Jules’a Mazarina, Jeana Baptisty Colberta  – przedstawia osiągnięcia kardynała Armanda de Richelieu i Ludwika XIV  – wymienia warunki, jakie musiały zaistnieć, aby mogła powstać władza absolutna  – charakteryzuje reformy ustrojowe Ludwika XIV  – wyjaśnia, dlaczego Wersal stanowił „złotą klatkę” dla francuskiej arystokracji  – omawia reformy gospodarcze w XVII-wiecznej Francji | – stosuje pojęcia *wojna* *dewolucyjna*, *polityka* *réunionów*  – lokalizuje w czasie frondę parlamentarną (1648–1649), frondę książąt (1649–1653), wojnę dewolucyjną (1667–1668), pokój w Akwizgranie (1668), wojnę francusko-holenderską (1672–1679), wojnę z Ligą Augsburską (1686–1697), pokój w Rijswijk (1697)  – identyfikuje postacie Marii Medycejskiej, Anny Austriaczki, Wilhelma III Orańskiego  – lokalizuje w przestrzeni zasięg ekspansji Francji za rządów Ludwika XIV  – omawia rządy Ludwika XIII i kardynała Richelieu  – omawia rządy kardynała Mazarina  – przedstawia przyczyny i skutki frondy  – opisuje proces kształtowania się władzy absolutnej we Francji | – lokalizuje w czasie zdobycia La Rochelle (1628), edykt łaski (1629), pokój pirenejski (1659), pokój w Nijmegen (1678–1679)  – wyjaśnia, na czym polegała centralizacja władzy za rządów Ludwika XIII  – charakteryzuje politykę zagraniczną Ludwika XIV  – wymienia grupy społeczne we Francji zainteresowane wprowadzeniem absolutyzmu  i jemu przeciwne oraz charakteryzuje przyczyny takich postaw | – ocenia rolę kardynałów de Richelieu oraz Mazarina w dziejach Francji  – ocenia panowanie Ludwika XIV |
| 4. Zmiany polityczne w Europie w XVII wieku | * Upadek potęgi Hiszpanii * Polityka obronna Holandii * Wzrost znaczenia Brandenburgii * Potęga Szwecji * Węgry i Turcja | – lokalizuje w czasie bitwę pod Wiedniem (1683), pokój w Karłowicach (1699)  – identyfikuje postacie Fryderyka Wilhelma, Gustawa II Adolfa  – wymienia przyczyny i skutki rywalizacji Holandii z Francją i Anglią  – przedstawia politykę wewnętrzną i zagraniczną Fryderyka Wilhelma | – stosuje pojęcie *protekcjonizm*  – lokalizuje w czasie traktaty welawsko-bydgoskie (1657), zawarcie Świętej Ligi (1684)  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Wilhelma III Orańskiego, Karola X Gustawa, Kara Mustafy  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – wyjaśnia, jakie skutki polityczne niosła ze sobą polityka protekcjonizmu  – przedstawia okoliczności, w jakich Brandenburgia przejęła pruski tron książęcy  – omawia ekspansję terytorialną Prus w XVII w.  – przedstawia etapy ekspansji szwedzkiej w basenie Morza Bałtyckiego  – przedstawia antyturecką działalność Świętej Ligi | – lokalizuje w czasie unię personalną Brandenburgii i Prus Książęcych (1618), wojny angielsko- holenderskie (1652–1654, 1665–1666, 1672–1674)  – identyfikuje postać Karola X Gustawa  – lokalizuje w przestrzeni zasięg szwedzkiej ekspansji terytorialnej w Europie  – przedstawia przyczyny gospodarcze i polityczne upadku potęgi Hiszpanii w XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego zmagania między Anglią i Holandią były prowadzone jedynie w koloniach  i na morzach  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wojen angielsko-holenderskich  – omawia wpływ relacji habsbursko-wiedeńskich na konflikt z Turcją  – wyjaśnia, które kraje europejskie odniosły korzyści polityczne w drugiej połowie XVII w. | – stosuje pojęcie *moryskowie*  – lokalizuje w czasie powstanie morysków (1568), powstania w Katalonii (1640–1652) i Portugalii (1640–1668), uznanie przez Hiszpanię niepodległości Portugalii (1668), przejęcie przez Francję  Regionu Franche-Comté (1678), pokój w Bredzie (1667), pokój w NIjmegen (1678), pokój w Rijswik (1697), antyhabsburskie powstanie na Węgrzech (1682), zdobycie Azowa (1696), bitwę pod Zentą (1697)  – identyfikuje postacie Filipa IV, Gaspara de Guzmána, Jana Zygmunta Hohenzollerna, Krystyny Wazy, Axela Oxenstierny, Imre Thököly’ego  – wyjaśnia przyczyny wypędzenia morysków  – przedstawia okoliczności odzyskania niepodległości przez Portugalię | – ocenia zmiany na arenie międzynarodowej, do których doszło w XVII w. |
| 5. Kultura baroku | 1. Pomiędzy renesansem a barokiem 2. Sztuka baroku 3. Nauka i filozofia 4. Teatr, literatura i muzyka | – stosuje pojęcia *barok*, *klasycyzm*, *realizm*  – lokalizuje w czasie barok (k. XVI – poł. XVIII w.)  – identyfikuje postacie Galileusza, Isaaca Newtona, Kartezjusza, Williama Shakespeare’a, Moliera, Jana Sebastiana Bacha  – wymienia cechy charakterystyczne epoki baroku | – stosuje pojęcia *teatr elżbietański, racjonalizm*, *empiryzm*  – identyfikuje postacie Giovanniego Berniniego, Caravaggia, Petera Paula Rubensa, Rembrandta van Rijna, Francisa Bacona  – wyjaśnia, jaki wpływ na narodziny baroku miała kontrreformacja  – omawia cechy charakterystyczne architektury baroku  – przedstawia cechy malarstwa barokowego  – wymienia przykłady rezydencji królewskich i cesarskich epoki baroku  – przedstawia cechy charakterystyczne literatury baroku | – stosuje pojęcia *manieryzm*, *barok dworski*, *libertynizm*, *jansenizm*  – lokalizuje w czasie manieryzm (ok. 1527 – do k. XVI w.)  – identyfikuje postacie El Greca, Francesca Borrominiego, Diega Velázqueza, Johannesa Keplera, Blaise’a Pascala, Antonia Vivaldiego  – przedstawia cechy manieryzmu w sztuce  – wyjaśnia, dlaczego wielu malarzy epoki baroku określano mianem „mistrzów światła i cienia”  – wyjaśnia, co wyróżniało barok dworski  – przedstawia kierunki i nurty filozoficzne epoki baroku  – omawia osiągnięcia naukowe epoki baroku | – lokalizuje w czasie założenie Royal Society w Londynie (1660)  – identyfikuje postacie Antoona van Dycka, Jana Brueghel Młodszego, Jeana Baptisty Racine’a, Pierre’a Corneille’a, Georga Friedricha Haendla, Claudia Monteverdiego  – wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy architekturą renesansową a barokową  – wyjaśnia, z czego wynikała specyfika baroku mieszczańsko-protestanckiego  – omawia wpływ baroku na zmiany w teatrze i muzyce | – ocenia, które rozwiązania w architekturze i sztuce baroku mogły robić szczególne wrażenie na wiernych |
| **IV. WIEK WOJEN** | | | | | | |
| 1. Rządy Zygmunta III Wazy | * Podwójna elekcja * Król i hetman * Wybuch wojnę ze Szwecją * Rokosz Zebrzydowskiego * Wojna w Inflantach i Prusach | – stosuje pojęcie *husaria*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kircholmem (1605), bitwę pod Oliwą (1627)  – identyfikuje postacie Zygmunta III Wazy, Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – stosuje pojęcie *rokosz*  – lokalizuje w czasie wojnę polsko-szwedzką (1600–1611), rokosz Zebrzydowskiego (1606–1608), wojnę polsko-szwedzką (1625–1629)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trzcianą (1629), rozejm w Starym Targu (1629) i jego postanowienia, rozejm w Sztumskiej Wsi (1635) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Mikołaja Zebrzydowskiego, Gustawa II Adolfa  – przedstawia główne etapy walk polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.  – omawia rolę husarii w prowadzeniu działań wojennych  – charakteryzuje przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Zebrzydowskiego | – stosuje pojęcia *popularyści, regaliści, monarchia mieszana*  – lokalizuje w czasie elekcję Zygmunta III Wazy (1587), wojnę polsko-szwedzką (1617–1622),  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Byczyną (1588), bitwę pod Białym Kamieniem (1604), bitwę pod Guzowem (1607), bitwę pod Gniewem (1626), bitwy pod Tczewem i Hamersztynem (1627)  – identyfikuje postacie Maksymiliana Habsburga, Fiodora  – omawia okoliczności elekcji Zygmunta III Wazy na tron Rzeczypospolitej  – opisuje relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – przedstawia plany Zygmunta III dotyczące wzmocnienia władzy królewskiej  – omawia przebieg wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie sejm inkwizycyjny (1592), przejęcie tronu Szwecji przez Zygmunta III Wazę (1592), bitwę pod Linköping (1598), detronizację Zygmunta III Wazy przez Riksdag (1599), inkorporację szwedzkiej Estonii do Rzeczypospolitej (1600)  – identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Arendta Dickmanna  – przedstawia rywalizację Zygmunta III Wazy z Maksymilianem Habsburgiem  – przedstawia etapy walki Zygmunta III Wazy o tron Szwecji i jej skutki | – ocenia relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim  – ocenia skutki rokoszu Zebrzydowskiego dla pozycji władcy i stabilizacji państwowości polskiej |
| 2. Walki o koronę carów | * Kryzys państwa carów * Dymitriady * Wojna Rzeczypospolitej z Moskwą * Walki o koronę carów * Wojna smoleńska | – stosuje pojęcie *dymitriady*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kłuszynem (1610)  – identyfikuje postać Władysława IV Wazy  – omawia przyczyny i skutki wojen z Moskwą w I poł. XVII w. | – lokalizuje w czasie I dymitriadę (1604–1605), wyprawę Dymitra II Samozwańca (1607–1610), wojnę polsko- rosyjskiej (1609–1618), wybranie Michała Romanowa na cara Rosji (1613), wojnę smoleńską (1632–1634)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Dywilinie (1618) i jego postanowienia, pokój w Polanowie (1634) i jego postanowienia, oblężenie Smoleńska (1633–1634)  – identyfikuje postacie Dymitra I Samozwańca, Dymitra II Samozwańca, Stanisława Żółkiewskiego, Michała Romanowa, Jana Karola Chodkiewicza  – przedstawia etapy wojen Rzeczypospolitej z Moskwą w I poł. XVII w.  – wyjaśnia, dlaczego Władysław Waza nie objął władzy w Rosji | – stosuje pojęcia *Wielka* *Smuta*, *lisowczycy*  – lokalizuje w czasie Wielką Smutę (1598–1613), powstanie Wasyla Szujskiego (1606), zdobycie Moskwy przez Polaków (1610), rządy polskie na Kremlu (1610–1612), wyprawę królewicza Władysława na Moskwę (1617)  – identyfikuje postacie Borysa Godunowa, Maryny Mniszchówny, Wasyla Szujskiego  – omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu wewnętrznego w państwie moskiewskim  – charakteryzuje rządy Dymitra I Samozwańca i ich skutki  – omawia przebieg wojen Rzeczypospolitej z Moskwą  – przedstawia zabiegi Zygmunta III i jego syna królewicza Władysława o carską koronę | – lokalizuje w czasie powstanie Bołotnikowa (1606), pokój wieczysty między Moskwą i Szwecją (1609), powstanie antypolskie w Rosji (1611), rosyjsko-szwedzki traktat w Stołbowie (1617)  – identyfikuje postacie Fiodora, Jerzego Mniszcha, Aleksandra Józefa Lisowskiego  – wyjaśnia, dlaczego polscy magnaci zdecydowali się poprzeć roszczenia kolejnych Dymitrów Samozwańców do tronu moskiewskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w zmaganiach z Rosją odegrali lisowczycy  – charakteryzuje polskie rządy na Kremlu i reakcję Rosjan | – ocenia polityczne skutki wojen z Moskwą  – ocenia postawę Zygmunta III Wazy w czasie wojen Rzeczypospolitej z Rosją |
| 3. Kozacy i konflikty z imperium osmańskim | * Imperium osmańskie i księstwa naddunajskie * „Awantury mołdawskie” polskich magnatów * Kozacy na Ukrainie * Rejestr i pierwsze powstania kozackie * Wojna z Turcją * Napięte stosunki i plany kolejnej wojnę z Turcją | – stosuje pojęcie *Kozacy*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Cecorą (1620), bitwę pod Chocimiem (1621)  – identyfikuje postacie Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1620–1621 | – stosuje pojęcia *Dzikie* *Pola* (*Zaporoże*, *Niż*), *ataman, starszyzna*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Chocimiu (1621) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Piotra Konaszewicza-Sahajdacznego, Stanisława Koniecpolskiego  – lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez Kozaków, terytoria sporne Rzeczypospolitej  i Turcji w XVII w.  – wyjaśnia, jakie skutki dla Rzeczypospolitej miały najazdy tatarskie  – charakteryzuje wewnętrzną organizację Kozaków  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1620–1621  – przedstawia stosunki polsko-tureckie w latach 30. i 40. XVII w. | – stosuje pojęcia *Sicz*, *tabor*, *rejestr*, *pokój* *hetmański*, *czambuł*  – lokalizuje w czasie wyprawę Jana Zamojskiego na Mołdawię (1595), traktat w Buszy (1617)  – identyfikuje postać Jeremiego Mohyły  – omawia przyczyny, przebieg i skutki interwencji polskich magnatów w Mołdawii  – omawia geopolityczne położenie Ukrainy i jego wpływ na życie codzienne jej mieszkańców  – wyjaśnia, jaką funkcję pełnił rejestr kozacki  – omawia przyczyny i skutki powstań kozackich w końcu XVI w.  – charakteryzuje okres sukcesów kozackich w pocz. XVII w. i jego znaczenie dla Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *kondominium, chadzki kozackie*  – lokalizuje w czasie powstanie Kosińskiego (1591–1593), wyprawę Jana Zamojskiego na Wołoszczyznę (1600), interwencji magnatów w Mołdawii (1615)  – identyfikuje postacie Michała Walecznego, Szymona Mohyły, Samuela Koreckiego, Michała Wiśniowieckiego,  Krzysztofa Kosińskiego  – omawia relacje między Rzecząpospolitą a Mołdawią w końcu XVI w.  – omawia wpływ problemu tatarskiego na politykę zagraniczną i wewnętrzną Rzeczypospolitej w I poł. XVII w. | – ocenia politykę Rzeczypospolitej wobec Kozaków |
| 4. Powstanie Chmielnickiego | * Problem kozacki * Przyczyny powstania Chmielnickiego * Wybuch powstania na Ukrainie * Walki w latach 1649–1653 * Zaangażowanie Moskwy w sprawy Ukrainy * Skutki powstania Chmielnickiego | – lokalizuje w czasie powstanie Chmielnickiego (1648–1655)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy nad Żółtymi Wodami, pod Korsuniem i Piławcami (1648), obronę Zbaraża (1649 r.), bitwę pod Beresteczkiem (1651)  – identyfikuje postacie Bohdana Chmielnickiego, Jeremiego Wiśniowieckiego, Jana Kazimierza Wazę  – charakteryzuje przyczyny i skutki powstania Chmielnickiego | – stosuje pojęcie *wojsko* *zaporoskie*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Batohem (1652), układ w Perejasławiu (1654) i jego postanowienia, bitwę pod Ochmatowem (1655), unię w Hadziaczu (1658) i jej postanowienia, bitwy pod Połonką i Cudnowem (1660), rozejm w Andruszowie (1667) i jego postanowienia  – identyfikuje postać Iwana Wyhowskiego  – lokalizuje w przestrzeni obszary objęte powstaniem Chmielnickiego  – wyjaśnia, dlaczego polityka władz Rzeczypospolitej wywoływała niezadowolenie Kozaków  – omawia działalność polskiej szlachty i magnaterii na Ukrainie  – przedstawia etapy powstania Chmielnickiego  – określa przyczyny klęsk Polaków i sukcesów Kozaków w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia postanowienia unii w Hadziaczu | – stosuje pojęcie *ukraińscy* *królewięta*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę zborowską (1649), ugodę w Białej Cerkwi (1651), bitwę pod Żwańcem (1653)  – identyfikuje postać Tuhaj-beja  – wyjaśnia wpływ problemu rejestru na stosunki polsko-kozackie  – omawia okoliczności wybuchu powstania Chmielnickiego  – wyjaśnia, dlaczego Kozacy sprzymierzyli się najpierw z Tatarami, a później z Rosją  – omawia przebieg działań militarnych w czasie powstania Chmielnickiego  – przedstawia polityczne pomysły rozwiązania problemu kozackiego w czasie powstania Chmielnickiego  – omawia przebieg i skutki wojny z Rosją o Ukrainę | – lokalizuje w czasie ugodę kurukowską (1622), powstanie Pawluka (1637), powstanie Kostki-Napierskiego (1651)  – identyfikuje postacie Iwana Sulimy, Pawła Pawluka, Stefana Potockiego, Mikołaja Potockiego, Marcina Kalinowskiego, Jerzego Ossolińskiego, Adama Kisiela, Aleksandra Kostki–Napierskiego  – omawia powstania kozackie z I poł. XVII w.  – przedstawia organizację i znaczenie militarne wojska zaporoskiego  – opisuje proces budzenia się świadomości etnicznej Kozaków zaporoskich w XVI i XVII w. | – ocenia postawy Polaków wobec powstania Chmielnickiego  – ocenia konsekwencje przymierza kozacko-rosyjskiego  – ocenia znaczenie unii w Hadziaczu dla stosunków polsko-kozackich |
| 5. Potop szwedzki | * Przyczyny najazdu szwedzkiego * Potop szwedzki * Wojna o wyzwolenie Rzeczypospolitej * Zmiana sytuacji międzynarodowej * Pokój w Oliwie i skutki wojnę | – lokalizuje w czasie potop szwedzki (1655–1660)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni obronę Jasnej Góry (1655), pokój w Oliwie (1660)  – identyfikuje postać Jana Kazimierza Wazy, Karola X Gustawa  – omawia przyczyny najazdu szwedzkiego  – wyjaśnia, dlaczego obrona Jasnej Góry stała się punktem zwrotnym w przebiegu działań wojennych ze Szwecją  – przedstawia postanowienia pokoju oliwskiego | – stosuje pojęcie *wojna* *podjazdowa*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Gołębiem (1656), bitwę pod Warką (1656), traktat w Radnot (1656) i jego postanowienia, układy welawsko-bydgoskie (1657)  – identyfikuje postacie Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego  – omawia działania wojenne w czasie potopu szwedzkiego  – wskazuje przykłady sukcesów oręża polskiego w walce ze Szwedami  – wyjaśnia, dlaczego układ w Radnot stanowił zagrożenie suwerenności Rzeczypospolitej  – przedstawia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – omawia polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturalne konsekwencje wojny ze Szwecją | – stosuje pojęcie *śluby* *lwowskie*  – lokalizuje w czasie konfederacje w Tyszowcach i Łańcucie (1655), śluby lwowskie Jana Kazimierza (1656), wygnanie arian z Polski (1658)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni kapitulację pod Ujściem i w Kiejdanach (1655), bitwę pod Warszawą (1656)  – identyfikuje postacie Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Jerzego II Rakoczego  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki działań  wojsk szwedzkich w 1655 r.  – omawia sytuację polityczną, w jakiej znalazła się Rzeczpospolita przed potopem szwedzkim  – opisuje, jakie znaczenie dla państwa polskiego miały traktaty welawsko-bydgoskie  – wyjaśnia, dlaczego doszło do prześladowania protestantów i jakie były tego skutki | – stosuje pojęcie *wojsko komputowe*  – lokalizuje w czasie układ szwedzko-brandenburski (1656)  – identyfikuje postacie Krzysztofa Opalińskiego, Andrzeja Karola Grudzińskiego, Fryderyka Wilhelma, Wincentego Gosiewskiego  – przedstawia zmiany w polskie armii XVII w.  – charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej przed potopem szwedzkim i w jego czasie | – ocenia postawy magnatów w obliczu zagrożenia państwowości polskiej  – ocenia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego  – ocenia wpływ potopu na relacje między Rzecząpospolitą a Prusami |
| 6. Wojna domowa i król „Piast” | 1. Rzeczpospolita po potopie 2. Plany reform i następstwa tronu 3. Rokosz Lubomirskiego 4. Wybór „Piasta” na króla 5. Konflikt króla z opozycją 6. Początek wojnę z Turcją | – stosuje pojęcie *liberum veto*  – lokalizuje w czasie pierwsze *liberum veto* (1652), wojnę z Turcją (1672)  – identyfikuje postacie Jana Kazimierza, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego  – wymienia przejawy kryzysu Rzeczypospolitej w II poł. XVII w.  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją | – lokalizuje w czasie rokosz Lubomirskiego (1665–1666), abdykację Jana Kazimierza (1668), elekcję Michała Korybuta Wiśniowieckiego (1669)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Buczaczu (1672) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Władysława Sicińskiego, Jerzego Sebastiana Lubomirskiego  – przedstawia sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej po potopie szwedzkim  – omawia przejawy kryzysu państwowości polskiej w II poł. XVII w.  – przedstawia przyczyny i skutki rokoszu Zebrzydowskiego  – omawia okoliczności objęcia tronu Rzeczypospolitej przez Michała Korybuta Wiśniowieckiego  – wyjaśnia przyczyny klęski Rzeczypospolitej w wojnie z Turcją w 1672 r. | – stosuje pojęcia *infamia,* *malkontenci*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Mątwami (1666)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zdobycie Kamieńca Podolskiego przez Turków (1672)  – identyfikuje postać Ludwiki Marii Gonzagi  – charakteryzuje program reform proponowany przez Jana Kazimierza i reakcję szlachty polskiej  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki sporu króla z Jerzym Sebastianem Lubomirskim  – omawia zmagania opozycji magnackiej i regalistów w czasie panowania Jana Kazimierza i Michała Korybuta Wiśniowieckiego | – lokalizuje w czasie zawarcie Związku Święconego (1661), bunt Piotra Doroszenki (1671), pospolite ruszenie pod Gołębiem (1672), konfederację pod Szczebrzeszynem (1673)  – identyfikuje postacie Andrzeja Olszowskiego, Piotra Doroszenki  – omawia wpływ konfliktów Jana Kazimierza oraz Michała Korybuta Wiśniowieckiego z opozycją magnacką na funkcjonowanie państwa  – omawia zmiany w polskiej polityce zagranicznej i ich wpływ na funkcjonowanie Rzeczypospolitej | – ocenia realną możliwość realizacji reform Jana Kazimierza |
| 7. Rządy Jana III Sobieskiego | 1. Elekcja Jana III Sobieskiego 2. Wojna z Turcją 3. Polityka zagraniczna Sobieskiego 4. Zmiana sojuszów 5. Odsiecz wiedeńska 6. Zakończenie walk z Turcją 7. Ostatnie lata panowania Jana III | – stosuje pojęcie *odsiecz* *wiedeńska*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Chocimiem (1673), bitwę pod Wiedniem (1683)  – identyfikuje postać Jana III Sobieskiego  – omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1674–1676  – przedstawia przyczyny i skutki odsieczy wiedeńskiej | – lokalizuje w czasie elekcję Jana III Sobieskiego (1674), wojnę z Turcją (1674–1676), utworzenie Świętej Ligi (1684)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Parkanami (1683), pokój Grzymułtowskiego (1686) i jego postanowienia, pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Marii Kazimiery, Leopolda I Habsburga, Kara Mustafy  – przedstawia osiągnięcia Jana III Sobieskiego  – omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1674–1676  – omawia założenia polityki zagranicznej Jana III Sobieskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Europy miało zwycięstwo pod Wiedniem | – lokalizuje w czasie i przestrzeni oblężenie Trembowli (1675), bitwę pod Żurawnem (1676), rozejm w Żurawnie (1676) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Dymitra Wiśniowieckiego, Stanisława Jabłonowskiego  – opisuje okoliczności objęcia tronu przez Jana III Sobieskiego  – przedstawia skutki przejścia Sobieskiego do obozu prohabsburskiego  – omawia działalność Świętej Ligi i jej skutki dla Rzeczypospolitej  – przedstawia ostatnie lata panowania Jana III Sobieskiego | – lokalizuje w czasie traktat w Jaworowie (1675), sojusz polsko-szwedzki (1677), sojusz polsko-habsburski (1683)  – identyfikuje postacie Karola Lotaryńskiego, Michała Paca, Anny Doroty Chrzanowskiej  – przedstawia reformy wojskowe Jana III Sobieskiego  – omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na politykę zagraniczną Jana III Sobieskiego  – charakteryzuje politykę Sobieskiego wobec Brandenburgii, Rosji i Turcji | – ocenia skutki zaangażowania Rzeczypospolitej w działalność Świętej Ligi  – ocenia znaczenie traktatu pokojowego w Karłowicach z punktu widzenia polskiej polityki zagranicznej |
| 8. Kryzys Rzeczypospolitej | 1. Zniszczenia wojenne 2. Społeczne skutki wojen 3. Wzrost roli magnaterii 4. Przemiany ustrojowe i skarbowość 5. Sytuacja wyznaniowa w XVII w. | – stosuje pojęcie *oligarchia* *magnacka*  – omawia zniszczenia wojenne i grabieże po wielkich wojnach XVII w.  – przedstawia przejawy wpływu magnaterii na życie polityczne i gospodarcze Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcia *latyfundia* *magnackie*, *klientela* *magnacka, rządy sejmikowe, dysydenci*  – charakteryzuje społeczne skutki wojen  – wyjaśnia, jakie były przyczyny wzrostu znaczenia magnaterii w II połowie XVII w.  – omawia proces oligarchizacji życia gospodarczego i politycznego Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, na czym polegały rządy sejmikowe | – stosuje pojęcia *podatek podymny*, *podatek pogłówny*, *hiberna*, *kwarta*, *łanowe*, *apostazja*  – przedstawia skutki wielkich wojen dla gospodarki miejskiej w Rzeczypospolitej  – omawia położenie gospodarcze szlachty w XVII w. i jej działania na rzecz zwiększenia swoich dochodów  – omawia rodzaje sejmików i ich kompetencje  – charakteryzuje położenie protestantów w Rzeczypospolitej w XVII w. | – stosuje pojęcie *egzulanci*  – omawia wpływ kryzysu europejskiego w XVII w. na sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej  – wyjaśnia wpływ egzulantów na politykę państwa  – omawia politykę skarbową w Rzeczypospolitej XVII w.  – wyjaśnia, na czym polegał konflikt między unitami i dyzunitami  – opisuje relacje między wyznaniami na ziemiach Rzeczypospolitej | – ocenia wpływ wojen XVII w. na przemiany ustrojowe, gospodarcze, społeczne i wyznaniowe w Rzeczypospolitej |
| 9. Barok i sarmatyzm | 1. Początki baroku w Polsce 2. Architektura barokowa w Polsce 3. Rzeźba i malarstwo 4. Literatura barokowa 5. Oświata 6. Sarmatyzm | – stosuje pojęcia *sarmatyzm*, *złota wolność szlachecka*, *przedmurze chrześcijaństwa, orientalizacja*  – lokalizuje w czasie barok w Rzeczypospolitej (k. XVI – poł. XVIII w.)  – opisuje cechy charakterystyczne sarmatyzmu  – wyjaśnia, na czym polegała orientalizacja kultury i obyczajów polskich w XVII w. | – stosuje pojęcia *kalwaria,* *ksenofobia*  – identyfikuje postacie Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Heweliusza, Jana Chryzostoma Paska  – wyjaśnia, jakie funkcje ideowe pełniła sztuka baroku  – wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój kultury i sztuki baroku miał mecenat królów elekcyjnych  – wyjaśnia rolę magnaterii w rozwoju kultury baroku w Polsce  – omawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki baroku w Polsce  – omawia wpływ ideologii sarmatyzmu na styl życia i obyczajowość szlachty polskiej | – stosuje pojęcie *silva rerum*  – identyfikuje postacie Mikołaja Zebrzydowskiego, Tomasza Dolabelli, Baltazara Fontany, Daniela Naborowskiego, Macieja Miechowity, Marcina Bielskiego, Stanisława Sarnickiego  – przedstawia wpływ potrydenckiej reformy kościoła na kulturę i naukę baroku w Rzeczypospolitej  – przedstawia rozwój budownictwa świeckiego epoki baroku na przykładzie rezydencji królewskich i magnackich  – omawia osiągnięcia literatury polskiego baroku  – przedstawia genezę ideologii sarmackiej | – identyfikuje postacie Peetera Danckersa de Rija, Daniela Schultza, Anny Stanisławskiej, Wacława Potockiego, Wespazjana Kochowskiego, Zbigniewa Morsztyna, Jana Brożka  – wyjaśnia, dlaczego kultura i sztuka baroku rozwijała się intensywnie w I poł. XVII w.  – przedstawia rozwój nauki w dobie baroku  – przedstawia przyczyny i przejawy spadku poziomu nauczania w polskich szkołach XVII w. | – charakteryzuje i ocenia wkład polskiego baroku do kultury Europy XVII i początków XVIII w. |
| **V. EUROPA I ŚWIAT W OKRESIE OŚWIECENIA** | | | | | | |
| 1. Przemiany gospodarczo-społeczne w XVIII w | 1. Wzrost liczby ludności 2. Rewolucja agrarna 3. Rewolucja przemysłowa w Anglii 4. Skutki rewolucji przemysłowej 5. Nowe koncepcje ekonomiczne | – stosuje pojęcia *eksplozja demograficzna*, *rewolucja* *agrarna*, *maszyna* *parowa*, *rewolucja przemysłowa, klasa* *robotnicza*, *liberalizm* *gospodarczy*  – lokalizuje w czasie skonstruowanie maszyny parowej (1769)  – identyfikuje postacie Jamesa Watta, Adama Smitha  – wyjaśnia, dlaczego w XVIII-wiecznej Anglii doszło do rewolucji przemysłowej  – omawia społeczne i gospodarcze skutki rewolucji przemysłowej | – stosuje pojęcia rolnictwo intensywne, *płodozmian*, *ogradzanie*, *wolny* *rynek*, *wolna* *konkurencja*, *gospodarka* *wolnorynkowa*  – lokalizuje w przestrzeni najbardziej rozwinięte gospodarczo państwa XVIII-wiecznej Europy  – omawia przyczyny eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – omawia cechy charakterystyczne rewolucji agrarnej i jej skutki  – przedstawia uwarunkowania rewolucji przemysłowej  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju przemysłu miało wynalezienie maszyny parowej  – wyjaśnia, jak formowała się klasa robotnicza  – charakteryzuje klasę robotniczą w XVIII w. | – stosuje pojęcia *fizjokratyzm*, *leseferyzm*  – identyfikuje postać Thomasa  Newcomena  – omawia cechy charakterystyczne eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.  – wymienia najważniejsze wynalazki związane z rewolucją przemysłową  – omawia nowe idee ekonomiczne stworzone w XVIII w. | – identyfikuje postacie Jethro Tulla, Edwarda Jennera, Johna Kaya, Jamesa Hargreavesa, Richarda Arkwrighta  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju medycyny miało odkrycie dokonane przez Edwarda Jennera  – omawia wpływ wynalazków na zmiany w przemyśle i górnictwie | – ocenia gospodarcze i społeczne skutki rewolucji przemysłowej |
| 2. Oświecenie | 1. Wiek XVIII – stulecie rozumu 2. Filozofia i myśl społeczno-polityczna oświecenia 3. Rozwój edukacji i ośrodków naukowych 4. Literatura oświeceniowa 5. Rokoko i klasycyzm | – stosuje pojęcia *oświecenie*, *trójpodział* *władzy*, *umowa* *społeczna*  – zna czas trwania oświecenia (XVIII w.)  – identyfikuje postacie Johna Locke’a, Monteskiusza, Jeana-Jacques’a Rousseau  – wymienia cechy charakterystyczne epoki oświecenia  – omawia teorie trójpodziału władzy i umowy społecznej | – stosuje pojęcia *prawa* *naturalne*, *deizm*, *ateizm*, *encyklopedyści*, *krytycyzm*, *sentymentalizm*, *klasycyzm*  – identyfikuje postacie Woltera, Denisa Diderota, Immanuela Kanta, Isaaca Newtona, Wolfganga Amadeusza Mozarta  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których najwcześniej zaczęły upowszechniać się idee oświecenia  – przedstawia genezę oświecenia  – omawia myśl społeczno-polityczną oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę w okresie oświecenia odegrała *Wielka encyklopedia francuska*  – omawia oświeceniowe reformy systemu edukacji  – przedstawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki klasycyzmu | – stosuje pojęcia *masoneria*, *rokoko*, *salon* *kulturalny*  – identyfikuje postacie Benjamina Franklina, braci Montgolfier, Jacques'a Louisa Davida  – wyjaśnia wpływ idei oświecenia na wierzenia religijne i dogmaty kościelne  – na wybranych przykładach omawia wpływ oświeceniowej nauki na rozwój przemysłu i życie codzienne  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywały w XVIII w. loże masońskie i salony kulturalne  – omawia główne kierunki w rozwoju literatury oświeceniowej  – przedstawia sposoby propagowania wiedzy i nowych idei w czasach oświecenia | – identyfikuje postacie Antoine’a Lavoisiera, Karola Linneusza, Alessandra Volty, Daniela Defoe, Jonathana Swifta, Laurence’a Sterne’a Jamesa Cooka,  Josepha Haydna  – omawia osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych, przyrodniczych i geograficznych | – ocenia wpływ filozofii i myśli społeczno-politycznej oświecenia na współczesne systemy polityczne |
| 3. Powstanie Imperium Rosyjskiego | 1. Początki rządów Piotra I 2. Reformy Piotra I 3. Wielka wojna północna i jej skutki 4. Imperium po śmierci Piotra I 5. Rosyjskie mocarstwo | – lokalizuje w czasie przyjęcie przez Piotra I tytułu imperatora Wszechrosji (1721)  – identyfikuje postacie Piotra I Wielkiego, Katarzyny II Wielkiej  – wymienia reformy w Rosji przeprowadzone przez Piotra I i Katarzynę II | – stosuje pojęcia *Senat* *Rządzący*, *gubernia*  – lokalizuje w czasie wielką wojnę północną (1700–1721), wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Nystad (1721) i jego postanowienia  – lokalizuje w przestrzeni obszary w Europie zajęte przez Piotra I i Katarzynę II  – charakteryzuje zmiany w ustroju państwa i systemie administracyjnym przeprowadzone przez Piotra I  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wielkiej wojnę północnej  – omawia politykę wewnętrzną Katarzyny II  – przedstawia kierunki ekspansji zewnętrznej Rosji za panowania Katarzyny II | – stosuje pojęcia *wielkie* *poselstwo*, *tabela* *rang*, *przymus* *szkolny*  – lokalizuje w czasie początek samodzielnych rządów Piotra I (1689), wielkie poselstwo (1697), ustanowienie Senatu Rządzącego (1711)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Narwą (1700), bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postacie Karola XII, Elżbiety I, Piotra III, Fryderyka II  – wyjaśnia wpływ wielkiego poselstwa na przemiany w państwie rosyjskim  – omawia przemiany, jakie z inicjatywy Piotra I zaszły w stanie szlacheckim  – wyjaśnia, na czym polegała europeizacja Rosji | – lokalizuje w czasie powołanie Najświętszego Synodu (1721), powstanie Jemieliana Pugaczowa (1773–1774)  – charakteryzuje politykę wyznaniową Piotra I  – przedstawia rywalizację o władzę w Rosji po śmierci Piotra I  – porównuje politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II | – ocenia politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II  – ocenia panowanie Piotra I i Katarzyny II jako władców oświeconych |
| 4. Absolutyzm oświecony w Prusach | 1. Absolutyzm oświecony 2. Budowa potęgi Prus 3. Absolutyzm oświecony Fryderyka II 4. Pierwsze wojnę śląskie | – stosuje pojęcie *absolutyzm* *oświecony*  – lokalizuje w czasie koronację Fryderyka I (1701)  – identyfikuje postacie Fryderyka I, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka II  – omawia założenia idei absolutyzmu oświeceniowego  – wymienia oświeceniowe reformy Fryderyka II | – stosuje pojęcia „*pierwszy* *sługa* *państwa*”, *laicyzacja*  – lokalizuje w czasie wojny śląskie (1740–1742, 1744–1745)  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Hohenzollernów miało uzyskanie korony królewskiej  – przedstawia etapy budowania potęgi państwa pruskiego  – charakteryzuje reformy wewnętrzne Fryderyka II  – przedstawia przyczyny i skutki wojen śląskich | – stosuje pojęcia *„król-sierżant”,* „*król*-*filozof*”  – lokalizuje w czasie wprowadzenie obowiązku szkolnego w Prusach (1763), pokój we Wrocławiu (1742)  – lokalizuje w przestrzeni obszary włączone do państwa pruskiego w I poł. XVIII w.  – omawia reformy wojskowe Fryderyka Wilhelma I i ich wpływ na funkcjonowanie państwa  – charakteryzuje rządy Fryderyka I  – omawia przebieg wojen śląskich | – lokalizuje w czasie bitwę pod Dobromierzem (1745), pokój w Dreźnie (1745)  – porównuje politykę Fryderyka Wilhelma I i Fryderyka II | – ocenia panowanie Fryderyka II jako władcy oświeconego |
| 5. Przemiany polityczne w Europie w XVIII w | 1. Europejskie wojnę o sukcesję 2. Wojna siedmioletnia 3. Reformy Marii Teresy i Józefa II w Austrii 4. Przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii 5. Kryzys państw Europy Południowej | – stosuje pojęcie *józefinizm, rządy parlamentarno-gabinetowe*  – lokalizuje w czasie wojnę siedmioletnią (1756–1763)  – identyfikuje postacie Marii Teresy, Józefa II  – wymienia reformy Marii Teresy i Józefa II | – stosuje pojęcia *Rada* *Państwa*, *państwo* *policyjne, cenzus majątkowy*  – lokalizuje w czasie sankcję pragmatyczną (1713), pokój w Hubertusburgu (1763), powstanie Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii (1707)  – identyfikuje postacie Karola VI, Fryderyka II  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojny siedmioletniej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach wydano w Austrii sankcję pragmatyczną  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojnę siedmioletniej  – opisuje reformy wewnętrzne Józefa II | – stosuje pojęcia *patent* *tolerancyjny, pierwszy minister*  – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję hiszpańską (1701–1714), wojnę o sukcesję polską (1733–1735), wojnę o sukcesję austriacką (1740–1748), patent tolerancyjny (1781), przyłączenia Irlandii do Wielkiej Brytanii (1801)  – identyfikuje postacie Filipa V Burbona, Stanisława Leszczyńskiego, Jerzego I  – lokalizuje w przestrzeni następstwa wojen o sukcesję hiszpańską i polską  – przedstawia przyczyny i skutki europejskich wojen o sukcesję  – omawia zaangażowanie Austrii w politykę międzynarodową w I poł. XVIII w.  – charakteryzuje przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia *odwrócenie* *przymierzy, „cud domu brandenburskiego”*  – przedstawia wpływ wojen w Europie na konflikty w koloniach  – omawia przejawy kryzysu w państwach Europy południowej | – ocenia panowanie Józefa II jako władcy oświeconego |
| 6. Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki | 1. Kolonizacja Ameryki Północnej 2. Spór kolonistów z metropolią 3. Wojna o niepodległość 4. Ustrój Stanów Zjednoczonych | – stosuje pojęcia *Deklaracja niepodległości*, *państwo* *federacyjne*  – lokalizuje w czasie wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. (1775–1783), *Deklarację niepodległości* (4 VII 1776), konstytucję Stanów Zjednoczonych (1787)  – identyfikuje postać Jerzego Waszyngtona, Tadeusza Kościuszki, Kazimierza Pułaskiego, Beniamina Franklina  – wyjaśnia, dlaczego mieszkańcy kolonii angielskich chcieli uniezależnić się od metropolii  – omawia skutki wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. | – stosuje pojęcia *metropolia*, „*bostońskie* *picie* *herbaty*”, *Karta* *Praw*  – lokalizuje w czasie ustawę o herbacie (1773), „bostońskie picie herbaty” (1773), Kartę Praw (1791)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Saratogą (1777), bitwę pod Yorktown (1781)pokój w Wersalu (1783) i jego postanowienia  – identyfikuje postać Thomasa Jeffersona  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny kolonii angielskich w Ameryce Pn. na początku XVIII w.  – omawia przebieg wojnę o niepodległość kolonii angielskich  – charakteryzuje ustrój Stanów Zjednoczonych w świetle konstytucji  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla obywateli Stanów Zjednoczonych miała Karta Praw | – stosuje pojęcia *Armia* *Kontynentalna*, *procedura* *impeachmentu*  – lokalizuje w czasie uchwałę o tzw. opłatach stemplowych (1765), I Kongres Kontynentalny (1774), II Kongres Kontynentalny (1775)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Lexington (1775)  – identyfikuje postać Jerzego III  – lokalizuje w przestrzeni obszary przyłączone do kolonii angielskich w wyniku wojnę siedmioletniej  – omawia proces kolonizacji Ameryki Pn. w XVII i pocz. XVIII w.  – omawia organizację i gospodarkę kolonii angielskich w Ameryce Pn.  – opisuje politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii w Ameryce Pn.  – przedstawia argumenty polityczne i ekonomiczne wysuwane przez kolonistów na rzecz uzyskania niepodległości | – stosuje pojęcie *Synowie* *Wolności*  – lokalizuje w czasie przybycie tzw. ojców pielgrzymów do Ameryki Pn. (1620),  ustawę zakazującą koloniom handlu z innymi państwami niż Wielka Brytania (1775), bitwę pod Bunker Hill (1775)  – identyfikuje postacie Thomasa Paine’a, Marie Josepha de La Fayette’a, Wilhelma von Steubena  – przedstawia rdzennych mieszkańców Ameryki Pn. i ich położenie  – przedstawia rolę Bostonu w konflikcie kolonii z metropolią  – porównuje siły zbrojne kolonistów z wojskami brytyjskimi | – ocenia zaangażowanie mieszkańców kolonii i Europejczyków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych  – ocenia wpływ idei oświecenia na rozwiązania ustrojowe przyjęte w Stanach Zjednoczonych |
| 7. Rewolucja we Francji | 1. Francja w czasach Ludwika XVI 2. Społeczeństwo francuskie 3. Stany Generalne 4. Rewolucja ludowa 5. Zmiana ustroju we Francji 6. Rewolucja burżuazyjna | – stosuje pojęcia *Wielka* *Rewolucja* *Francuska, monarchia* *konstytucyjna*  – lokalizuje w czasie Wielką Rewolucję Francuską (1789–1791), szturm na Bastylię (14 VII 1789), *Deklarację praw człowieka i obywatela* (VIII 1789)  – identyfikuje postać Ludwika XVI  – opisuje przyczyny wybuchu rewolucji  – przedstawia zasady zawarte w *Deklaracji praw człowieka i obywatela* | – stosuje pojęcia *stan* *trzeci*, *Stany* *Generalne*, *Zgromadzenie* *Narodowe*, *Zgromadzenie* *Konstytucyjne* (*Konstytuanta*), *jakobini*, *kordelierzy*, *Zgromadzenie* *Prawodawcze* (*Legislatywa*)  – lokalizuje w czasie zwołanie Stanów Generalnych (1789), uchwalenie konstytucji (IX 1791)  – identyfikuje postacie Ludwika XV, Marii Antoniny, Maximiliena de Robespierre’a, Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata  – przedstawia strukturę społeczeństwa francuskiego, w tym skład oraz położenie ekonomiczne i polityczne stanu trzeciego  – charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w Zgromadzeniu Narodowym | – stosuje pojęcia *burżuazja*, *drobnomieszczaństwo*, *Gwardia* *Narodowa*, *wielka* *trwoga*, *rewolucja* *burżuazyjna*  – lokalizuje w czasie powstanie Zgromadzenia Konstytucyjnego (1789), ucieczkę Ludwika XVI z Paryża (1791)  – identyfikuje postacie Emmanuela Josepha Sieyèsa, Marie Josepha de la Fayette’a  – charakteryzuje sytuację ekonomiczną Francji za panowania Ludwika XV i Ludwika XVI  – przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych i przekształcenia ich w Zgromadzenie Narodowe  – omawia przebieg działań rewolucyjnych do 1791 r.  – omawia zasady ustroju Francji określone w konstytucji z 1791 r. | – omawia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – wymienia idee oświeceniowe, które zostały utrwalone w *Deklaracji praw człowieka i obywatela.*  – opisuje symbole rewolucji francuskiej | – ocenia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji  – ocenia burżuazyjny okres Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| 8. Republika Francuska | 1. Proklamowanie republiki 2. Wojna i dyktatura jakobinów 3. Przewrót termidoriański 4. Znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej | – stosuje pojęcia *dyktatura* *jakobinów*, *wielki* *terror, dyrektoriat*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie republiki (IX 1792), dyktaturę jakobinów (1793–1794), wielki terror (1793–1794)  – identyfikuje postać Maximiliena de Robespierre’a  – wymienia cechy charakterystyczne dyktatury jakobinów | – stosuje pojęcia *żyrondyści,* *Konwent* *Narodowy*, *Komitet Ocalenia Publicznego*, *Trybunał Rewolucyjny, przewrót termidoriański*  – lokalizuje w czasie zwołanie Konwentu (1792), stracenie Ludwika XVII (1793), powołanie Konwentu Ocalenia Publicznego (1793), przewrót termidoriański (VII 1794)  – identyfikuje postacie Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata  – przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez jakobinów  – charakteryzuje politykę wewnętrzną jakobinów  – omawia rządy dyrektoriatu | – stosuje pojęcia *Marsylianka*, *rojaliści*, *przewrót* *powstanie w Wandei*  – lokalizuje w czasie wypowiedzenie wojny Austrii (1792), konstytucję jakobińską (1793), konstytucję roku III (1795)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Valmy (1792), powstanie w Wandei (1793–1796)  – omawia przebieg i skutki wojnę rewolucyjnej Francji z Austrią  – omawia podział polityczny Legislatywy  – omawia okoliczności upadku dyktatury jakobinów  – wyjaśnia, na czym polegał nowy porządek rewolucyjnego świata jakobinów | – przedstawia reakcję państw europejskich na wydarzenia rewolucyjne we Francji  – omawia losy króla Ludwika XVI w czasie rewolucji  – przedstawia reakcję Europy i Francuzów na stracenie Ludwika XVI  – porównuje rządy burżuazji (1789–1792), jakobinów (1793–1794) i dyrektoriatu  (1794–1799) | – ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej |
| **VI. ŚWIAT I RZECZPOSPOLITA W KOŃCU XVIII WIEKU** | | | | | | |
| 1. Panowanie Augusta II | 1. Pierwsze lata unii polsko-saksońskiej 2. Rzeczpospolita w pierwszym okresie wojnę północnej 3. Początek kurateli rosyjskiej 4. Ostatnie lata rządów Augusta II | – lokalizuje w czasie elekcję Augusta II Mocnego (1697), sejm niemy (1717)  – identyfikuje postać Augusta II Mocnego  – omawia cechy charakterystyczne panowania Augusta II Mocnego  – wymienia postanowienia sejmu niemego | – stosuje pojęcie *dysydenci*  – lokalizuje w czasie pokoju w Karłowicach (1699), wielką wojnę północną (1700–1721), traktat w Altranstädt (1706), konfederację tarnogrodzką (1715)  – identyfikuje postać Stanisława Leszczyńskiego  – lokalizuje w przestrzeni terytorium Saksonii  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do unii polsko-saskiej  – omawia konsekwencje polityczne unii polsko-saskiej  – wyjaśnia, na czym polegał protektorat Rosji nad Rzecząpospolitą za panowania Augusta II Mocnego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Rzeczypospolitej miały decyzje sejmu niemego  – wyjaśnia, na czym polegała rywalizacja stronnictw magnackich u schyłku panowania Augusta II Mocnego | – stosuje pojęcie *republikanci*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Kliszowem (1702), konfederację w Warszawie (1704), elekcję Stanisława Leszczyńskiego (1704), konfederację sandomierską (1704), bitwę pod Połtawą (1709)  – identyfikuje postacie Ludwika Contiego, Karola XII, Piotra I  – wyjaśnia, co różniło Rzeczpospolitą i Saksonię pod względem politycznym, społecznym i ekonomicznym  – przedstawia przebieg wielkiej wojnę północnej na ziemiach polskich  – omawia przebieg i skutki rywalizacji między Augustem II a Stanisławem Leszczyńskim i ich zwolennikami  – charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej u schyłku panowania Augusta II | – lokalizuje w czasie wkroczenie wojsk szwedzkich do Saksonii (1706), wprowadzenia wojsk saskich do Rzeczypospolitej (1710), zamieszki religijne w Toruniu (1724)  – identyfikuje postacie Michała Fryderyka i Augusta Aleksandra Czartoryskich, Stanisława Poniatowskiego  – przedstawia okoliczności, w jakich Rzeczpospolita została wplątana w wielką wojnę północną  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Polska popadła w zależność od Rosji – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Piotr I w sporze między Augustem II i szlachtą | – ocenia panowanie Augusta II Mocnego |
| 2. Polityczna anarchia i próby reform | 1. Wojna o polską koronę 2. Polityczna anarchia 3. Próby reform w czasach Augusta III 4. Reformy oświaty i ożywienie gospodarcze | – stosuje pojęcia *Familia*, *Collegium* *Nobilium*  – lokalizuje w czasie założenie Collegium Nobilium (1740)  – identyfikuje postacie Augusta III, Stanisława Leszczyńskiego, Stanisława Konarskiego  – wymienia przejawy kryzysu państwa za panowania Augusta III | – stosuje pojęcie *pijarzy*  – lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję polską (1733–1736)  – wyjaśnia, na czym polegała anarchizacja polskiego życia politycznego za panowania Augusta III  – przedstawia programy reform proponowane w czasach panowania Augusta III  – omawia reformę oświaty i ożywienie kulturalne czasów saskich | – lokalizuje w czasie konfederację w Dzikowie (1734), sejm pacyfikacyjny (1736), powstanie biblioteki Załuskich (1740)  – identyfikuje postać Henryka von Brühla  – opisuje przebieg i skutki wojnę o sukcesję polską  – przedstawia rolę Stanisława Leszczyńskiego w dziejach Polski w I połowie XVIII w.  – omawia proces narastania anarchii wewnętrznej za panowania Augusta III  – przedstawia politykę zagraniczną Augusta III  – charakteryzuje ożywienie gospodarcze czasów saskich | – lokalizuje w czasie kasatę zakonu jezuitów (1773)  – omawia wpływ myśli oświeceniowej na reformy oświaty w Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w. | – ocenia programy reform Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.  – ocenia politykę zagraniczną Augusta III |
| 3. Ostatnia wolna elekcja i I rozbiór Polski | 1. Elekcja Stanisława Augusta Poniatowskiego 2. Pierwsze reformy 3. Sprawa dysydentów i prawa kardynalne 4. Konfederacja barska 5. I rozbiór Polski 6. Sejm rozbiorowy | – stosuje pojęcie *prawa* *kardynalne*  – lokalizuje w czasie elekcję Stanisława Augusta Poniatowskiego (1764), powołanie Szkoły Rycerskiej (1765), uchwalenie praw kardynalnych (1768), konfederację barską (1768–1772), powołanie Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni I rozbiór Rzeczypospolitej (1772)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia reformy pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie ustrojowe miały prawa kardynalne | – stosuje pojęcie *dysydenci*  – lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1764), konfederację w Radomiu (1767), sejm repninowski (1797–1798), sejm rozbiorowy (1773–1775), powołanie Rady Nieustającej (1775)  – identyfikuje postać Mikołaja Repnina  – wyjaśnia, na czym polegał problem polskich dysydentów  – przedstawia przyczyny i skutki konfederacji barskiej  – przedstawia postanowienia traktatu rozbiorowego z 1772 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcia *sejm* *delegacyjny*, *generalność*  – lokalizuje w czasie wprowadzenie wojsk rosyjskich do Rzeczypospolitej (1767), konfederacje w Słucku i Toruniu (1768)  – identyfikuje postacie Michała Krasińskiego, Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Rejtana  – omawia okoliczności elekcji Stanisława Augusta Poniatowskiego  – przedstawia przebieg konfederacji barskiej  – wyjaśnia, jakie skutki miała próba porwania Stanisława Augusta przez konfederatów barskich  – omawia okoliczności podpisania I rozbioru Polski  – przedstawia przebieg sejmu rozbiorowego | – stosuje pojęcie *koliszczyzna*  – lokalizuje w czasie powołanie generalności (1769), próbę porwania Stanisława Augusta Poniatowskiego (1771)  – identyfikuje postacie Kajetana Sołtyka, Andrzeja Załuskiego, Wacława Rzewuskiego  – omawia przebieg interwencji rosyjskiej w Rzeczypospolitej w latach 1767– 1768 i jej konsekwencje  – wyjaśnia, jaką rolę przypisywała sobie Rosja w stosunku do Rzeczpospolitej | – ocenia postanowienia sejmu repninowskiego  – ocenia działania konfederatów barskich  – ocenia wpływ decyzji sejmu rozbiorowego na funkcjonowanie państwa polskiego |
| 4. Oświecenie w Rzeczypospolitej | 1. Początki oświecenia w Polsce 2. Mecenat Stanisława Augusta Poniatowskiego 3. Architektura i sztuki plastyczne 4. Literatura oświeceniowa 5. Edukacja i nauka | – stosuje pojęcie *oświecenie* *stanisławowskie*  – lokalizuje w czasie oświecenie w Polsce (lata 30. XVIII w. – k. XVIII w.), założenia Szkoły rycerskiej (1765), powołania Komisji Edukacji Narodowej (1773)  – identyfikuje postać  Ignacego Krasickiego  – wymienia cechu charakterystyczne oświecenia w Rzeczypospolitej  – wyjaśnia, jakie cele przyświecały polskiej literaturze oświeceniowej | – stosuje pojęcia *obiady* *czwartkowe*, *Towarzystwo* *do* *Ksiąg* *Elementarnych*  – identyfikuje postacie Marcella Bacciarellego, Bernarda Belotta (Canaletta), Juliana Ursyna Niemcewicza, Hugona Kołłątaja  – omawia rolę mecenatu Stanisława Augusta Poniatowskiego w propagowaniu idei oświecenia  – wyjaśnia, jaką rolę pełniły obiady czwartkowe  – charakteryzuje osiągnięcia architektury i sztuki polskiego klasycyzmu  – charakteryzuje przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. | – identyfikuje postacie Adama Naruszewicza, Franciszka Bohomolca, Domenica Merliniego, Jana Piotra Norblina, Franciszka Karpińskiego, Wojciecha Bogusławskiego  – wyjaśnia, dlaczego oświecenie w Polsce nazywa się „oświeceniem katolickim”  – przedstawia początki oświecenia w Polsce  – wyjaśnia, jakimi metodami chciano przekształcić społeczeństwo polskie z sarmackiego w nowoczesne  – na wybranych przykładach przedstawia realizację idei oświeceniowych przez polskich pisarzy epoki stanisławowskiej  – wyjaśnia, jaką rolę miał odgrywać Teatr Narodowy | – identyfikuje postacie Franciszka Pincka, Franciszka Smuglewicza, Zygmunta Vogla, Stanisława Trembeckiego, Franciszka Salezego Jezierskiego, Jana i Jędrzeja Śniadeckich, Marcina Poczobutta- Odlanickiego, Samuela Chróścikowskiego, Krzysztofa Kluka  – omawia osiągnięcia nauki polskiej w epoce oświecenia | – ocenia wpływ Stanisława Augusta Poniatowskiego na rozwój kultury i sztuki oświecenia w Polsce  – ocenia przemiany w polskiej edukacji w XVIII w. |
| 5. Rzeczpospolita w dobie Sejmu Wielkiego | 1. Przemiany gospodarcze i społeczne po I rozbiorze 2. Królewskie plany reform 3. Zwołanie Sejmu Wielkiego 4. Plany sojuszu z Prusami 5. Reformy Sejmu Wielkiego 6. Stronnictwa na sejmie | – lokalizuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego (1788–1792)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Wielkiego  – wymienia reformy Sejmu Wielkiego | – stosuje pojęcie *nobilitacja*  – lokalizuje w czasie likwidację Rady Nieustającej (1789), wprowadzenie podatku dla szlachty i duchowieństwa (1789), Ustawę o sejmikach (1791), Prawo o miastach królewskich (1791)  – identyfikuje postacie Hugona Kołłątaja, Stanisława Małachowskiego, Kazimierza Nestora Sapiehy, Fryderyka Wilhelma II, Ignacego Potockiego  – omawia rozwój przemysłu, komunikacji i handlu w Rzeczypospolitej w XVIII w.  – opisuje okoliczności, w jakich doszło do zwołania Sejmu Wielkiego w 1788 r.  – charakteryzuje główne stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Czteroletniego  – omawia reformy przeprowadzone w kraju przez Sejm Czteroletni | – stosuje pojęcia *plenipotenci, jurydyki, „patrioci”*  – lokalizuje w czasie spotkanie w Kaniowie (1787), kodeks Zamojskiego (1776), przymierze z Prusami (1790),”czarną procesję” (1789)  – identyfikuje postacie Jana Dekerta, Adama Kazimierza  Czartoryskiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego  – wyjaśnia, jaką rolę w przemianach gospodarczo-społecznych odegrał Stanisław August Poniatowski  – omawia przemiany społeczne w Rzeczypospolitej po I rozbiorze  – przedstawia rolę Stanisława Augusta w pracach Sejmu Wielkiego | – identyfikuje postacie Andrzeja Zamojskiego, Michała Kazimierza Ogińskiego  – omawia plany reform proponowanych przez Stanisława Augusta Poniatowskiego po I rozbiorze  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla reform Rzeczypospolitej miał zjazd w Kaniowie i wojna rosyjsko-turecka  – wyjaśnia, dlaczego Katarzyna II sprzeciwiała się wprowadzeniu w Rzeczypospolitej Kodeksu Zamojskiego  – przedstawia okoliczności, jakie towarzyszyły zawarciu sojuszu Rzeczypospolitej z Prusami | – ocenia rolę Stanisław Augusta Poniatowskiego w pracach Sejmu Czteroletniego  – ocenia reformy przeprowadzone przez Sejm Wielki |
| 6. Konstytucja 3 maja i II rozbiór Polski | 1. Uchwalenie Konstytucji 3 maja 2. Znaczenie Konstytucji 3 maja 3. Konfederacja targowicka 4. Wojna w obronie konstytucji 5. II rozbiór Polski | – stosuje pojęcia *monarchia* *konstytucyjna*, *konfederacja* *targowicka*  – lokalizuje w czasie Konstytucję 3 maja (1791), konfederację targowicką (1792)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni II rozbiór Rzeczypospolitej (1793)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II, Tadeusza Kościuszki  – omawia zmiany ustroju Rzeczypospolitej wprowadzone Konstytucją 3 maja  – wyjaśnia skutki konfederacji w Targowicy | – stosuje pojęcia *Ustawa rządowa, Straż Praw*  – lokalizuje w czasie wojnę w obronie konstytucji (1792), sejm rozbiorowy (1793)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Zieleńcami (VI 1792)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Szczęsnego Potockiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Józefa Poniatowskiego  – omawia okoliczności uchwalenia Konstytucji 3 maja  – wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji w Targowicy  – omawia przebieg i skutki wojny w obronie Konstytucji 3 maja | – wyjaśnia, jak Konstytucja 3 maja zmieniła pojęcie narodu  – omawia znaczenie Konstytucji 3 maja  – przedstawia okoliczności podpisania układu rozbiorowego w 1793 r.  – omawia decyzje sejmu rozbiorowego | – identyfikuje postać Scipione Piattolego  – przedstawia reakcję Rosji i Prus na Konstytucję 3 maja  – omawia gospodarcze skutki wojny w obronie konstytucji | – ocenia historyczne znaczenie Konstytucji 3 maja  – ocenia szanse Polaków na utrzymanie refom Sejmu Wielkiego i Konstytucji 3 maja  – ocenia postawy opozycji magnackiej wobec reform Sejmu Wielkiego  – ocenia decyzje sejmu rozbiorowego |
| 7. Powstanie kościuszkowskie | 1. Rzeczpospolita po II rozbiorze 2. Przygotowania do powstania 3. Pierwsze walki 4. Przebieg powstania 5. Klęska insurekcji | – stosuje pojęcie *naczelnik*  – lokalizuje w czasie powstanie kościuszkowskie (1794)  – lokalizuje w czasie i przestrzni bitwę pod Racławicami (4 IV 1794), bitwę pod Szczekocinami (6 VI 1794), bitwę pod Maciejowicami (10 X 1794)  – identyfikuje postać Tadeusza Kościuszki  – przedstawia osiągnięcia Tadeusza Kościuszki  – przedstawia przyczyny i skutki powstania kościuszkowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu powstania miała bitwa pod Racławicami | – stosuje pojęcia *akt* *insurekcji*, *kosynierzy*, *Uniwersał Połaniecki*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie aktu insurekcji (24 III 1794), wybuch powstania w Warszawie i Wilnie (IV 1794), *Uniwersał połaniecki* (7 V 1794), rzeź Pragi (XI 1794), kapitulację Warszawy (XI 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Jana Kilińskiego, Jakuba Jasińskiego, Jana Henryka Dąbrowskiego, Aleksandra Suworowa  – wyjaśnia, do czego zobowiązywał się Kościuszko w swojej przysiędze  – przedstawia przebieg działań militarnych w czasie powstania kościuszkowskiego  – wymienia postanowienia *Uniwersału połanieckiego* | – lokalizuje w czasie wybuch powstania w Wielkopolsce (VIII 1794)  – identyfikuje postacie Ignacego Działyńskiego, Antoniego Madalińskiego, Bartosza Głowackiego, Iwana Fersena, Tomasza Wawrzeckiego  – opisuje położenie Rzeczypospolitej po II rozbiorze Polski  – omawia przygotowania do powstania kościuszkowskiego i okoliczności jego wybuchu  – omawia zadania Kościuszki jako naczelnika  – przedstawia działania polityczne podejmowane w czasie powstania kościuszkowskiego  – omawia okoliczności upadku powstania kościuszkowskiego | – lokalizuje w czasie zawiązanie tzw. klubu polskich jakobinów (1794), samosądy w Warszawie (VI 1794), początek oblężenia Warszawy (VII 1794)  – identyfikuje postacie Piotra Ożarowskiego, Józefa Ankwicza, Józefa Kossakowskiego  – charakteryzuje polską emigrację polityczną po 1793 r.  – przedstawia rolę kosynierów w powstaniu kościuszkowskim | – ocenia szansę utrzymania niepodległości przez Rzeczpospolitą po II rozbiorze |
| 8. Upadek Rzeczypospolitej | 1. III rozbiór Polski 2. Państwa europejskie a rozbiory 3. Czy rozbiorów można było uniknąć? | – lokalizuje w czasie i przestrzeni III rozbiór Rzeczypospolitej (1795)  – identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II  – wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia *krakowska szkoła historyczna, warszawska szkoła historyczna*  – lokalizuje w czasie abdykację Stanisława Augusta Poniatowskiego (1795)  – omawia okoliczności podpisania III rozbioru Rzeczypospolitej  – wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej wskazywane przez historyków z warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej | – lokalizuje w czasie konwencję rozbiorową (1797)  – przedstawia postanowienia konwencji porozbiorowej z 1797 r.  – omawia ostatnie lata życia Stanisława Augusta Poniatowskiego  – omawia stosunek Rosji, Austrii i Prus do rozbiorów Rzeczypospolitej  – przedstawia stosunek państw europejskich do rozbiorów | – identyfikuje postacie Michała Bobrzyńskiego, Władysława Smoleńskiego  – porównuje stosunek warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej do przyczyn upadku Rzeczypospolitej | – ocenia historyczne znaczenie rozbiorów Rzeczypospolitej  – ocenia postawę króla Stanisława Augusta Poniatowskiego w ostatnich latach istnienia  Rzeczypospolitej |
| **VII. EPOKA NAPOLEOŃSKA** | | | | | | |
| 1. Początki rządów Napoleona | * Rządy dyrektoriatu * Walki z I koalicją antyfrancuską * Nieudana wyprawa do Egiptu * Zamach stanu 18 *brumaire’a* * Walki z II koalicją antyfrancuską * Od konsulatu do cesarstwa | – lokalizuje w czasie kodeks cywilny Napoleona (1801),  koronację cesarską Napoleona (1804)  – identyfikuje postać Napoleona Bonaparte  – wymienia reformy Napoleona w okresie konsulatu  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Napoleon sięgnął po koronę cesarską | – stosuje pojęcia *dyrektotiat*, *konsulat*, *konkordat*, *kodeks* *cywilny*  – lokalizuje w czasie  wyprawę do Egiptu (1798), zamach 18 *brumaire’a* (1799), konkordat (1801)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Marengo i Hohenlinden (1800)  – lokalizuje w przestrzeni republiki siostrzane stworzone przez Francuzów  – omawia przyczyny i skutki wyprawy Napoleona do Egiptu  – wyjaśnia, dlaczego zamach z 1799 r. uważa się za koniec rewolucji francuskiej  – opisuje reformy wprowadzone we Francji za rządów Napoleona jako pierwszego konsula | – stosuje pojęcie *republiki* *siostrzane*  – lokalizuje w czasie konstytucję roku VIII (1799), wojnę z II koalicją antyfrancuską (1799–1802)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod piramidami (1798), bitwę pod Abu Kir (1798), bitwę pod Marengo (1800)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni  pokój w Campo Formio (1797), pokoj w Lunéville (1801), traktat w Amiens (1802) oraz ich postanowienia  – charakteryzuje karierę polityczną i wojskową Napoleona Bonaparte  – omawia cechy charakterystyczne rządów dyrektoriatu  – przedstawia okoliczności w jakich Napoleon przejął władzę we Francji  – opisuje ustrój Francji za rządów konsulatu | – lokalizuje w czasie przejęcie przez Napoleona dowództwa nad wojskami we Włoszech (1796), bitwę pod Mondovi (1796), bitwę pod Lodi (1796), powstanie Republiki Cisalpińskiej (1797), kapitulację wojsk francuskich w Egipcie (1801)  – identyfikuje postacie Jeana Jourdana, Jeana  Moreau, Jeana François Champolliona, Emmanuela Josepha Sieyèsa, Rogera Ducosa  – wyjaśnia, jakie były skutki zainteresowania europejskich badaczy zabytkami starożytnego Egiptu  – przedstawia przebieg i skutki walk z I i II koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Włoch miało utworzenie Republiki Cisalpińskiej | – ocenia rządy Napoleona jako pierwszego konsula |
| 2. Ekspansja napoleońskiej Francji | * Konflikt z Wielką Brytanią * Wojna Francji z III koalicją * Wojna z Prusami i Rosją * Wojna w Hiszpanii | – stosuje pojęcia *blokada* *kontynentalna,* „*bitwa* *trzech* *cesarzy*”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Austerlitz (1805), ogłoszenie blokady kontynentalnej (1806)  – wyjaśnia, dlaczego Napoleon zastosował blokadę kontynentalną wobec Wielkiej Brytanii  – przedstawia skutki wojen napoleońskich do 1807 r. | – stosuje pojęcie *Wielka* *Armia*  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trafalgarem (1805), bitwę pod Ulm (1805), bitwy pod Jeną i Auerstedt (1806), bitwę pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807), pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Somosierrą (1808)  – lokalizuje w przestrzeni kraje uzależnione od Napoleona  – przedstawia rywalizację francusko-brytyjską na pocz. XIX w.  – przedstawia postanowienia pokoju w Tylży  – wyjaśnia, dlaczego 1807 r. uważa się za moment hegemonii Francji w Europie | – lokalizuje w czasie powstanie Wielkiej Armii (1804–1805), powstanie Związku Reńskiego (1806), wojnę w Hiszpanii (1808)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Preszburgu (1805) i jego postanowienia  – identyfikuje postacie Franciszka II, Fryderyka Wilhelma III, Arthura Wellingtona  – opisuje przyczyny konfliktów Napoleona z państwami europejskimi w latach 1803–1807  – omawia politykę, jaką prowadził Napoleona w krajach znajdujących się we francuskiej strefie wpływów  – omawia przebieg i skutki ekspansji Francji w Hiszpanii | – lokalizuje w czasie powstanie III koalicji antyfrancuskiej (1805), powstanie IV koalicji antyfrancuskiej (1806)  – identyfikuje postać Józefa Bonapartego  – omawia przebieg i skutki wojny z III i IV koalicją antyfrancuską  – omawia organizację Wielkiej Armii Napoleona | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 3. Klęska Napoleona | * Hegemonia Francji w Europie * Wyprawa na Moskwę * Wojna z wielką koalicją * „Sto dni” Napoleona * Skutki epoki napoleońskiej | – stosuje pojęcie „*bitwa* *narodów*”  – lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę na Moskwę (1812), bitwę pod Lipskiem (1813), bitwę pod Waterloo (1815)  – identyfikuje postać Napoleona I  – przedstawia skutki wyprawy Napoleona na Rosję  – wyjaśnia, dlaczego bitwę pod Lipskiem nazwano „bitwą narodów”  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Napoleona i Europy miała bitwa pod Waterloo | – stosuje pojęcie „*sto* *dni*” *Napoleona*  – lokalizuje w czasie „sto dni” Napoleona (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Wagram (1809), bitwę pod Borodino (1812), bitwę nad Berezyną (1812)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Michaiła Kutuzowa  – omawia przyczyny i przebieg wyprawy Napoleona na Rosję  – opisuje okoliczności klęski Napoleona w 1813 r. i jej skutki  – omawia próbę przejęcia władzy przez Napoleona w 1815 r. i jej skutki  – przedstawia skutki polityczne i społeczne epoki napoleońskiej dla Europy | – lokalizuje w czasie odstąpienie Rosji od blokady kontynentalnej (1811), wojnę z wielką koalicją (1813), zajęcie Paryża przez wojska koalicji (1814), pokój paryski (1814), zesłanie Napoleona na Elbę (1814), zesłanie Napoleona na Wyspę św. Heleny (1815)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Schönbrunn (1809) i jego postanowienia,  – identyfikuje postacie Arthura Wellingtona, Ludwika XVIII  – omawia przejawy hegemonii Francji w Europie w latach 1809–1812  – opisuje taktykę przyjętą przez Rosjan w walce z Napoleonem  – omawia postanowienia pokoju paryskiego z 1814 r. | – lokalizuje w czasie powstanie V koalicji antyfrancuskiej (1809), bitwę pod Aspern-Essling (1809), styl empire (1800–1815), włączenie królestwa Niderlandów do Francji (1810), bitwy pod Lützen i Budziszynem (1813)  – identyfikuje postać Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – omawia przebieg i skutki wojny z V i VI koalicją antyfrancuską  – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do objęcia tronu Szwecji przez Jeana–Baptiste Bernadotte’a  – wyjaśnia, dlaczego postać Napoleona Bonapartego w wielu krajach europejskich owiana jest legendą | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |
| 4. Legiony Polskie we Włoszech | 1. Ziemie polskie pod zaborami 2. Sytuacja społeczna 3. Polityka i konspiracja 4. Powstanie Legionów Polskich 5. Szlak bojowy Legionów 6. Koniec idei Legionów 7. Znaczenie Legionów Polskich | – stosuje pojęcie *Legiony* *Polskie*  – lokalizuje w czasie utworzenie Legionów Polskich we Włoszech (1797), powstania *Pieśni Legionów Polskich*  *we Włoszech* (1797)  – identyfikuje postacie Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Wybickiego  – omawia okoliczności powstania Legionów Polskich we Włoszech  – omawia okoliczności powstania *Pieśni Legionów Polskich we Włoszech* i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Civita Castellana (1798), utworzenie Legii Naddunajskiej (1799), bitwę pod Hohenlinden (1800), wysłania legionistów na San Domingo (1802)  – identyfikuje postacie Stanisława Staszica, Jana Ursyna Niemcewicza, Karola Kniaziewicza  – lokalizuje w przestrzeni kraje, w których walczyły polskie oddziały  – omawia sytuację na ziemiach polskich po III rozbiorze  – charakteryzuje organizację wewnętrzną Legionów  – opisuje losy Legionów po 1802 r. | – stosuje pojęcia *cyrkuł,* *Agencja*, *Deputacja Polska*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Rimini (1797), bitwy nad Trebią, pod Novi, pod Legnano i Magnano (1799), obronę Mantui (1799), założenie Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1800)  – identyfikuje postać Pawła I, Samuela Bogumiła Lindego, Franciszka Barssa, Franciszka Dmochowskiego, Józefa Sułkowskiego  – charakteryzuję sytuacje społeczna na ziemiach polskich po II rozbiorze  – przedstawia działalność oświatową, ekonomiczną i aktywność kulturalną Polaków po III rozbiorze  – porównuje sytuację Polaków pod zaborami  – omawia udział Legionów Polskich w walkach we Włoszech  – przedstawia działalność Legii Naddunajskiej | – stosuje pojęcia *landrat, justycjariusz*  – lokalizuje w czasie założenie Centralizacji (1796), powstanie Towarzystwa Republikanów Polskich (1798), wznowienie działalności uniwersytetu w Wilnie (1803), otwarcia liceum w Krzemieńcu (1805)  – identyfikuje postacie Onufrego Kopczyńskiego, Jana Śniadeckiego, Franciszka Karpińskiego, Waleriana Dzieduszyckiego, Franciszka Gorzkowskiego  – charakteryzuje polską konspirację niepodległościową na ziemiach polskich pod zaborami i na emigracji  – omawia i ocenia stanowisko Tadeusza Kościuszki wobec Napoleona | – ocenia postawę Napoleona wobec Legionów Polskich  – ocenia znaczenie Legionów Polskich we Włoszech dla polskiej sprawy narodowej |
| 5. Księstwo Warszawskie | * Z Rosją czy z Napoleonem? * Napoleon na ziemiach polskich * Powstanie Księstwa Warszawskiego * Wojna z Austrią * Wojna 1812 r. i jej skutki * Znaczenie Księstwa Warszawskiego | – lokalizuje w czasie powstanie Księstwa Warszawskiego (1807), konstytucję Księstwa Warszawskiego (1807), upadek Księstwa Warszawskiego (1813)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny Księstwa Warszawskiego  – omawia ustrój Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcie „*druga* *wojna* *polska*”  – lokalizuje w czasie „drugą wojnę polską” (1812)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Raszynem (1809)  – identyfikuje postacie Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego, Józefa Poniatowskiego, Fryderyka Augusta I  – lokalizuje w przestrzeni zmiany w zasięgu terytorialnym Księstwa Warszawskiego  – omawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego  – przedstawia okoliczności upadku Księstwa Warszawskiego  – omawia znaczenie Księstwa Warszawskiego | – stosuje pojęcia *Komisja* *Rządząca*, *szwoleżerowie*  – lokalizuje w czasie powołanie Komisji Rządzącej (1807), zniesienie poddaństwa chłopów w Księstwie Warszawskim (1807), zajęcie Warszawy przez wojska rosyjskie (1813)  – identyfikuje postać Stanisława Małachowskiego  – omawia zmiany w sytuacji społeczeństwa Księstwa Warszawskiego  – przedstawia rozwój szkolnictwa i życia narodowego w Księstwie Warszawskim  – omawia militarne znaczenie Księstwa Warszawskiego dla ekspansji napoleońskiej  – omawia przebieg i skutki wojnę z Austrią | – lokalizuje w czasie wprowadzenie *Kodeksu cywilnego* w Księstwie Warszawskim (1808)  – charakteryzuje prorosyjską orientację części polskiej szlachty i magnaterii | – ocenia politykę Napoleona wobec Polski i Polaków  – ocenia możliwości utrzymania polskiej państwowości na początku XIX w. |

* Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Zrozumieć przeszłość” historii dla klasy 3 liceum ogólnokształcącego i technikum – zakres rozszerzony

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| **I. SYSTEM WIEDEŃSKI** | | | | | | |
| Kongres  wiedeński | * Europa po wojnach napoleońskich * Zwołanie kongresu * Główni uczestnicy kongresu * Przebieg obrad * Główne decyzje kongresu * Pozostałe postanowienia kongresu * Powstanie Świętego Przymierza | – stosuje pojęcia: *kongres wiedeński*, *Święte Przymierze*  – lokalizuje w czasie: obrady kongresu wiedeńskiego (X 1814–VI 1815), zawarcie Świętego Przymierza (26 IX 1815)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, które odgrywały najważniejszą rolę podczas kongresu wiedeńskiego  – identyfikuje postacie: Napoleona I, Aleksandra I, Fryderyka Wilhelma III, Franciszka I Habsburga  – wymienia państwa decydujące o porządku wiedeńskim  – wymienia najważniejsze cechy nowego ładu ustanowionego na kongresie wiedeńskim  – wyjaśnia, czym było Święte Przymierze i w jakim celu powstało | – stosuje pojęcia: *zasada restauracji*, *zasada legitymizmu*, *zasada równowagi sił*, *ład wiedeński*  – lokalizuje w czasie podpisanie Aktu końcowego kongresu wiedeńskiego (9 VI 1815)  – lokalizuje w przestrzeni nabytki terytorialne mocarstw europejskich uzyskane na kongresie wiedeńskim  – identyfikuje postacie: Klemensa von Metternicha, Charles’a de Talleyranda  – wymienia cele, jakie przyświecały obradom kongresu wiedeńskiego  – charakteryzuje zasady stanowiące podstawę porządku wiedeńskiego  – omawia decyzje kongresu wiedeńskiego dotyczące głównych mocarstw  – przedstawia decyzje kongresu wiedeńskiego podjęte w kwestii Niemiec i Włoch | – stosuje pojęcia: *ancien régime*, *koncert mocarstw*  – lokalizuje w czasie: powstanie Komitetu Pięciu (I 1815), powstanie koncertu mocarstw (1818)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, które zniknęły z mapy Europy na skutek decyzji kongresu wiedeńskiego  – identyfikuje postacie: Ludwika XVIII, Roberta Stewarta Castlereagh  – przedstawia konsekwencje, jakie przyniosło Europie panowanie Napoleona I  – omawia rolę, jaką odegrał Komitet Pięciu w tworzeniu ładu wiedeńskiego  – omawia przebieg obrad kongresu wiedeńskiego  – przedstawia decyzje, jakie podjął kongres wiedeński w sprawie Szwajcarii, państw skandynawskich, Belgii i Holandii | – przedstawia i ocenia rolę, jaką podczas obrad kongresu wiedeńskiego odegrali Klemens Metternich i Charles Talleyrand  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał kongres wiedeński w kwestii rozwiązania problemu niewolnictwa | – ocenia możliwość rzeczywistej realizacji zasad ładu europejskiego przyjętych na kongresie wiedeńskim  – ocenia skutki polityczne decyzji podjętych na kongresie wiedeńskim  – ocenia wpływ Świętego Przymierza na losy Europy po kongresie wiedeńskim |
| System wiedeński i jego funkcjonowanie | * Początki systemu wiedeńskiego * Niepokoje w Hiszpanii * Bunty w państwach włoskich * Państwa niemieckie po kongresie wiedeńskim * Francja w dobie restauracji * Powstanie dekabrystów w Rosji | – stosuje pojęcia: *karbonariusze*, *dekabryści*  – lokalizuje w czasie: okres restauracji Burbonów we Francji (1814–1830), wybuch powstania dekabrystów (XII 1825)  – identyfikuje postać Aleksandra I  – wyjaśnia, w jaki sposób Święte Przymierze stało na straży ładu wiedeńskiego  – wyjaśnia, kto i dlaczego buntował się przeciwko systemowi wiedeńskiemu | – stosuje pojęcia: *rojaliści*, *samodzierżawie*  – lokalizuje w czasie: powstanie Młodych Włoch (1831), powstanie Młodej Europy (1834)  – identyfikuje postać Giuseppe Mazziniego  – wyjaśnia, dlaczego porządek ustalony na kongresie wiedeńskim spotkał się z tak dużym sprzeciwem w państwach europejskich  – omawia sytuację polityczną we Włoszech po kongresie wiedeńskim  – wymienia cele, jakie przyświecały karbonariuszom i metody, którymi się posługiwali w ich realizacji  – charakteryzuje sytuację we Francji w dobie restauracji  – wymienia przyczyny wybuchu powstania dekabrystów w Rosji  – omawia skutki powstania dekabrystów | – stosuje pojęcia: *burszowie*, *ultrasi*, *biały terror*  – lokalizuje w czasie: kongres w Opawie (1820), powstanie Związku Północnego i Związku Południowego (1821), interwencję Świętego Przymierza w Hiszpanii (1823)  – identyfikuje postacie: Ferdynanda VII Burbona, Filippa Buonarrotiego, Ludwika XVIII, Karola X Burbona  – wyjaśnia, jakie były przyczyny interwencji Świętego Przymierza w Hiszpanii  – przedstawia skutki działalności karbonariuszy w państwach włoskich  – przedstawia rolę, jaką we włoskim i europejskim ruchu niepodległościowym odegrał Giuseppe Mazzini  – omawia działalność niemieckich związków studenckich  – omawia politykę Aleksandra I w Rosji i Królestwie Polskim | – stosuje pojęcia: *karliści*, *arakczejewszczyzna*  – lokalizuje w czasie: nadanie Karty konstytucyjnej we Francji (1814), zjazd w Karlsbadzie (1819), przewrót polityczny w Hiszpanii (1820)  – identyfikuje postać Luigiego Minichiniego  – wyjaśnia, dlaczego karbonariuszom było trudno osiągnąć cele założone w ich programie  – przedstawia ustrój Francji określony w Karcie konstytucyjnej z 1814 r. | – ocenia skuteczność ruchów rewolucyjnych w Europie w latach 20. i 30. XIX w. |
| Europa w pierwszej połowie XIX w. | * Rewolucja lipcowa * Powstanie Królestwa Belgii * Bałkany na początku XIX w. * Wojna Greków o niepodległość | – stosuje pojęcie *rewolucja lipcowa*  – lokalizuje w czasie: rewolucję lipcową (27–29 VII 1830), powstania belgijskiego (VIII–X 1830)  – identyfikuje postacie: Ludwika Filipa I, Leopolda I  – omawia przyczyny i skutki rewolucji lipcowej we Francji  – przedstawia okoliczności uzyskania przez Belgię niepodległości | – stosuje pojęcie *filhellenizm*  – lokalizuje w czasie pokój w Adrianopolu (1829)  – lokalizuje w przestrzeni kraje, w których w latach 20. i 30. XIX w. doszło do wystąpień rewolucyjnych  – identyfikuje postacie: Wilhelma I, Iwana Dybicza  – omawia przebieg rewolucji lipcowej we Francji  – omawia przebieg wojny o niepodległość Grecji  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla greckiego ruchu niepodległościowego miał filhellenizm | – stosuje pojęcie *ordonanse*  – lokalizuje w czasie: zwołanie greckiego Zgromadzenia Narodowego (1822), traktat londyński (1830), uchwalenie konstytucji belgijskiej (II 1831)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Navarino (1827)  – identyfikuje postacie: Ottona Wittelsbacha, Aleksandra Ipsilantisa, George’a Byrona  – wyjaśnia, dlaczego ordonanse Karola X wywołały protesty Francuzów  – wyjaśnia, na czym polegał postępowy charakter rządów Ludwika Filipa  – omawia sytuację Greków w państwie tureckim  – wyjaśnia okoliczności, w jakich Grecy rozpoczęli walkę o niepodległość  – wyjaśnia, dlaczego Rosja zdecydowała się poprzeć Greków w walce o niepodległość | – lokalizuje w czasie: powstanie Serbów przeciwko Turcji (1804–1813 i 1815), zdobycie Missolungi (1826), powstanie robotników w Lyonie (1831), konferencję w Londynie (I 1831)  – identyfikuje postacie: Jerzego Czarnego (Karadziordziewića), Miłosza Obrenowića  – przedstawia przyczyny podziału Królestwa Niderlandów  – przedstawia sytuację polityczną na Bałkanach | – ocenia rolę antytureckiego powstania Aleksandra Ipsilantisa w rozbudzeniu greckich dążeń niepodległościowych |
| Rewolucja przemysłowa | * Przyczyny rewolucji przemysłowej * Postęp techniczny i rozwój przemysłu * Rewolucja przemysłowa w Europie * Przemiany ekonomiczne w Stanach Zjednoczonych * Rozwój transportu * Medycyna w pierwszej połowie XIX w. * Przemiany społeczne | – stosuje pojęcia: *rewolucja przemysłowa, industrializacja*, *urbanizacja*, *klasa robotnicza*  – lokalizuje w przestrzeni regiony Europy, w których w pierwszej połowie XIX w. najintensywniej rozwijał się przemysł  – wyjaśnia, dlaczego Wielka Brytania stała się kolebką rewolucji przemysłowej  – przedstawia zmiany, które nastąpiły w dziedzinie komunikacji i transporcie w pierwszej połowie XIX w.  – wymienia skutki rewolucji przemysłowej | – stosuje pojęcia: *rewolucja agrarna*, *drobnomieszczaństwo*, *inteligencja*  – lokalizuje w czasie otwarcie pierwszej linii kolejowej (1825)  – lokalizuje w przestrzeni państwa europejskie, w których doszło do największego rozwoju kolei  – identyfikuje postać George’a Stephensona  – omawia zjawiska, które złożyły się na rewolucję przemysłową  – przedstawia, na czym polegała rewolucja agrarna  – wyjaśnia związek między rewolucją agrarną i przemysłową  – wymienia najważniejsze wynalazki i odkrycia naukowe pierwszej połowy XIX w.  – omawia warunki pracy robotników w pierwszej połowie XIX w. | – stosuje pojęcie *pruska droga do kapitalizmu*  – lokalizuje w czasie: skonstruowanie parowca (1807), powstanie Niemieckiego Związku Celnego (1834)  – identyfikuje postać Roberta Fultona  – omawia zmiany, jakie w przemyśle włókienniczym wywołała rewolucja przemysłowa oraz ich skutki  – przedstawia zmiany, jakie w przemyśle hutniczym wywołała rewolucja przemysłowa oraz ich skutki  – wymienia czynniki, które zdecydowały o szybkim rozwoju przemysłowym Niemiec i Francji  – charakteryzuje przemiany społeczne wywołane rewolucją przemysłową  – wymienia czynniki, jakie miały wpływ na rozwój przemysłowy Stanów Zjednoczonych w XIX w. | – identyfikuje postacie: Edwarda Jennera, Ignaza Philippa Semmelweisa  – wyjaśnia, jakich przełomowych odkryć dokonano w dziedzinie medycyny w pierwszej połowie XIX w.  – omawia wpływ rewolucji przemysłowej na rozwój gospodarczy Niemiec i Francji | – ocenia gospodarcze i społeczne skutki rewolucji przemysłowej |
| Nowe idee | * Liberalizm * Konserwatyzm * Kwestia robotnicza * Socjalizm utopijny * Ruch czartystów * Narodziny socjalizmu naukowego * Ruchy narodowe | – stosuje pojęcia: *liberalizm*, *konserwatyzm*, *socjalizm*, *komunizm (socjalizm naukowy)*  – identyfikuje postacie: Johna Stuarta Milla, Edmunda Burke’a, Karola Marksa, Fryderyka Engelsa  – wymienia idee polityczne, które zdobyły popularność w pierwszej połowie XIX w.  – wyjaśnia, w jaki sposób robotnicy walczyli o swoje prawa w pierwszej połowie XIX w. | – stosuje pojęcia: *liberalizm gospodarczy*, *laicyzacja*, *socjalizm utopijny*, *walka klas*, *proletariat*  – lokalizuje w czasie opublikowanie *Manifestu komunistycznego* (1848)  – identyfikuje postacie: Roberta Owena, Claude’a Henriego de Saint-Simona, Charles’a Fouriera  – omawia założenia liberalizmu, konserwatyzmu, socjalizmu i komunizmu  – wyjaśnia, dlaczego postulaty socjalizmu utopijnego nie były możliwe do zrealizowania | – stosuje pojęcia: *leseferyzm*, *reakcjoniści*, *czartyzm*, *falanster*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie Karty praw ludu (1837)  – identyfikuje postacie: Benjamina Cons  tanta, Alexisa de Tocqueville’a, François-René de Chateaubrianda, Georga Wilhelma Friedricha Hegla  – przedstawia postulaty i działalność czartystów  – wskazuje różnice między socjalizmem utopijnym a komunizmem  – wyjaśnia, jakie czynniki wpłynęły na kształtowanie się świadomości narodowej w XIX w. | – stosuje pojęcia: *luddyzm*, *metoda dialektyczna*  – lokalizuje w czasie: powstanie Organizacji Związków Zawodowych (1833), założenie Londyńskiego Stowarzyszenia Robotników (1836)  – identyfikuje postacie: Josepha de Maistre’a, Neda Ludda  – przedstawia przyczyny narodzin luddyzmu  – omawia proces tworzenia się związków zawodowych w Wielkiej Brytanii  – przedstawia osiągnięcia XIX-wiecznego ruchu robotniczego | – ocenia skutki społeczne i polityczne, jakie wywołało pojawienie się nowych idei politycznych  – ocenia wpływ działalności związków zawodowych i ruchów politycznych na sytuację społeczną grup pozbawionych wpływu na losy państwa |
| Kultura w  pierwszej połowie XIX w. | * Literatura i sztuka klasycystyczna * Romantyzm * Literatura romantyczna i jej twórcy * Romantyzm w teatrze * Malarstwo romantyczne * Muzyka i sztuki plastyczne | – stosuje pojęcie *romantyzm*  – identyfikuje postacie: Friedricha Schillera, Johanna Wolfganga Goethego, Ludwika van Beethovena, Fryderyka Chopina  – wymienia cechy romantyzmu  – wyjaśnia wpływ romantyzmu na kształtowanie się poczucia tożsamości narodowej | – stosuje pojęcie *klasycyzm*  – identyfikuje postacie: Jacques’a-Louisa Davida, Heinricha Heinego, Victora Hugo, George’a Byrona, Aleksandra Puszkina, Honoré de Balzaca  – wymienia cechy charakterystyczne klasycyzmu w literaturze i sztuce  – omawia założenia romantyzmu  – wymienia cechy charakterystyczne romantyzmu w literaturze  – omawia cechy malarstwa romantycznego | – stosuje pojęcia: *neogotyk*, *neoromanizm*, *eklektyzm*  – identyfikuje postacie: Michaiła Lermontowa, Waltera Scotta, Stendhala, Charlesa Dickensa, Théodore’a Géricault, Caspara Davida Friedricha, Franza Schuberta, Ferenca Liszta, Roberta Schumanna, Francisca Goi, Eugène’a Delacroix  – wyjaśnia, na czym polegał fenomen romantyzmu  – omawia style w architekturze okresu romantyzmu  – omawia okoliczności narodzin romantyzmu  – przedstawia tematykę, którą podejmowali malarze w epoce romantyzmu | – identyfikuje postacie: Jeana-Auguste’a-Dominique’a Ingresa, Antonia Canovy, Bertela Thorvaldsena, Karla Friedricha Schinkla, Sándora Petöfiego, Horace’a Walpole’a, François Rude’a, Pierre-Jeana Davida d’Angersa  – wyjaśnia wpływ romantyzmu na modę i styl życia  – porównuje cechy stylu klasycystycznego i romantycznego w malarstwie | – ocenia wpływ literatury, muzyki i malarstwa romantycznego na rozbudzenie świadomości narodowej Europejczyków w pierwszej połowie XIX w. |
| Ameryka w pierwszej połowie XIX w. | * Ameryka Łacińska na początku XIX w. * Dekolonizacja Ameryki Południowej * Meksyk i Ameryka Środkowa * Stany Zjednoczone na początku XIX w. * Rozwój terytorialny Stanów Zjednoczonych * Walki z Indianami i Meksykiem | – stosuje pojęcia: *izolacjonizm*, *doktryna Monroego*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie doktryny Monroego (1823)  – identyfikuje postać Jamesa Monroego  – wyjaśnia, na czym polegała zasada izolacjonizmu | – lokalizuje w czasie wojnę USA z Meksykiem (1846–1848)  – lokalizuje w przestrzeni etapy rozwoju terytorialnego Stanów Zjednoczonych  – identyfikuje postać Simóna Bolívara  – omawia etapy rozwoju terytorialnego Stanów Zjednoczonych w pierwszej połowie XIX w.  – przedstawia skutki społeczne rozwoju terytorialnego Stanów Zjednoczonych w pierwszej połowie XIX w.  – przedstawia proces kształtowania się amerykańskiego systemu dwupartyjnego | – stosuje pojęcia: *Kreole*, *Metysi*, *junta*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie niepodległości Meksyku (1821), Brazylii (1822) i Boliwii (1825); kompromis z Missouri (1820–1821)  – lokalizuje w przestrzeni państwa Ameryki Południowej, które jako pierwsze uzyskały niepodległość  – identyfikuje postacie: Thomasa Jeffersona, Alexandra Hamiltona, Andrew Jacksona, Antonia Lopeza de Santa Anny  – charakteryzuje proces dekolonizacji Ameryki Łacińskiej  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach Brazylia uzyskała niepodległość  – przedstawia drogę Meksyku i państw Ameryki Środkowej do niepodległości | – stosuje pojęcie *libertadorzy*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie niepodległości Haiti (1804) i Peru (1821); plan z Iguala (1821); bitwę pod Ayacucho (1824)  – identyfikuje postacie: Francisca de Mirandy, José de San Martína, Piotra I Bragança, Miguela Hidalgo y Costilla, José Maríę Morelosa, Agustína de Iturbide, François-Dominique’a Toussaint Louverture’a  – omawia sytuację polityczną Ameryki Łacińskiej w pierwszej połowie XIX w.  – przedstawia, w jakich okolicznościach Haiti uzyskało niepodległość  – wyjaśnia, jaką rolę odegrali libertadorzy w walce o wolność kolonii hiszpańskich | – ocenia społeczne skutki rozwoju terytorialnego USA |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wiosna Ludów | * Geneza Wiosny Ludów * Rewolucja lutowa we Francji * Wiosna Ludów w krajach niemieckich * Rewolucja w Wiedniu * Powstanie węgierskie * Wiosna Ludów we Włoszech * Bilans Wiosny Ludów | – stosuje pojęcia: *Wiosna Ludów*, *parlament frankfurcki*  – lokalizuje w czasie: Wiosnę Ludów (1848––1849), wybuch Wiosny Ludów we Francji (22 II 1848), wybuch Wiosny Ludów w Prusach (III 1848), wybuch Wiosny Ludów w Austrii (III 1848)  – lokalizuje w przestrzeni kraje, w których doszło do wystąpień o podłożu społecznym, oraz rewolucji narodowowyzwoleńczych  – wymienia społeczne, polityczne i narodowościowe przyczyny Wiosny Ludów  – wyjaśnia, dlaczego próby zjednoczenia Niemiec w czasie Wiosny Ludów zakończyły się porażką  – przedstawia skutki polityczne i społeczne Wiosny Ludów | – stosuje pojęcia: *warsztaty narodowe*, *konstytucja oktrojowana*  – lokalizuje w czasie: proklamowanie II Republiki Francuskiej (25 II 1848), obrady parlamentu frankfurckiego (V 1848–VII 1849), wybór Ludwika Napoleona Bonapartego na prezydenta Francji (XII 1848), powstanie węgierskie (III 1848–X 1849), zamach stanu Ludwika Napoleona Bonapartego (XII 1851), ogłoszenie cesarstwa we Francji (XII 1852)  – identyfikuje postacie: Ludwika Napoleona Bonapartego, Fryderyka Wilhelma IV, Franciszka Józefa I, Wiktora Emanuela II  – omawia genezę Wiosny Ludów  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki Wiosny Ludów we Francji  – omawia przebieg i skutki Wiosny Ludów w Prusach  – charakteryzuje przebieg Wiosny Ludów w monarchii habsburskiej | – stosuje pojęcia: *bankiety*, *Komisja Luksemburska*  – lokalizuje w czasie: kryzys ekonomiczny i głód (1845–1849), rewolucję marcową w Związku Niemieckim (III 1848), powołanie parlamentu frankfurckiego (V 1848), powstanie czerwcowe w Paryżu (VI 1848), bitwę pod Custozą (VII 1848), bitwę pod Novarą (III 1849), ogłoszenie akta detronizacji Habsburgów i Deklaracji niepodległości przez Węgrów (IV 1849), ogłoszenie konstytucji w Prusach (1850)  – identyfikuje postacie: Lajosa Kossutha, Sándora Petöfiego, Karola Alberta  – przedstawia reformy Rządu Tymczasowego we Francji  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach nastąpił upadek II Republiki Francuskiej  – omawia przebieg i skutki Wiosny Ludów w państwach niemieckich  – przedstawia działalność parlamentu frankfurckiego  – przedstawia skutki, jakie przyniosła Wiosna Ludów Austrii i Węgrom  – omawia przebieg Wiosny Ludów w państwach włoskich | – lokalizuje w czasie: zjazd liberałów w Heidelbergu (III 1848), drugie powstanie wiedeńskie (V 1848), uchwalenie nowej konstytucji francuskiej (XI 1848), przejęcie władzy w Austrii przez Franciszka Józefa I (XII 1848)  – identyfikuje postacie: Ferdynanda I, Josepha Radetzky’ego  – omawia ustrój Francji według konstytucji z 1848 r.  – przedstawia cele, jakie stawiali przed sobą liberalni działacze niemieckiej Wiosny Ludów | – ocenia bezpośrednie i długofalowe skutki Wiosny Ludów |
| Wojna krymska i jej skutki | * Turcja – *chory człowiek Europy* * Rosja w przededniu wojny krymskiej * Wojna krymska * Odwilż posewastopolska w Rosji | – stosuje pojęcie *odwilż posewastopolska*  – lokalizuje w czasie wojnę krymską (1853–1856)  – przedstawia przyczyny i skutki wojny krymskiej  – wyjaśnia, na czym polegała odwilż posewastopolska w Rosji | – stosuje pojęcia: *samowładztwo*, *panslawizm*  – lokalizuje w czasie kongres pokojowy w Paryżu (III 1856)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni oblężenie Sewastopola (1854–1855)  – lokalizuje w przestrzeni bitwy stoczone podczas wojny krymskiej  – identyfikuje postacie: Mikołaja I, Aleksandra II, Aleksandra III  – wyjaśnia, w jaki sposób Mikołaj I realizował władzę absolutną w Rosji  – omawia przebieg wojny krymskiej  – omawia reformy przeprowadzone w Rosji przez Aleksandra II | – stosuje pojęcia: *reforma włościańska*, *ziemstwo*, *duma*  – lokalizuje w czasie: ultimatum Mikołaja I do sułtana (V 1853), reformę włościańską (III 1861), powołanie ziemstw (1864), ogłoszenie ustawy ziemskiej (1870)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Synopą (XI 1853)  – identyfikuje postacie: Mahmuda II, Abdülmecida I, Dymitra Milutina  – wyjaśnia, dlaczego Turcję nazywano *chorym człowiekiem Europy*  – omawia sytuację w Rosji przed wojną krymską  – wyjaśnia, jaki wpływ na wybuch wojny krymskiej miał panslawizm | – lokalizuje w czasie: okres reform *tanzimat* w Turcji (1839–1876), powstanie Narodnej Woli (1879)  – identyfikuje postać Florence Nightingale  – przedstawia sytuację panującą w Turcji w pierwszej połowie XIX w.  – wyjaśnia, dlaczego wojnę krymską można uznać za koniec ładu wiedeńskiego i dominacji Świętego Przymierza w Europie | – ocenia politykę wewnętrzną Mikołaja I  – ocenia reformy przeprowadzone w Rosji w okresie odwilży posewastopolskiej |
| **II. ZIEMIE POLSKIE W PIERWSZEJ POŁOWIE XIX W.** | | | | | | |
| Sprawa polska na kongresie wiedeńskim | * Decyzje kongresu wiedeńskiego * Królestwo Polskie * Powstanie Wielkiego Księstwa Poznańskiego * Rzeczpospolita Krakowska * Zabór austriacki | – stosuje pojęcie *Kongresówka*  – lokalizuje w czasie konstytucję Królestwa Polskiego (XI 1815)  – lokalizuje w przestrzeni podział ziem polskich po kongresie wiedeńskim  – identyfikuje postacie: Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego  – omawia decyzje kongresu wiedeńskiego w sprawie ziem polskich  – wymienia postanowienia konstytucji Królestwa Polskiego | – stosuje pojęcie *ziemie zabrane*  – lokalizuje w czasie: konstytucję Rzeczypospolitej Krakowskiej (1815), utworzenie Galicyjskiego Sejmu Stanowego (1817)  – identyfikuje postać Antoniego Henryka Radziwiłła  – omawia ustrój Królestwa Polskiego wynikający z konstytucji z 1815 r.  – opisuje sposób funkcjonowania Wielkiego Księstwa Poznańskiego  – przedstawia sposób zarządzania Galicją i jego konsekwencje | – stosuje pojęcie *rezydenci*  – lokalizuje w czasie: powołanie Rady Najwyższej Tymczasowej (1813), powołanie Konferencji Rezydentów (1833)  – identyfikuje postać Stanisława Wodzickiego  – przedstawia sytuację w Księstwie Warszawskim po klęsce Napoleona I  – wyjaśnia, dlaczego władze rosyjskie nie zgodziły się na przyłączenie ziem zabranych do Królestwa Polskiego  – omawia podział ziem polskich pod zaborem pruskim  – przedstawia sposób sprawowania władzy w Rzeczypospolitej Krakowskiej | – przedstawia przesłanki, które przyczyniły się do powstania Rzeczypospolitej Krakowskiej  – porównuje sposoby zarządzania i funkcjonowania ziem polskich pod zaborami w pierwszej połowie XIX w.  – porównuje sytuację społeczeństwa polskiego pod zaborami | – ocenia, w którym zaborze sytuacja Polaków wyglądała najkorzystniej pod względem swobód politycznych i narodowych |
| Ziemie polskie w latach 1815–1830 | * Królestwo Polskie za Aleksandra I * Nauka i oświata w Królestwie Polskim * Przemiany społeczno-gospodarcze * Zabór pruski po 1815 r. * Uwłaszczenie chłopów w Wielkopolsce * Gospodarka pod zaborem austriackim | – stosuje pojęcie *regulacja*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie ustawy regulacyjnej dla Wielkiego Księstwa Poznańskiego (1823)  – identyfikuje postacie: Aleksandra I, wielkiego księcia Konstantego, Franciszka Ksawerego Druckiego-Lubeckiego  – wyjaśnia, w jaki sposób łamano w Królestwie Polskim postanowienia konstytucji z 1815 r.  – wymienia reformy przeprowadzone przez Franciszka Ksawerego Druckiego-Lubeckiego | – stosuje pojęcie *płodozmian*  – lokalizuje w czasie: wprowadzenie cenzury prewencyjnej (1819), likwidację jawności obrad sejmu Królestwa Polskiego (1825), utworzenie Banku Polskiego (1828)  – lokalizuje w przestrzeni okręgi przemysłowe Królestwa Polskiego  – identyfikuje postać Nikołaja Nowosilcowa  – omawia przemiany w rolnictwie w Królestwie Polskim  – przedstawia rozwój przemysłu w Królestwie Polskim  – omawia proces uwłaszczenia chłopów z zaborze pruskim | – lokalizuje w czasie: wydanie edyktu regulacyjnego w Prusach (1816), powstanie Uniwersytetu Warszawskiego (1816), funkcjonowanie sejmu prowincjonalnego w Wielkim Księstwie Poznańskim (1827–1845)  – identyfikuje postać Stanisława Kostki Potockiego  – omawia politykę Aleksandra I wobec Polaków  – wyjaśnia, dlaczego w Królestwie Polskim wprowadzono cenzurę prewencyjną  – charakteryzuje rozwój oświaty w Królestwie Polskim  – omawia rozwój gospodarczy ziem polskich pod zaborem pruskim  – wyjaśnia, jaka była sytuacja gospodarcza na ziemiach znajdujących się pod zaborem austriackim | – lokalizuje w czasie: utworzenie Ziemstwa Kredytowego dla Księstwa Poznańskiego (1821), założenie Konserwatorium Muzycznego (1821), założenie Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego (1825), powołanie Instytutu Politechnicznego (1830)  – identyfikuje postacie: Stanisława Grabowskiego, Josepha Zerboniego di Sposettiego  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywało Towarzystwo Przyjaciół Nauk  – porównuje rozwój gospodarczy ziem polskich pod zaborami w pierwszej połowie XIX w. | – ocenia wpływ Nikołaja Nowosilcowa na życie polityczne Królestwa Polskiego w latach 20. XIX w.  – ocenia wpływ reform F.K. Druckiego-Lubeckiego na rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego |
| Geneza  powstania  listopadowego | * Rządy wielkiego księcia Konstantego * Opozycja legalna * Tajne związki * Królestwo Polskie w przededniu powstania * Armia Królestwa Polskiego | – stosuje pojęcie *kaliszanie*  – lokalizuje w czasie: wystąpienie kaliszan w sejmie (1820), zawiązanie Sprzysiężenia Podchorążych (1828)  – identyfikuje postacie: wielkiego księcia Konstantego, Adama Mickiewicza, Piotra Wysockiego  – przedstawia cele, jakie stawiała przed sobą opozycja nielegalna  – wymienia organizacje należące do opozycji nielegalnej  – wskazuje pośrednie i bezpośrednie przyczyny wybuchu powstania listopadowego | – stosuje pojęcie *cenzura prasowa*  – lokalizuje w czasie: powstanie Wolnomularstwa Narodowego (1819), utworzenie Towarzystwa Patriotycznego (1821)  – identyfikuje postacie: Wincentego i Bonawentury Niemojowskich, Waleriana Łukasińskiego  – charakteryzuje rządy wielkiego księcia Konstantego  – przedstawia program polityczny kaliszan  – omawia działalność opozycji legalnej w Królestwie Polskim i konsekwencje, z jakimi się to spotkało | – lokalizuje w czasie: założenie Związku Przyjaciół „Panta Koina” (1817), wprowadzenie cenzury prasowej (1819)  – identyfikuje postacie: Seweryna Krzyżanowskiego, Tomasza Zana  – omawia postawy Polaków wobec zaborcy rosyjskiego przed powstaniem listopadowym  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach powstała opozycja legalna  – charakteryzuje sytuację w Królestwie Polskim w przededniu powstania listopadowego | – lokalizuje w czasie powołanie sądu sejmowego (1827)  – omawia strukturę i poziom wyszkolenia armii Królestwa Polskiego  – wyjaśnia, jakie czynniki zdecydowały o wysokiej jakości armii Królestwa Polskiego | – ocenia stosunek wielkiego księcia Konstantego do Polaków  – przedstawia i ocenia postawy Polaków wobec zaborcy rosyjskiego przed powstaniem listopadowym  – ocenia wpływ księcia Konstantego na życie polityczne Królestwa Polskiego w latach 20. XIX w.  – ocenia, które z wydarzeń bezpośrednio  wpłynęły na rozpoczęcie powstania listopadowego |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Powstanie  listopadowe | * Wybuch powstania listopadowego * Próby porozumienia z carem * Wojna polsko-rosyjska * Europa wobec powstania * Upadek powstania | – stosuje pojęcie *noc listopadowa*  – lokalizuje w czasie: noc listopadową (29/30 XI 1830), akt detronizacji Mikołaja I (25 I 1831)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Grochowem (25 II 1831), bitwę pod Ostrołęką (26 V 1831)  – identyfikuje postacie: Piotra Wysockiego, Józefa Chłopickiego, Jana Skrzyneckiego, Jana Krukowieckiego  – przedstawia okoliczności, w jakich podjęto decyzję o wybuchu powstania listopadowego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu wojny z Rosją miały bitwy pod Grochowem i Ostrołęką  – wskazuje przyczyny upadku powstania listopadowego | – stosuje pojęcie *dyktator*  – lokalizuje w czasie: powstanie Rządu Tymczasowego (3 XII 1830), ogłoszenie powstania za narodowe (18 XII 1830), wojnę polsko-rosyjską (II –X 1831)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni szturm na Warszawę (6–8 IX 1831)  – lokalizuje w przestrzeni kierunki działań wojsk polskich i rosyjskich w czasie wojny z Rosją  – identyfikuje postacie: Joachima Lelewela, Maurycego Mochnackiego, Iwana Dybicza, Ignacego Prądzyńskiego, Iwana Paskiewicza  – omawia przebieg wydarzeń w czasie nocy listopadowej  – przedstawia decyzje sejmu powstańczego i ich konsekwencje  – omawia przebieg wojny polsko-rosyjskiej  – wyjaśnia, jakie skutki dla powstania listopadowego miała postawa polskich naczelnych dowódców  – przedstawia, jakie znaczenie dla powstania listopadowego miały obrona i kapitulacja Warszawy | – lokalizuje w czasie: powołanie Towarzystwa Patriotycznego (1 XII 1830), ogłoszenie się dyktatorem przez J. Chłopickiego (5 XII 1830), samosądy w Warszawie (15 VIII 1831)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni kapitulację Modlina i Zamościa (X 1831)  – lokalizuje w przestrzeni tereny poza Królestwem Polskim, na których doszło do powstania w latach 1830–1831  – identyfikuje postacie: Michała Radziwiłła, Henryka Dembińskiego, Józefa Sowińskiego  – charakteryzuje działalność przywódców powstania od jego rozpoczęcia do wybuchu wojny z Rosją  – omawia reakcje państw europejskich na wybuch powstania listopadowego  – przedstawia przebieg powstania listopadowego poza granicami Królestwa Polskiego | – lokalizuje w czasie manifest Mikołaja I (17 XII 1830)  – identyfikuje postacie: Józefa Zaliwskiego, Ludwika Nabielaka, Seweryna Goszczyńskiego  – przedstawia postawy społeczeństwa polskiego w momencie wybuchu powstania  – omawia próby porozumienia z carem podejmowane przez polityków i generalicję  – wyjaśnia, dlaczego polskim politykom nie udało się rozwiązać kwestii chłopskiej  – wyjaśnia, w jakie działania podczas powstania listopadowego angażowały się kobiety | – ocenia przygotowanie spiskowców do rozpoczęcia powstania  – ocenia decyzje sejmu powstańczego  – ocenia, czy powstanie listopadowe miało szanse powodzenia |
| Wielka  Emigracja | * Emigracja popowstaniowa * Działalność polityczna emigracji * Działalność księcia Czartoryskiego * Pozostałe ugrupowania emigracyjne | – stosuje pojęcia: *zsyłka*, *Wielka Emigracja*  – lokalizuje w czasie: powstanie Hôtel Lambert (1831), założenie Towarzystwa Demokratycznego Polskiego (1832)  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki emigracji polskiej w latach 1831–1832  – identyfikuje postacie: Adama Jerzego Czartoryskiego, Tadeusza Krępowieckiego, Wiktora Heltmana  – wyjaśnia, dlaczego polską emigrację po powstaniu listopadowym nazwano wielką  – wymienia stronnic-twa polityczne Wielkiej Emigracji | – stosuje pojęcia: *katorga*, *emisariusz*, *węglarstwo*  – lokalizuje w czasie: powstanie Komitetu Narodowego Polskiego (XII 1831), ogłoszenie *Małego manifestu* TDP (17 III 1832), założenie Gromad Ludu Polskiego (1835), ogłoszenie *Wielkiego manifestu* TDP (1836)  – identyfikuje postacie: Joachima Lelewela, Stanisława Worcella  – omawia represje władz carskich wobec uczestników powstania listopadowego  – omawia założenia programowe obozu konserwatywnego polskiej emigracji  – przedstawia założenia programowe Towarzystwa Demokratycznego Polskiego zawarte w *Małym manifeście*  – wyjaśnia, na czym polegał demokratyczny charakter *Małego manifestu* TDP | – lokalizuje w czasie: utworzenie Komitetu Tymczasowego Emigracji (XI 1831), powstanie Młodej Polski (1834)  – identyfikuje postacie: Władysława Zamoyskiego, Józefa Dwernickiego  – przedstawia stosunek władz pruskich i austriackich do powstańców, którzy szukali schronienia na ich terytoriach  – wyjaśnia, dlaczego inaczej traktowały polskich emigrantów społeczeństwa, a inaczej rządy państw Europy Zachodniej  – charakteryzuje pro–gramy organizacji politycznych Wielkiej Emigracji  – przedstawia dyplomatyczną działalność Hôtel Lambert  – wyjaśnia, na czym polegał radykalizm programu Gromad Ludu Polskiego | – lokalizuje w czasie: powstanie Komitetu Francusko-Polskiego (1831), powołanie Konfederacji Narodu Polskiego (1836), powstanie Zjednoczenia Emigracji Polskiej (1837)  – identyfikuje postacie: Michała Czajkowskiego, Tomasza Malinowskiego  – przedstawia organizację, założenia programowe i działalność organizacji węglarzy polskich  – porównuje programy organizacji politycznych Wielkiej Emigracji | – ocenia rolę Wielkiej Emigracji w podtrzymywaniu myśli niepodległościowej |
| Ziemie polskie po powstaniu listopadowym | * Królestwo Polskie po powstaniu listopadowym * Represje popowstaniowe na ziemiach zabranych * Początki pracy organicznej * Organicznicy w Galicji i Królestwie Polskim * Działalność spiskowa w latach 1831–1846 * Powstanie krakowskie * Rabacja galicyjska | – stosuje pojęcia: *rusyfikacja*, *germanizacja*, *praca organiczna, rabacja*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie Statutu Organicznego (1832), wybuch powstania krakowskiego (22 II 1846), rabację galicyjską (II–III 1846)  – identyfikuje postacie: Iwana Paskiewicza, Edwarda Dembowskiego, Jakuba Szeli  – wymienia represje popowstaniowe w Królestwie Polskim  – omawia przyczyny, przebieg i skutki powstania krakowskiego  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do rabacji galicyjskiej | – stosuje pojęcia: „*noc paskiewiczowska”*, *gubernia*, *cytadela*  – lokalizuje w czasie: wprowadzenie języka niemieckiego jako urzędowego w Wielkim Księstwie Poznańskim (1832), „nocy paskiewiczowskiej” (1833–1856), założenie Stowarzyszenia Ludu Polskiego (1835), wprowadzenie języka rosyjskiego w administracji rządowej w Królestwie Polskim (1839), likwidację Wolnego Miasta Krakowa (XI 1846)  – lokalizuje w przestrzeni zasięg powstania krakowskiego i zasięg rabacji galicyjskiej  – identyfikuje postacie: Edwarda Flotwella, Karola Marcinkowskiego, Hipolita Cegielskiego, Szymona Konarskiego, Piotra Ściegiennego  – omawia represje polityczne, oświatowe i gospodarcze w Królestwie Polskim po powstaniu listopadowym  – omawia postanowienia Statutu Organicznego  – przedstawia działania, jakie w ramach pracy organicznej podjęto w zaborze pruskim  – wyjaśnia, jakie cele stawiali sobie działacze organizacji spiskowych powstałych po powstaniu listopadowym  – wyjaśnia, na czym polegał demokratyczny charakter *Manifestu do Narodu Polskiego*  – charakteryzuje założenia pracy organicznej  – wyjaśnia, jakie były przyczyny rabacji galicyjskiej | – stosuje pojęcie *entuzjastki*  – lokalizuje w czasie: powołanie I. Paskiewicza na namiestnika Królestwa Polskiego (1832), wprowadzenie stanu wojennego w Królestwie Polskim (1833), wprowadzenie nowego podziału administracyjnego w Królestwie Polskim (1837), założenie Konfederacji Powszechnej Narodu Polskiego (1837), założenie Związku Narodu Polskiego (1839), powołanie Centralizacji Poznańskiej (1839), powstanie Związku Plebejuszy (1842), kapitulację Krakowa (4 III 1846)  – identyfikuje postacie: Dezyderego Chłapowskiego, Narcyzy Żmichowskiej, Seweryna Goszczyńskiego, Henryka Kamieńskiego, Karola Libelta, Walentego Stefańskiego  – wymienia represje popowstaniowe w Królestwie Polskim  – wyjaśnia, jakie polityczne następstwa miało wydanie Statutu Organicznego  – omawia represje po powstaniu listopadowym zastosowane na ziemiach zabranych  – opisuje politykę władz pruskich w Wielkim Księstwie Poznańskim po powstaniu listopadowym  – przedstawia działania, jakie w ramach pracy organicznej podjęto w zaborze rosyjskim i austriackim  – omawia działalność emisariuszy Młodej Polski i Towarzystwa Demokratycznego Polskiego  – wyjaśnia, dlaczego działalność spiskowa po powstaniu listopadowym nie przyniosła oczekiwanych rezultatów  – wymienia organizacje spiskowe, wskazując obszar ich działania | – lokalizuje w czasie: powołanie E. Flotwella na nadprezydenta Wielkiego Księstwa Poznańskiego (1830), partyzantkę Zaliwskiego (1833), umowę z Münschengrätz (1833), założenie Kasyna w Gostyniu (1835), ustanowienie warszawskiego okręgu naukowego (1839), powstanie w Poznaniu Towarzystwa Pomocy Naukowej dla Młodzieży (1841)  – identyfikuje postacie: Jana Koźmiana, Gustawa Potworowskiego, Wincentego Mazurkiewicza, Jędrzeja Moraczewskiego, Józefa Zaliwskiego, Jana Tyssowskiego, Ludwika Gorzkowskiego, Aleksandra Grzegorzewskiego  – wyjaśnia, jakie skutki polityczne miał układ w Münschengrätz  – przedstawia programy społeczno-polityczne głównych organizacji spiskowych działających na terenie zaborów w latach 1831–1836 | – ocenia skuteczność pracy organicznej w staraniach o zachowanie polskości |
| Polacy w czasie Wiosny Ludów | * Ziemie polskie przed Wiosną Ludów * Wybuch walk w Wielkopolsce * Polacy na Pomorzu, Mazurach i Śląsku * Wiosna Ludów w Galicji * Polacy w europejskiej Wiośnie Ludów * Skutki Wiosny Ludów dla sprawy polskiej | – lokalizuje w czasie: utworzenie Komitetu Narodowego w Poznaniu (III 1848), zniesienie pańszczyzny w Galicji (IV 1848)  – identyfikuje postacie: Ludwika Mierosławskiego, Adama Mickiewicza, Józefa Bema  – przedstawia przebieg Wiosny Ludów w zaborze pruskim  – omawia skutki Wiosny Ludów na ziemiach polskich | – stosuje pojęcia: *adres*, *serwituty*  – lokalizuje w czasie: demonstracje w Krakowie i Lwowie (17 i 19 III 1848), ugodę w Jarosławcu (11 IV 1848), wcielenie Wielkiego Księstwa Poznańskiego do Prus (VII 1848)  – identyfikuje postacie: Wiktora Heltmana, Franciszka Smolki, Franciszka Stadiona  – omawia sytuację na ziemiach polskich przed Wiosną Ludów  – przedstawia przebieg Wiosny Ludów w Galicji  – przedstawia program polityczny liberałów galicyjskich w czasie Wiosny Ludów | – stosuje pojęcia: *era Bacha*, *moskalofile*  – lokalizuje w czasie: wybuch powstania wielkopolskiego (29 IV 1848), powstanie Ligi Polskiej (VI 1848)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których Polacy wspierali wystąpienia Wiosny Ludów  – identyfikuje postacie: Karla Wilhelma von Willisena, Henryka Dembińskiego, Aleksandra Bacha, Agenora Gołuchowskiego  – wyjaśnia, w jaki sposób objawiał się wzrost świadomości narodowej Polaków na Pomorzu i Śląsku  – przedstawia udział Polaków w europejskiej Wiośnie Ludów  – przedstawia echa Wiosny Ludów w królestwie Polskim | – lokalizuje w czasie kapitulację w Bardzie (9 V 1848), powstanie Głównej Rady Ruskiej (V 1848)  – identyfikuje postacie: Floriana Ceynowy, Wojciecha Chrzanowskiego, Grzegorza Jachimowicza, Wacława Zaleskiego  – wyjaśnia, dlaczego Polacy tak licznie wspierali wystąpienia rewolucyjne Wiosny Ludów w innych krajach  – wskazuje powody, dla których polscy wojskowi często stawali na czele rewolucyjnych armii w innych krajach  – omawia proces rozbudzenia dążeń emancypacyjnych Ukraińców | – ocenia skutki Wiosny Ludów dla sprawy polskiej  – ocenia wkład Polaków w europejską Wiosnę Ludów |
| Kultura polska w pierwszej połowie XIX w. | * Rozwój kultury polskiej pod zaborami * Klasycyzm początku XIX w. * Architektura klasycystyczna * Narodziny i rozwój polskiego romantyzmu * Romantyzm w kulturze * Mesjanizm polski * Kultura polska na emigracji | – stosuje pojęcie *romantyzm*  – lokalizuje w czasie początek polskiego romantyzmu (1822)  – identyfikuje postacie: Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Zygmunta Krasińskiego, Fryderyka Chopina, Stanisława Moniuszki  – wyjaśnia, na czym polegał spór klasyków z romantykami  – charakteryzuje wpływy romantyzmu w polskiej architekturze, malarstwie i muzyce | – stosuje pojęcia: *klasycyzm*, *mesjanizm*  – lokalizuje w czasie powstanie Zakładu Narodowego im. Ossolińskich (1817)  – identyfikuje postacie: Józefa Maksymiliana Ossolińskiego, Joachima Lelewela, Stanisława Staszica, Aleksandra Fredry, Artura Grottgera  – omawia rozwój kultury polskiej pod zaborami w pierwszej połowie XIX w.  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla kultury polskiej miało powstanie Ossolineum  – omawia działalność Adama Mickiewicza jako czołowego przedstawiciela romantyzmu polskiego  – wyjaśnia, na czym polegała idea mesjanizmu Polski | – stosuje pojęcia: *eklektyzm*, *neogotyk*  – lokalizuje w czasie utworzenie Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1800)  – identyfikuje postacie: Samuela Bogumiła Lindego, Juliana Ursyna Niemcewicza, Aleksandra Orłowskiego, Piotra Michałowskiego, Andrzeja Towiańskiego  – przedstawia cechy charakterystyczne architektury klasycystycznej pierwszej połowy XIX w.  – omawia rozwój literatury klasycystycznej pierwszej połowy XIX w.  – przedstawia rozwój kultury polskiej na emigracji | – identyfikuje postacie: Antonia Corazziego, Jakuba Kubickiego, Chrystiana Piotra Aignera, Antoniego Brodowskiego, Franciszka Wężyka, Ludwika Osińskiego, Cypriana Godebskiego, Władysława Anycza, Władysława Żeleńskiego, Augusta Cieszkowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie miała działalność kulturalna emigrantów w XIX w. | – ocenia rolę romantyzmu dla ówczesnych dziejów Polski |
| Odwilż posewastopolska i geneza powstania | * Odwilż posewastopolska na ziemiach polskich * Polacy w czasie wojny krymskiej * Wzrost uczuć patriotycznych * Próba kompromisu * Kształtowanie obozów politycznych | – stosuje pojęcia: *„biali”*, *„czerwoni”*, *branka*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie żałoby narodowej (II 1861), mianowanie A. Wielopolskiego naczelnikiem rządu cywilnego (VI 1862), ogłoszenie branki (6 X 1862)  – identyfikuje postać Aleksandra Wielopolskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie miała żałoba narodowa ogłoszona w 1861 r.  – wymienia reformy przeprowadzone przez A. Wielopolskiego  – wskazuje pośrednie i bezpośrednie przyczyny wybuchu powstania styczniowego | – stosuje pojęcia: *odwilż posewastopolska, rewolucja moralna*  – lokalizuje w czasie: demonstrację z okazji 30. rocznicy bitwy pod Olszynką Grochowską (II 1861), krwawą pacyfikację manifestacji patriotycznej w Warszawie (IV 1861), powstanie Komitetu Miejskiego (X 1861), powołanie Dyrekcji Krajowej (XII 1861)  – identyfikuje postacie: Michaiła Gorczakowa, Aleksandra II, Andrzeja Zamoyskiego, Leopolda Kronenberga  – opisuje przejawy odwilży posewastopolskiej w Królestwie Polskim  – omawia postawy Polaków wobec władzy carskiej w czasie odwilży posewastopolskiej  – przedstawia proces narastania nastrojów narodowych i powstańczych w Królestwie Polskim  – charakteryzuje politykę A. Wielopolskiego  – omawia poglądy „białych” i „czerwonych” na kwestię niepodległości Polski  – przedstawia skutki demonstracji patriotycznych z 1861 r. | – stosuje pojęcie *millenerzy*  – lokalizuje w czasie: założenie Towarzystwa Rolniczego (1858), pierwszą wielką demonstrację patriotyczną (VI 1860), powołanie Delegacji Miejskiej (1861), powstanie Komisji Wyznań i Oświecenia Publicznego (1861)  – identyfikuje postacie: Edwarda Jurgensa, Zygmunta Sierakowskiego, Jarosława Dąbrowskiego  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Królestwa Polskiego miała działalność Towarzystwa Rolniczego  – wskazuje różnice w programach politycznych środowisk patriotycznych w przededniu  powstania styczniowego  – wyjaśnia wpływ polityki Aleksandra Wielopolskiego na radykalizację nastrojów w Królestwie Polskim  – przedstawia proces kształtowania się obozów politycznych „czerwonych” i „białych”  – wyjaśnia, dlaczego A. Wielopolski postanowił przeprowadzić brankę | – stosuje pojęcie *„czasy polskie”*  – lokalizuje w czasie: rozwiązanie Towarzystwa Rolniczego i Delegacji Miejskiej (IV 1861), wprowadzenie stanu oblężenia w Królestwie Polskim (X 1861)  – identyfikuje postacie: Ignacego Chmieleńskiego, Wasilija Kaplinskiego, Karola Majewskiego  – wyjaśnia, dlaczego próba kompromisu między władzami carskimi i Polakami nie powiodła się | – ocenia skuteczność działań gospodarczych i oświatowych w okresie odwilży posewastopolskiej dla sprawy polskiej  – ocenia politykę prowadzoną przez A. Wielopolskiego w Królestwie Polskim |
| Powstanie styczniowe | * Wybuch powstania * Przebieg działań powstańczych * Siły powstańcze * Powstanie polskiego państwa podziemnego * Sprawa polska na arenie międzynarodowej * Dyktatura Traugutta i upadek powstania | – stosuje pojęcie *branka*  – lokalizuje w czasie: przeprowadzenie branki (14/15 I 1863), wybuch powstania styczniowego (22/23 I 1863), ukaz o uwłaszczeniu chłopów (2 III 1864), koniec powstania styczniowego (V 1865)  – identyfikuje postacie: Ludwika Mierosławskiego, Mariana Langiewicza, Romualda Traugutta  – wymienia pośrednie i bezpośrednie przyczyny wybuchu powstania styczniowego  – określa czynniki, jakie wpłynęły na klęskę powstania styczniowego | – stosuje pojęcie *państwo podziemne*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie *Manifestu* przez Komitet Centralny (22 I 1863), ogłoszenie się Tymczasowego Rządu Narodowego Rządem Narodowym (VI 1863), objęcie dyktatury przez R. Traugutta (X 1863)  – lokalizuje w przestrzeni obszary, na których toczyły się główne walki podczas powstania styczniowego  – identyfikuje postacie: Stefana Bobrowskiego, Fiodora Berga, Stanisława Brzóski  – opisuje przebieg powstania styczniowego  – omawia sposób organizacji, uzbrojenie i metody walki sił powstańczych  – przedstawia sposób funkcjonowania polskiego państwa podziemnego  – charakteryzuje działalność R. Traugutta  – omawia postanowienia carskiego ukazu o uwłaszczeniu chłopów  – przedstawia wydarzenia, które wpłynęły na upadek powstania styczniowego | – lokalizuje w czasie: bitwy pod Krzywosądzem i Nową Wsią (II 1863), bitwy pod Chrobrzem i Grochowiskami (III 1863), podpisanie konwencji Alvenslebena (8 II 1863), stracenie R. Traugutta (VIII 1864)  – identyfikuje postacie: Józefa Haukego-Bosaka, Aleksandra Waszkowskiego  – omawia sposób, w jaki w Manifeście Tymczasowego Rządu narodowego rozwiązano kwestię chłopską  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach powstanie styczniowe przekształciło się w powstanie narodowe  – omawia okoliczności, w jakich powstało polskie państwo podziemne  – przedstawia stosunek państw europejskich do powstania styczniowego  – omawia stosunek państw zaborczych do powstania styczniowego  – omawia okoliczności, w jakich R. Traugutt sięgnął po dyktaturę | – identyfikuje postacie: Francesca Nulla, Andrija Potebni  – wyjaśnia, na czym miał polegać pokojowy sposób rozwiązania kwestii polskiej zaproponowany przez mocarstwa zachodnioeuropejskie  – wyjaśnia, dlaczego interwencja dyplomatyczna Londynu, Paryża oraz Wiednia się nie powiodła  – przedstawia działania, jakie podjęli Polacy z zaboru pruskiego i austriackiego po wybuchu powstania styczniowego | – ocenia, które z powstań narodowych – listopadowe czy styczniowe – miało większe szanse powodzenia |
| **III. ŚWIAT W EPOCE WĘGLA I STALI** | | | | | | |
| Stany  Zjednoczone w drugiej połowie XIX w. | * Stany Zjednoczone w połowie XIX w. * Podział Stanów Zjednoczonych * Wojna secesyjna * Skutki wojny secesyjnej * Rozwój gospodarczy Stanów Zjednoczonych | – stosuje pojęcia: *secesja*, *Unia*, *Konfederacja*, *wojna totalna*  – lokalizuje w czasie: wojnę secesyjną (1861–1865), zniesienie niewolnictwa (1 I 1863)  – identyfikuje postać Abrahama Lincolna  – omawia bezpośrednie przyczyny wojny secesyjnej  – wyjaśnia, na czym polegała wojna totalna  – omawia skutki wojny secesyjnej | – stosuje pojęcia: *abolicjonizm*, *demokraci*, *republikanie*  – lokalizuje w czasie: wybór A. Lincolna na prezydenta USA (1860), atak na Fort Sumter (12 IV 1861), ogłoszenie Proklamacji emancypacji (IX 1862), kapitulację wojsk konfederackich w Appomattox (9 IV 1865)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Gettysburgiem (1–3 VII 1863)  – lokalizuje w przestrzeni podział USA w przededniu wojny secesyjnej  – identyfikuje postacie: Ulyssesa Granta, Roberta Lee, Jeffersona Davisa  – omawia różnice w rozwoju gospodarczym, politycznym i społecznym między Północą a Południem USA  – opisuje przebieg wojny secesyjnej  – wyjaśnia, jaki wpływ na przebieg wojny secesyjnej miała Proklamacja emancypacji | – lokalizuje w czasie: secesję Karoliny Południowej (XII 1860), powstanie Skonfederowanych Stanów Ameryki (II 1861)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni zajęcie twierdzy w Vicksburgu (4 VII 1863)  – lokalizuje w przestrzeni kierunki działań wojsk Unii i Konfederacji  – przedstawia przyczyny podziału USA na Północ i Południe  – wyjaśnia, jaki wpływ na konflikt między Północą i Południem miała kwestia stosunku do niewolnictwa  – porównuje potencjał militarny Unii i Konfederacji | – lokalizuje w czasie: powstanie Johna Browna (1859), akcję rekonstrukcji (1865–1877), otwarcie transkontynentalnej linii kolejowej (1869)  – przedstawia rozwój gospodarczy USA po wojnie secesyjnej  – wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój gospodarczy USA w drugiej połowie XIX w. miała migracja z Europy | – ocenia sposób rozwiązania problemu niewolnictwa w czasie wojny secesyjnej i jego społeczne skutki |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Zjednoczenie Włoch | * Koncepcje zjednoczenia Włoch * Polityka zagraniczna Piemontu * Wojna z Austrią * Zjednoczenie Półwyspu Apenińskiego * Powstanie Czerwonego Krzyża * Powstanie Królestwa Włoch | – lokalizuje w czasie: „wyprawę tysiąca” (V 1860), powstanie Królestwa Włoch (III 1861)  – identyfikuje postacie: Wiktora Emanuela II, Giuseppe Garibaldiego, Camilla Cavoura  – wymienia etapy jednoczenia Włoch  – wyjaśnia, dlaczego to Królestwu Sardynii przypadła decydująca rola w procesie jednoczenia ziem włoskich | – stosuje pojęcie *risorgimento*  – lokalizuje w czasie: wojnę Francji i Piemontu z Austrią (IV–VII 1859), plebiscyty na rzecz przyłączenia się do Piemontu (III–IV 1860), przyłączenie Wenecji do Włoch (1866), przyłączenie Państwa Kościelnego do Włoch (VII 1871)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwy pod Magentą i Solferino (1859), bitwę pod Custozą (1866)  – lokalizuje w przestrzeni etapy jednoczenia Włoch  – identyfikuje postacie: Giuseppe Mazziniego, Napoleona III  – przedstawia dwie koncepcje zjednoczenia państw włoskich  – omawia przebieg wojny Piemontu i Francji z Austrią  – wymienia skutki wojny Piemontu i Francji z Austrią  – określa, w jakim celu powstał Czerwony Krzyż  – opisuje proces jednoczenia Włoch | – lokalizuje w czasie: objęcie funkcji premiera Piemontu przez C. Cavoura (1852), rozejm w Villafranca di Roma (VII 1859), powołanie Międzynarodowego Komitetu Czerwonego Krzyża (X 1863), uchwalenie konwencji genewskiej (1864)  – lokalizuje w przestrzeni wyprawę „tysiąca czerwonych koszul” w 1860 r.  – identyfikuje postacie: Jeana Henriego Dunanta, Piusa IX  – wyjaśnia, jaką rolę wśród państw włoskich odgrywało Królestwo Sardynii  – charakteryzuje politykę zagraniczną Piemontu pod koniec lat 50. XIX w.  – przedstawia okoliczności powstania Czerwonego Krzyża  – wyjaśnia, dlaczego zjednoczenie Włoch można nazwać procesem oddolnym | – lokalizuje w czasie: układ w Plombières (VII 1858), pokój w Zurychu (XI 1859)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Calatafimi i nad rzeką Volturno (1860)  – wyjaśnia, jaką rolę w procesie jednoczenia Włoch odegrała Francja  – wskazuje wydarzenia na arenie międzynarodowej, jakie umożliwiły Włochom zakończenie procesu zjednoczenia | – ocenia rolę Camilla Cavoura i Giuseppe Garibaldiego w jednoczeniu państwa włoskiego |
| Zjednoczenie Niemiec i  powstanie  Austro-Węgier | * Koncepcje zjednoczenia Niemiec * Reformy pruskiej armii * Wojny z Danią i Austrią * Wojna francusko-pruska * II Rzesza * Powstanie Austro-Węgier | – stosuje pojęcie *zjednoczenie „krwią i żelazem”*  – lokalizuje w czasie: wojnę Prus z Danią (1864), wojnę Prus z Austrią (1866), wojnę francusko-pruską (1870–1871), powstanie Rzeszy Niemieckiej (18 I 1871)  – identyfikuje postać Ottona von Bismarcka  – przedstawia rolę Prus w jednoczeniu państw niemieckich  – wymienia wydarzenia, które składały się na proces jednoczenia Niemiec *krwią i żelazem*  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla Europy miało powstanie Cesarstwa Niemieckiego | – stosuje pojęcia: *koncepcja Małych Niemiec*, *koncepcja Wielkich Niemiec*  – lokalizuje w czasie: objęcie funkcji premiera Prus przez O. von Bismarcka (1862), powstanie Związku Północnoniemieckiego (1867), powstanie Austro-Węgier (1867), pokój we Frankfurcie (10 V 1871)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Sadową (VII 1866), bitwę pod Sedanem (IX 1870)  – lokalizuje w przestrzeni etapy jednoczenia Niemiec  – identyfikuje postacie: Wilhelma I Hohenzollerna, Franciszka Józefa I  – omawia koncepcje zjednoczenia Niemiec  – charakteryzuje politykę O. von Bismarcka zmierzającą do zjednoczenia Niemiec  – wyjaśnia, dlaczego doszło do wojny Prus z Francją  – omawia przebieg wojny francusko-pruskiej  – przedstawia okoliczności ogłoszenia powstania II Rzeszy  – wymienia skutki wojny francusko-pruskiej  – przedstawia okoliczności powstania Austro-Węgier | – stosuje pojęcie *depesza emska*  – lokalizuje w czasie: powstanie Związku Celnego (1834), erę Bacha (1849–1859), rozejm w wojnie francusko-pruskiej (28 I 1871)  – identyfikuje postacie: Helmutha von Moltke, Aleksandra von Bacha  – przedstawia przyczyny i skutki wojny Prus z Danią  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wojny Prus z Austrią  – przedstawia okoliczności powstania i zasady funkcjonowania Związku Północnoniemieckiego  – przedstawia cechy charakterystyczne ery Bacha  – omawia proces przekształcania się monarchii Habsburgów w państwo dualistyczne  – wyjaśnia, dlaczego zjednoczenie Niemiec można nazwać procesem odgórnym | – lokalizuje w czasie: dyplom październikowy (1860), ogłoszenie konstytucji Austro-Węgier (XII 1867)  – identyfikuje postać Gyula’ego Andrássy’ego  – wyjaśnia, jakie możliwości dawało wykorzystanie przez pruską armię nowych zdobyczy techniki | – ocenia zjednoczeniową politykę O. von Bismarcka i jego wpływ na stosunki międzynarodowe. |
| Kolonializm | * Cele tworzenia kolonii * Brytyjskie imperium kolonialne * Kolonializm francuski * Kolonializm innych państw europejskich * Konflikty kolonialne | – stosuje pojęcie *kolonializm*  – lokalizuje w przestrzeni kolonialne imperium Wielkiej Brytanii i Francji  – charakteryzuje przyczyny ekspansji kolonialnej w drugiej połowie XIX w.  – wyjaśnia, dlaczego dochodziło do konfliktów kolonialnych  – wymienia przykłady konfliktów kolonialnych w drugiej połowie XIX w. | – lokalizuje w czasie: powstanie tajpingów (1851–1864), powstanie sipajów (1857), atak Włoch na Abisynię (1896), wojny burskie (1880–1881, 1899–1902)  – lokalizuje w przestrzeni kolonialne imperia Hiszpanii, Portugalii, Holandii, Belgii i Włoch  – identyfikuje postać Cecila Johna Rhodesa  – przedstawia korzyści, jakie z kolonializmu czerpali biali osadnicy  – przedstawia proces powstawania brytyjskiego imperium kolonialnego w Afryce i Azji  – wyjaśnia, dlaczego brytyjskie imperium kolonialne nazywano *imperium, nad którym słońce nie zachodzi*  – przedstawia politykę mocarstw kolonialnych wobec Chin  – przedstawia proces budowania francuskiego imperium kolonialnego w Afryce i Azji | – lokalizuje w czasie: wojny opiumowe (1839–1841, 1856–1860), powstanie Mahdiego (1881–1899), incydent w Faszodzie (1898)  – omawia sposób organizacji brytyjskiego imperium kolonialnego  – omawia przyczyny i skutki powstania sipajów  – wyjaśnia, w jaki sposób Brytyjczykom udawało się utrzymywać kontrolę nad morzami i oceanami niemal całego świata  – wyjaśnia, jakie znaczenie miał Kanał Sueski dla brytyjskiego kolonializmu  – omawia sposób organizacji francuskiego imperium kolonialnego  – przedstawia przebieg i skutki konfliktów kolonialnych w drugiej połowie XIX w. | – lokalizuje w czasie: wojnę brytyjsko-zuluską (1879), powstanie Związku Południowej Afryki (1910)  – wyjaśnia, jaką rolę w budowaniu brytyjskiego imperium kolonialnego odegrała Brytyjska Kompania Wschodnioindyjska  – wyjaśnia, z czego wynikało szybkie uzyskanie statusu dominium przez Kanadę i Australię  – omawia politykę kolonialną Hiszpanii, Portugalii, Holandii, Belgii i Włoch w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – wyjaśnia, dlaczego działania europejskich mocarstw w Azji różniły się od ich postępowania w koloniach afrykańskich | – ocenia politykę kolonialną Wielkiej Brytanii |
| Epoka węgla i stali | * Rozwój nauk przyrodniczych * Rozwój telekomunikacji * Rozwój przemysłu * Rozwój transportu * Rozwój motoryzacji * Gospodarka monopolistyczna * Przemiany w rolnictwie | – lokalizuje w czasie: opublikowanie teorii ewolucji i doboru naturalnego (1859), pierwszy lot samolotem (1903)  – identyfikuje postacie: Marii Skłodowskiej-Curie, Charlesa Darwina  – wyjaśnia, dlaczego teorie C. Darwina zrewolucjonizowały świat nauki  – wyjaśnia, jaki wpływ na życie codzienne miały wynalazki w dziedzinie transportu i komunikacji | – stosuje pojęcia: *monopol*, *płodozmian*, *teoria ewolucji*  – lokalizuje w czasie: skonstruowanie i opatentowanie żarówki (1820), otwarcie Kanału Sueskiego (1869)  – identyfikuje postacie: Thomasa Alvy Edisona, Wilhelma Roentgena, Louisa Pasteura, Karola Olszewskiego, Zygmunta Wróblewskiego, Alfreda Nobla, Ernesta Malinowskiego, Willbura i Orville’a Wrightów  – omawia znaczenie, jakie miał rozwój telekomunikacji w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – omawia kierunki rozwoju przemysłu w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – wyjaśnia, w jakim celu właściciele przedsiębiorstw tworzyli monopole  – charakteryzuje rozwój transportu w drugiej połowie XIX i na początku XX w. | – stosuje pojęcia: *syndykat*, *trust*, *koncern*, *melioracja*  – lokalizuje w czasie: otwarcie Kanału Kilońskiego (1895), otwarcie Kanału Panamskiego (1914)  – identyfikuje postacie: André Ampère’a, Georga Ohma, Michaela Faradaya, Antoine’a Henriego Becquerela, Pierre’a Curie, Maxa Plancka, Ernesta Rutherforda, Dmitrija Mendelejewa, Johna Daltona, Ferdinanda von Zeppelina, Gottlieba Daimlera, Carla Benza, Rudolfa Diesla  – wyjaśnia, jaki wpływ na życie codzienne miało zastosowanie odkryć w dziedzinie elektromagnetyzmu  – omawia osiągnięcia naukowe w dziedzinie fizyki  – omawia osiągnięcia naukowe w dziedzinie chemii i biologii | – identyfikuje postacie: Hansa Christiana Oersteda, Justusa von Liebiga, Rudolfa Virchowa, Étienne’a Lenoira, Nikolausa Otto  – charakteryzuje przemiany w rolnictwie w drugiej połowie XIX i na początku XX w. | – ocenia wpływ przemian naukowych i technologicznych w drugiej połowie XIX i na początku XX w. na zmianę standardu życia społeczeństwa europejskiego |
| Zmiany cywilizacyjno-społeczne w XIX w. | * Rozwój cywilizacyjny * Zmiany w systemie oświaty * Rozwój higieny i medycyny * Migracje * Emancypacja społeczna i polityczna kobiet | – stosuje pojęcie *eksplozja demograficzna*  – identyfikuje postacie: Louisa Pasteura, Wilhelma Roentgena, Marii Skłodowskiej-Curie  – wyjaśnia, dlaczego w drugiej połowie XIX w. doszło do eksplozji demograficznej  – wyjaśnia, jaki wpływ na życie codzienne miał rozwój higieny | – stosuje pojęcia: *emancypacja*, *sufrażystki*  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki migracji ludności europejskiej w XIX w.  – identyfikuje postać Roberta Kocha  – omawia wpływ industrializacji na urbanizację w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – omawia zmiany w systemie oświaty i ich wpływ na ograniczenie lub likwidację analfabetyzmu  – charakteryzuje zjawisko migracji w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – wymienia najważniejsze postulaty ruchu kobiecego na przełomie XIX i XX w. | – stosuje pojęcia: *antyseptyka*, *feminizm*  – lokalizuje w czasie: powstanie Powszechnej Unii Kobiet (1889), czarny piątek (XI 1910)  – identyfikuje postacie: Pierre’a Curie, Emmeline Pankhurst  – wyjaśnia, jakie znaczenie zyskał czas wolny w życiu codziennym  – omawia postęp naukowy, jaki dokonał się w medycynie w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – omawia proces emancypacji społecznej i politycznej kobiet | – lokalizuje w czasie kongres w sprawie kobiet w Seneca Falls (1848)  – identyfikuje postacie: Josepha Listera, Felixa Hoffmanna, Willema Einthovena, Paula Ehrlicha  – przedstawia wpływ uprzemysłowienia na jakość życia robotników | – ocenia wpływ zmian w systemie oświaty na rozwój cywilizacyjny społeczeństwa w XIX w.  – ocenia wpływ, jaki miał rozwój higieny i medycyny na życie codzienne w XIX w.  – ocenia znaczenie emancypacji społecznej i politycznej kobiet |
| Przemiany ustrojowe i nowe  ideologie | * Rozwój systemów demokratycznych * Powstanie masowych partii politycznych * Komuna Paryska i jej znaczenie * Komunizm i socjaldemokracja * Powstanie ideologii chadeckiej * Nacjonalizm * Syjonizm | – stosuje pojęcia: *partia polityczna*, *związek zawodowy*, *nacjonalizm*, *antysemityzm*  – wyjaśnia, w jakim celu powstały związki zawodowe  – wymienia cechy partii politycznych powstałych w drugiej połowie XIX i na początku XX w. i metody ich działań  – omawia założenia nacjonalizmu | – stosuje pojęcia: *anarchizm*, *socjaldemokracja*, *rewolucjoniści*, *chrześcijańska demokracja*, *syjonizm*  – lokalizuje w czasie: powstanie I Międzynarodówki (1864), powstanie II Międzynarodówki (1889), ogłoszenie *Rerum novarum* (1891)  – identyfikuje postacie: Michaiła Bakunina, Piotra Kropotkina, Eduarda Bernsteina, Włodzimierza Uljanowa (Lenina)  – przedstawia czynniki, które wpłynęły na proces demokratyzacji systemów politycznych w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – wyjaśnia, jaką rolę miały odgrywać I i II Międzynarodówka  – omawia poglądy anarchistów, socjaldemokratów i rewolucjonistów  – omawia założenia ideologiczne chrześcijańskiej demokracji | – stosuje pojęcia: *system kurialny*, *rewizjonizm*, *reformizm*  – lokalizuje w czasie: założenie Socjaldemokratycznej Partii Robotniczej w Niemczech (1869), Komunę Paryską (III–V 1871), założenie brytyjskiej Partii Pracy (1900)  – identyfikuje postacie: Louisa Blanqui, Pierre’a Proudhona, Theodora Herzla  – omawia proces demokratyzacji państw Europy Zachodniej i Centralnej w drugiej połowie XIX i na początku XX w.  – wyjaśnia, co miało wpływ na powstanie partii politycznych  – przedstawia przyczyny rozłamu w ruchu socjalistycznym  – przedstawia okoliczności, w jakich doszło do narodzin chrześcijańskiej demokracji  – przedstawia czynniki, które wpłynęły na rozwój nacjonalizmu  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do powstania syjonizmu | – lokalizuje w czasie: powstanie pierwszego związku zawodowego w Wielkiej Brytanii (1866), I Światowy Kongres Syjonistyczny (1897)  – identyfikuje postać Karla Kautsky’ego  – omawia reformy wprowadzone przez Komunę Paryską  – wyjaśnia, dlaczego Komuna Paryska upadła | – ocenia wpływ nowych ruchów i partii politycznych na proces demokratyzacji państw europejskich |
| Nowy podział  polityczny świata | * Europa pod koniec XIX w. * Wojna rosyjsko-turecka * Kongres berliński * Nowe światowe mocarstwa * Powstanie bokserów w Chinach * Wojna rosyjsko-japońska | – stosuje pojęcie *panslawizm*  – lokalizuje w czasie: powstanie trójprzymierza (1882), wojnę rosyjsko-japońską (1904–1905)  – wyjaśnia, jaką rolę miała odgrywać Rosja wobec narodów bałkańskich  – przedstawia cele w polityce zagranicznej, jakie przyświecały państwom trójprzymierza  – omawia przyczyny, przebieg i skutki wojny rosyjsko-japońskiej | – stosuje pojęcie *zasada wspaniałego odosobnienia*  – lokalizuje w czasie: początek reform Meiji (1867), kongres w Berlinie (VI–VII 1878), układ wojskowy Niemiec i Austro-Węgier (1879), powstanie bokserów (1899–1900)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Mukdenem (II–III 1905), bitwę pod Cuszimą (V 1905)  – identyfikuje postacie: Mutsuhito, Mikołaja II  – omawia proces budowania trójprzymierza  – wyjaśnia, na czym polegała brytyjska zasada wspaniałego odosobnienia  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla układu sił w Europie miał kongres berliński  – wymienia konsekwencje rywalizacji mocarstw na Dalekim Wschodzie | – stosuje pojęcia: *szogun*, *samuraje*  – lokalizuje w czasie: otwarcie się Japonii na świat (1853), wojnę turecko-rosyjską (1877–1878), pokój w San Stefano (1878), traktat pokojowy w Portsmouth (IX 1905), zajęcie Korei przez Japonię (1910)  – omawia reakcję Francji i Wielkiej Brytanii na rosnącą potęgę Niemiec  – charakteryzuje politykę cesarza Mutsuhito i jej skutki dla Japonii  – omawia ekspansję terytorialną Japonii na przełomie XIX i XX w.  – przedstawia sytuację wewnętrzną w Chinach na przełomie XIX i XX w.  – omawia przyczyny, przebieg i skutki powstania bokserów w Chinach | – lokalizuje w czasie: sojusz trzech cesarzy (1873), antytureckie powstanie w Bośni i Hercegowinie (1875), wojnę między USA i Hiszpanią (1898)  – identyfikuje postać Cixi  – omawia przyczyny i skutki wojny rosyjsko-tureckiej z lat 1877–1878  – omawia proces budowania politycznej potęgi USA w stosunkach międzynarodowych | – ocenia wpływ kongresu berlińskiego na ład międzynarodowy |
| Piękna epoka | * Filozofia przełomu wieków * Rozwój czytelnictwa * Literatura * Malarstwo * Nowe kierunki w sztuce przełomu XIX i XX w. * Architektura * Początki kultury masowej * Nowożytne igrzyska olimpijskie | – stosuje pojęcia: *la belle époque*, *impresjonizm*, *kultura masowa*  – lokalizuje w czasie wynalezienie kinematografu (1895)  – identyfikuje postacie: Fryderyka Nietzschego, Honoré de Balzaca, Juliusza Verne’a, Aleksandra Dumasa, Claude’a Moneta, Vincenta van Gogha, Pabla Picassa  – wyjaśnia, jakie znaczenie miał rozwój czytelnictwa  – wymienia nowe kierunki w sztuce powstałe na przełomie XIX i XX w.  – omawia cechy charakterystyczne kultury masowej | – stosuje pojęcia: *dekadentyzm*, *marksizm*, *realizm*, *naturalizm*, *symbolizm*, *kubizm*, *secesja*  – lokalizuje w czasie otwarcie wieży Eiffla (1889)  – identyfikuje postacie: Auguste’a Comte’a, Lwa Tołstoja, Auguste’a Renoira, Auguste’a i Louisa Lumière  – wymienia kierunki filozoficzne przełomu XIX i XX w.  – wyjaśnia, czym charakteryzował się realizm i naturalizm w literaturze i sztuce  – wymienia przykłady dzieł literackich i malarskich należących do realizmu lub naturalizmu  – przedstawia cechy charakterystyczne nowych kierunków w sztuce powstałych na przełomie XIX i XX w.  – wskazuje czynniki, które wpłynęły na rozwój kultury masowej  – wyjaśnia, dlaczego kino i sport stały się nieodłącznym elementem kultury masowej | – stosuje pojęcia: *filozofia pozytywna*, *intuicjonizm*, *akademizm*, *postimpresjonizm*  – lokalizuje w czasie pierwsze nowożytne igrzyska olimpijskie (1896)  – identyfikuje postacie: Fiodora Dostojewskiego, Antona Czechowa, Charlesa Dickensa, Rudyarda Kiplinga, Josepha Conrada, Marka Twaina, Jacka Londona, Gustave’a Flauberta, Émile’a Zoli, Marcela Prousta, Edgara Degasa, Paula Cézanne’a, Paula Gaugina, Antonia Gaudiego, Pierre’a de Coubertina  – omawia kierunki filozoficzne, które dominowały na przełomie XIX i XX w.  – wskazuje przykłady twórców reprezentujących nowe kierunki w sztuce powstałe na przełomie XIX i XX w.  – omawia cechy charakterystyczne architektury przełomu XIX i XX w. | – identyfikuje postacie: Henriego Bergsona, Arthura Schopenhauera, Paula Verlaine’a, Arthura Rimbauda, Gustave’a Courbeta, Jean-François Milleta, Mary Cassatt, Berthe Morisot, Henriego Labrouste’a  – wyjaśnia, dlaczego doszło do wskrzeszenia idei olimpijskiej | – ocenia siłę oddziaływania kultury masowej i sportu masowego na życie społeczeństw |
| **IV. ZIEMIE POLSKIE NA PRZEŁOMIE XIX I XX W.** | | | | | | |
| Skutki powstania styczniowego | * Represje po upadku powstania styczniowego * Rusyfikacja szkolnictwa * Represjonowanie Kościoła katolickiego i unickiego * Zsyłki na Syberię * Emigracja popowstaniowa * Represje na ziemiach zabranych | – stosuje pojęcia: *rusyfikacja*, *„noc apuchtinowska”*, *katorga*  – lokalizuje w czasie: wprowadzenie języka rosyjskiego jako urzędowego (1865), „noc apuchtinowską” (1879–1897)  – identyfikuje postać Aleksandra Apuchtina  – wymienia represje, jakie spadły na uczestników powstania styczniowego i ich rodziny  – wyjaśnia, w jaki sposób Polacy w Królestwie Polskim bronili się przed rusyfikacją szkolnictwa  – wyjaśnia, jakie cele miała przynieść rusyfikacja Polaków | – stosuje pojęcia: *generał-gubernator*, *tajne komplety*, *kontrybucja*  – lokalizuje w czasie: podporządkowanie Kościoła katolickiego Kolegium Duchownemu w Petersburgu (1867), utworzenie urzędu generała-gubernatora (1874), rozpoczęcie likwidacji Kościoła unickiego (1875)  – lokalizuje w przestrzeni główne kierunki zsyłek Polaków w głąb Rosji po powstaniu styczniowym  – identyfikuje postać Fiodora Berga  – przedstawia działania, jakie podjął car Aleksander II w celu likwidacji autonomii Królestwa Polskiego  – omawia proces rusyfikacji szkół w Królestwie Polskim po powstaniu styczniowym  – charakteryzuje represyjną politykę władz carskich wobec Kościoła katolickiego i unickiego | – lokalizuje w czasie powołanie Komitetu Urządzającego w Warszawie i Komitetu do spraw Królestwa w Petersburgu (1864)  – identyfikuje postać Iosifa Hurki  – przedstawia rodzaje kar, jakie nakładano na powstańców skazanych na zesłanie  – opisuje drogę powstańców na zesłanie  – omawia represje popowstaniowe na ziemiach zabranych | – lokalizuje w czasie: powstanie zabajkalskie (1866), powstanie Zjednoczenia Emigracji Polskiej (1866)  – identyfikuje postacie: Aleksandra Czekanowskiego, Jana Czerskiego, Benedykta Dybowskiego  – przedstawia wkład polskich naukowców w odkrywaniu Syberii  – wyjaśnia, jaki charakter miała emigracja po powstaniu styczniowym | – ocenia postawy Polaków wobec polityki zaborców po powstaniu styczniowym  – ocenia rolę Kościoła w walce z zaborcami  – ocenia skuteczność polityki Kulturkampfu w walce z katolicyzmem i polskością |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Walka o polską kulturę i szkolnictwo | * Zabór pruski – Kulturkampf * Hakata * Germanizacja * Strajki dzieci w zaborze pruskim * Polacy w monarchii habsburskiej * Autonomia Galicji | – stosuje pojęcia: *Kulturkampf*, *germanizacja*  – lokalizuje w czasie: Kulturkampf (1871–1878), usunięcie języka polskiego ze szkół w zaborze pruskim (1887)  – wyjaśnia, na czym polegała polityka Kulturkampfu  – charakteryzuje proces germanizacji szkolnictwa w zaborze pruskim  – wymienia instytucje życia publicznego, które funkcjonowały w Galicji w dobie autonomii | – stosuje pojęcia: *Hakata*, *rugi pruskie*, *autonomia*  – lokalizuje w czasie: wprowadzenie języka polskiego do szkół w Galicji (1867), rugi pruskie (1885–1890), utworzenie Komisji Kolonizacyjnej (1886), powstanie Hakaty (1894), początek strajku dzieci we Wrześni (1901)  – identyfikuje postacie: Mieczysława Ledóchowskiego, Michała Drzymały, Agenora Gołuchowskiego  – wyjaśnia, w jakim celu powstała Hakata  – omawia działania, jakie rząd niemiecki podjął w ramach polityki Kulturkampfu  – omawia walkę z polskością w zaborze pruskim na polu gospodarczym  – wyjaśnia, jaką rolę miała odegrać Komisja Kolonizacyjna i jakie były skutki jej działalności  – podaje przykłady walki Polaków z germanizacją w szkolnictwie i antypolskim ustawodawstwem w dziedzinie gospodarki  – wyjaśnia, z jakich powodów wybuchł strajk dzieci we Wrześni i z jaką reakcją opinii publicznej się spotkał  – charakteryzuje system polityczny Galicji w dobie autonomii  – przedstawia proces kształtowania się autonomii galicyjskiej | – stosuje pojęcie *stańczycy*  – lokalizuje w czasie: wystosowanie adresu konserwatystów galicyjskich do Franciszka Józefa I (1866), wprowadzenie języka polskiego do administracji, policji i sądownictwa w Galicji (1869), wprowadzenie języka niemieckiego do administracji w zaborze pruskim (1876), nowelę osadniczą (1904), ustawę kagańcową (1908), ustawę wywłaszczeniową (1908)  – identyfikuje postacie: Ferdinanda von Hansemanna, Hermanna Kennemanna, Heinricha von Tiedemanna, Józefa Szujskiego  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Kościół katolicki w walce o utrzymanie polskości  – przedstawia proces polonizacji Galicji i jego konsekwencje  – wymienia kompetencje galicyjskiego Sejmu Krajowego  – opisuje, jaką politykę realizowali stańczycy  – omawia życie kulturalne i naukowe Galicji w dobie autonomii | – lokalizuje w czasie patent lutowy (1861)  – identyfikuje postacie: Stanisława Tarnowskiego, Stanisława Koźmiana, Ludwika Wodzickiego, Alfreda Potockiego, Kazimierza Badeniego  – omawia sytuację narodowościową Polaków w Galicji  – wyjaśnia, dlaczego Galicję nazywano „polskim Piemontem”  – porównuje sytuację polityczno-narodową Polaków w trzech zaborach w drugiej połowie XIX w. | – ocenia postawy Polaków wobec polityki zaborców po powstaniu styczniowym  – ocenia rolę Kościoła w walce z zaborcami  – ocenia skuteczność polityki Kulturkampfu w walce z katolicyzmem i polskością |
| Przemiany społeczno-gospodarcze na ziemiach polskich | * Pozytywizm warszawski * Tajna oświata w Królestwie Polskim * Pozytywiści w zaborze pruskim i austriackim * Rozwój przemysłu na ziemiach polskich * Przemiany na wsi * Sytuacja Polaków pod zaborami | – stosuje pojęcia: *pozytywizm, praca organiczna, praca u podstaw*  – lokalizuje w przestrzeni okręgi wydobywcze i przemysłowe na ziemiach polskich w drugiej połowie XIX w.  – identyfikuje postać Bolesława Prusa  – omawia program pozytywistów warszawskich  – wymienia okręgi przemysłowe na ziemiach polskich w drugiej połowie XIX w.  – wymienia formy działania polskich pozytywistów | – stosuje pojęcia: *serwituty*, *proletariat*, *burżuazja, asymilacja narodowa*  – lokalizuje w czasie: powstanie Macierzy Szkolnej (1882), powstanie Uniwersytetu Latającego (1885)  – identyfikuje postacie: Aleksandra Świętochowskiego, Elizy Orzeszkowej  – omawia działalność pozytywistów w zaborze pruskim i austriackim  – charakteryzuje rozwój przemysłu na ziemiach polskich  – przedstawia gospodarczą rolę Łodzi w drugiej połowie XIX w.  – przedstawia strukturę społeczeństwa polskiego na ziemiach polskich pod zaborami | – stosuje pojęcie *prawo propinacji*  – lokalizuje w czasie: otwarcie Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej (1848), założenie Akademii Umiejętności (1872), założenie kas Stefczyka (1890)  – identyfikuje postać Franciszka Stefczyka  – przedstawia, w jaki sposób organizowano tajne nauczanie w Królestwie Polskim  – omawia przemiany, jakie zaszły na polskiej wsi w drugiej połowie XIX w.  – omawia procesy modernizacyjne, jakie zaszły w polskim społeczeństwie w drugiej połowie XIX w. | – lokalizuje w czasie: utworzenie Towarzystwa Przyjaciół Oświaty (1868), powstanie Towarzystwa Szkoły Ludowej (1891)  – identyfikuje postać Piotra Chmielowskiego  – wyjaśnia, jakie poglądy na kwestie emancypacji kobiet mieli polscy pozytywiści  – wskazuje różnice w rozwoju gospodarczym w poszczególnych zaborach  – porównuje sytuację gospodarczo-społeczną Polaków pod zaborami | – ocenia społeczne i gospodarcze skutki pracy organicznej  – ocenia wpływ pracy organicznej na kształtowanie się nowoczesnego narodu polskiego |
| Powstanie polskiego ruchu socjalistycznego | * Początki ruchu socjalistycznego * Socjalizm niepodległościowy * Socjaliści w Galicji * Nurt antyniepodległościowy | – lokalizuje w czasie: powstanie Wielkiego Proletariatu (1882), powstanie Polskiej Partii Socjalistycznej (1893), powstanie Socjaldemokracji Królestwa Polskiego i Litwy (1900)  – identyfikuje postacie: Ludwika Waryńskiego, Bolesława Limanowskiego, Józefa Piłsudskiego  – wymienia partie polityczne należące do polskiego ruchu socjalistycznego  – przedstawia program i działalność Wielkiego Proletariatu  – omawia program Polskiej Partii Socjalistycznej | – stosuje pojęcia: *program brukselski*, *program paryski*  – lokalizuje w czasie: ogłoszenie programu brukselskiego (1879), zjazd polskich socjalistów w Paryżu i założenie Związku Zagranicznego Socjalistów Polskich (1892), powstanie Socjaldemokracji Królestwa Polskiego (1893), założenie Polskiej Partii Socjalno-Demokratycznej Galicji i Śląska Cieszyńskiego (1897)  – identyfikuje postacie: Ignacego Daszyńskiego, Róży Luksemburg, Feliksa Dzierżyńskiego  – omawia założenia programu brukselskiego  – wyjaśnia, dlaczego PPS reprezentowała niepodległościowy nurt polskiego socjalizmu  – przedstawia założenia programowe SDKPiL  – podaje główne różnice między programami PPS i SDKPiL | – lokalizuje w czasie: proces proletariatczyków (1885), powstanie II Proletariatu (1888), założenie Związku Robotników Polskich (1889), utworzenie III Proletariatu (1900)  – identyfikuje postacie: Ludwika Kulczyckiego, Juliana Marchlewskiego, Zygmunta Balickiego, Adolfa Warskiego  – przedstawia czynniki, które wpłynęły na powstanie ruchu robotniczego na ziemiach polskich  – omawia początki ruchu socjalistycznego na ziemiach polskich i na emigracji  – wskazuje przyczyny rozłamu PPS w 1893 r. | – lokalizuje w czasie założenie Stowarzyszenia Socjalistycznego „Lud Polski” (1881)  – wyjaśnia, czym różniła się działalność socjalistów w zaborze austriackim od działań ich kolegów z Królestwa Polskiego | – ocenia działalność polityczną partii działających na ziemiach polskich pod zaborami |
| Ruch narodowy i ludowy | * Ruch narodowy * Początki ruchu ludowego * Powstanie Polskiego Stronnictwa Ludowego | – stosuje pojęcie *endecja*  – lokalizuje w czasie: powstanie Stronnictwa Ludowego (1895), powstanie Stronnictwa Narodowo-Demokratycznego (1897), powstanie Polskiego Stronnictwa Ludowego (1903)  – identyfikuje postacie: Romana Dmowskiego, Wincentego Witosa  – wymienia partie polityczne należące do polskiego ruchu narodowego oraz ruchu ludowego  – omawia założenia programowe Stronnictwa Narodowo-Demokratycznego  – omawia założenia programowe Polskiego Stronnictwa Ludowego | – stosuje pojęcie *wszechpolacy*  – lokalizuje w czasie: powstanie Ligi Polskiej (1887), utworzenie  Związku Młodzieży  Polskiej „Zet” (1887), założenie Ligi Narodowej (1893)  – identyfikuje postacie: Zygmunta Miłkowskiego, Zygmunta Balickiego, Stanisława Stojałowskiego, Marii i Bolesława Wysłouchów  – omawia założenia programowe Ligi Narodowej  – przedstawia okoliczności, w jakich narodził się polski ruch ludowy  – omawia założenia programowe Stronnictwa Ludowego | – lokalizuje w czasie: założenie Towarzystwa Przyjaciół Oświaty (1890), rozłam w Polskim Stronnictwie Ludowym (1913)  – identyfikuje postacie: Jana Stapińskiego, Jakuba Bojki, Karola Lewakowskiego,  – przedstawia początki polskiego ruchu narodowego  – omawia działalność ks. Stanisława Stojałowskiego  – przedstawia działalność Marii i Bolesława Wysłouchów  – omawia etapy kształtowania się ruchu narodowo-demokratycznego | – przedstawia działalność, jaką prowadziły działaczki ruchu narodowego w Wielkopolsce | – ocenia działalność polityczną partii działających na ziemiach polskich pod zaborami |
| Rewolucja 1905 roku | * Sytuacja w Rosji na początku XX w. * Wybuch rewolucji * Polacy wobec wydarzeń w Rosji * Organizacja Bojowa PPS * Przebieg rewolucji na ziemiach polskich * Konsekwencje rewolucji | – stosuje pojęcie *„krwawa niedziela”*  – lokalizuje w czasie „krwawą niedzielę” (22 I 1905), początek strajku generalnego w Królestwie Polskim (I 1905)  – identyfikuje postacie: Mikołaja II, Józefa Piłsudskiego  – wymienia postulaty uczestników rewolucji 1905 r. w Królestwie Polskim  – przedstawia skutki rewolucji z lat 1905–1907 w Rosji i na ziemiach polskich | – stosuje pojęcie *powstanie łódzkie*  – lokalizuje w czasie *Manifest październikowy* (X 1905)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie łódzkie (VI 1905)  – lokalizuje w przestrzeni obszary objęte strajkami szkolnymi w latach 1905–1908  – wymienia przyczyny rewolucji z lat 1905–1907 w Rosji  – omawia przebieg rewolucji 1905 r. na ziemiach polskich  – przedstawia przyczyny wybuchu powstania łódzkiego | – lokalizuje w czasie: manifestację na placu Grzybowskim w Warszawie (XI 1904), założenie Organizacji Spiskowo-Bojowej PPS (1905), ukaz tolerancyjny (IV 1905), wprowadzenie stanu wojennego w Królestwie Polskim (XI 1905)  – identyfikuje postacie: Gieorgija Gapona, Gieorgija Skałona  – omawia przyczyny, przebieg i skutki rewolucji 1905 r. w Rosji  – wyjaśnia, jakie znaczenie miał *Manifest październikowy* dla przemian ustrojowych w Rosji  – omawia stanowisko polskich stronnictw politycznych wobec wydarzeń rewolucyjnych w Rosji w 1905 r.  – wyjaśnia, w jakim celu powstała Organizacja Bojowa PPS | – lokalizuje w czasie rozłam w Polskiej Partii Socjalistycznej (1906)  – wyjaśnia, jakie były przyczyny podziału PPS w 1906 r. i rozłamów w ruchu narodowo-demokratycznym  – przedstawia  charakter i skalę wystąpień rewolucyjnych w Królestwie Polskim w latach 1905–1907 | – ocenia skutki rewolucji 1905 r. dla społeczeństwa polskiego  – ocenia, czy rewolucja 1905 r. na ziemiach polskich była próbą realizacji polskich marzeń o niepodległości |
| Kultura i nauka polska na przełomie XIX i XX w. | * Pozytywizm * Twórczość *ku pokrzepieniu serc* * Polska historiografia * Żydzi polscy * Kultura okresu Młodej Polski * Sztuka polska na przełomie wieków | – stosuje pojęcia: *pozytywizm*, *twórczość „ku pokrzepieniu serc”*, *Młoda Polska*  – identyfikuje postacie: Henryka Sienkiewicza, Bolesława Prusa, Elizy Orzeszkowej, Jana Matejki, Stanisława Wyspiańskiego, Jacka Malczewskiego, Ignacego Jana Paderewskiego  – wyjaśnia, jakie idee propagowała polska literatura pozytywistyczna  – wymienia osiągnięcia polskich pisarzy okresu pozytywizmu  – wyjaśnia, jakie cele miała twórczość *ku pokrzepieniu serc*  – omawia założenia ideowe Młodej Polski | – stosuje pojęcia: *krakowska szkoła historyczna*, *warszawska szkoła historyczna*, *trójlojalizm*  – lokalizuje w czasie Literacką Nagrodę Nobla H. Sienkiewicza (1905)  – identyfikuje postacie: Marii Konopnickiej, Józefa Ignacego Kraszewskiego, Juliusza Kossaka, Wojciecha Kossaka, Stanisława Przybyszewskiego, Władysława Reymonta, Karola Szymanowskiego  – omawia poglądy krakowskiej i warszawskiej szkoły historycznej  – omawia osiągnięcia polskiej nauki pod koniec XIX w.  – wymienia najwybitniejszych twórców okresu Młodej Polski  – przedstawia cechy charakterystyczne sztuki polskiej na przełomie wieków | – stosuje pojęcia: *stańczycy*, *neoromantyzm*  – identyfikuje postacie: Adama Asnyka, Maksymiliana Gierymskiego, Artura Grottgera, Michała Bobrzyńskiego, Waleriana Kalinki, Józefa Szujskiego, Władysława Smoleńskiego, Ludwika Zamenhofa, Kazimierza Przerwę-Tetmajera, Jana Kasprowicza, Zenona Przesmyckiego, Aleksandra Gierymskiego, Józefa Mehoffera, Olgę Boznańską, Heleny Modrzejewskiej, Eugeniusza Romera, Oskara Kolberga  – wyjaśnia, na czym polegał problem emancypacji Żydów na ziemiach polskich  – omawia rozwój sztuki teatralnej i kinowej na ziemiach polskich na przełomie XIX i XX w.  – wskazuje wpływ pracy organicznej i pracy u podstaw na budowanie poczucia więzi narodowej  – porównuje założenia sztuki *ku pokrzepieniu serc* z młodopolskim hasłem *sztuki dla sztuki* | – stosuje pojęcie *Haskala*  – identyfikuje postacie: Józefa Brandta, Wojciecha Gersona, Stanisława Koźmiana, Stanisława Smolki, Tadeusza Korzona, Adolfa Pawińskiego, Szymona Askenazego, Leopolda i Maurycego Gottliebów, Anny Bilińskiej, Artura Górskiego, Bolesława Biegasa, Tadeusza Pawlikowskiego, Mieczysława Karłowicza, Ludomira Różyckiego  – wyjaśnia, jaki wpływ na asymilację Żydów miała Haskala  – omawia wkład twórców, naukowców i intelektualistów żydowskiego pochodzenia w rozwój polskiej kultury drugiej połowy XIX w.  – przedstawia sytuację Żydów na ziemiach polskich na przełomie XIX i XX w. | – porównuje i ocenia poglądy krakowskiej i warszawskiej szkoły historycznej  – ocenia rolę inteligencji w kształtowaniu się kultury narodowej Polaków |
| **V. I WOJNA ŚWIATOWA** | | | | | | |
| Geneza I wojny światowej | * Wzrost antagonizmów międzynarodowych * Trójprzymierze i trójporozumienie * Kryzys marokański * „Kocioł bałkański” * Wyścig zbrojeń * Sytuacja w Europie na początku XX w. | – stosuje pojęcie „*kocioł bałkański”*  – lokalizuje w czasie: powstanie trójprzymierza (1879–1882), powstanie trójporozumienia (1907), I wojnę bałkańską (1912–1913), II wojnę bałkańską (1913)  – lokalizuje w przestrzeni: państwa należące do trójprzymierza; państwa tworzące trójporozumienie (ententę)  – omawia cele i strategiczne kierunki trójprzymierza i trójporozumienia  – wyjaśnia, dlaczego sytuację geopolityczną na Bałkanach określano mianem „kotła bałkańskiego” | – stosuje pojęcie *wyścig zbrojeń*  – lokalizuje w czasie: sojusz francusko-rosyjski (1892), zawiązanie ententy (1904)  – lokalizuje w przestrzeni państwa biorące udział w wojnach bałkańskich  – identyfikuje postać Wilhelma II  – omawia rywalizację francusko-niemiecką na początku XX w.  – omawia proces budowania trójprzymierza i trójporozumienia  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen bałkańskich  – przedstawia, na czym polegał wyścig zbrojeń  miedzy mocarstwami na początku XX w. | – stosuje pojęcie *Weltpolitik*  – lokalizuje w czasie kryzysy marokańskie (1904–1905 i 1911)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni aneksję Bośni i Hercegowiny przez Austro-Węgry (1908)  – lokalizuje w przestrzeni tereny anektowane przez Austro-Węgry w 1908 r.  – wyjaśnia, z czego wynikał wzrost antagonizmów międzynarodowych na początku XX w.  – przedstawia cele Weltpolitik prowadzonej przez II Rzeszy  – wyjaśnia, jaki wpływ miały kryzysy marokańskie na politykę międzynarodową  – omawia sytuację polityczną w Europie na przełomie XIX i XX w. | – lokalizuje w czasie powstanie Ligi Bałkańskiej (1912)  – przedstawia międzynarodową pozycję Rosji na początku XX w.  – omawia sytuację na Bałkanach na początku XX w. | – ocenia wpływ mocarstwowych aspiracji Niemiec na kształtowanie się sojuszu angielsko-francuskiego |
| Wielka Wojna | * Zamach w Sarajewie * Plany wojenne stron konfliktu * Początek walk na froncie zachodnim * Front wschodni w 1914 r. * Front zachodni w latach 1915–1916 * Wojna pozycyjna * Walki na wschodzie Europy w latach 1915–1916 * Walki na innych frontach * Działania wojenne na morzach | – stosuje pojęcia: *wojna błyskawiczna*, *wojna pozycyjna*  – lokalizuje w czasie: zamach w Sarajewie (28 VI 1914), wypowiedzenie wojny Serbii przez Austro-Węgry (28 VII 1914)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę nad Marną (IX 1914), bitwę pod Tannenbergiem (VIII 1914), bitwę pod Verdun (II–XII 1916), bitwę nad Sommą (VII–XI 1916)  – identyfikuje postać Franciszka Ferdynanda  – wyjaśnia, jaki wpływ na wybuch wojny miał zamach w Sarajewie  – wyjaśnia, na czym polegał niemiecki plan wojny błyskawicznej | – stosuje pojęcia: *plan Schlieffena*, *wojna manewrowa*  – lokalizuje w czasie: wypowiedzenie wojny Rosji przez Niemcy (1 VIII 1914), wypowiedzenie wojny Francji przez Niemcy (3 VIII 1914), wypowiedzenie wojny Niemcom przez Wielką Brytanię (4 VIII 1914), dołączenie Turcji do państw centralnych (1914), dołączenie Bułgarii do państw centralnych (1915), wystąpienie Włoch z trójprzymierza (1915)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Ypres (1915), bitwę jutlandzką (V 1916)  – identyfikuje postacie: Alfreda von Schlieffena, Paula von Hindenburga  – przedstawia postępowanie Austro-Węgier wobec Serbii po zamachu w Sarajewie  – wyjaśnia, na czym polegał tzw. efekt domina przy rozpoczęciu I wojny światowej  – charakteryzuje sposób prowadzenia wojny pozycyjnej  – wyjaśnia, na czym polegała wojna manewrowa  – wymienia kluczowe momenty w przebiegu działań wojennych na froncie wschodnim i zachodnim w latach 1914–1916 | – lokalizuje w czasie: ultimatum Austro-Węgier wobec Serbii (23 VII 1914), wypowiedzenie wojny Rosji przez Austro-Węgry (5 VIII 1914), wypowiedzenie wojny Austro-Węgrom przez Francję (10 VIII 1914), wypowiedzenie wojny Austro-Węgrom przez Wielką Brytanię (12 VIII 1914), ofensywę Brusiłowa (VI 1916)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę nad jeziorami mazurskimi (II 1915), bitwę pod Gallipoli (II 1915–I 1916), bitwę pod Gorlicami (V 1915)  – identyfikuje postacie: Gawriłę Principa, Aleksieja Brusiłowa  – omawia polityczne konsekwencje zamachu w Sarajewie  – omawia strategiczne plany mocarstw przed wybuchem wojny  – omawia okoliczności, w jakich załamał się niemiecki plan wojny błyskawicznej  – omawia przebieg działań wojennych na froncie zachodnim i wschodnim w latach 1914–1916  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywały nowe rodzaje broni zastosowane na froncie zachodni | – identyfikuje postacie: Helmutha von Moltke (Młodszego), Josepha Joffre’a, Ericha von Falkenhayna, Winstona Churchilla  – opisuje działania wojenne na froncie bałkańskim i włoskim w latach 1914–1916 | – ocenia wpływ zamachu w Sarajewie na wybuch I wojny światowej |
| Rewolucje w Rosji | * Kryzys wojenny w Rosji * Przyczyny rewolucji * Rewolucja lutowa * Rząd Tymczasowy * Działalność bolszewików * Rewolucja październikowa w 1917 r. * Wojna domowa w Rosji | – stosuje pojęcie *bolszewicy*  – lokalizuje w czasie: wybuch rewolucji lutowej (8 III 1917), wybuch rewolucji październikowej (6/7 XI 1917), traktat pokojowy w Brześciu Litewskim (3 III 1918)  – identyfikuje postać Włodzimierza Lenina  – wymienia przyczyny i skutki rewolucji lutowej  – omawia skutki rewolucji październikowej | – stosuje pojęcia: *nacjonalizacja*, *Czeka, kułak*, *czerwoni*, *biali*, *komunizm wojenny*  – lokalizuje w czasie: powstanie Rządu Tymczasowego (14 III 1917), abdykację Mikołaja II (15 III 1917), powstanie Rady Komisarzy Ludowych (7 XI 1917), uchwalenie dekretu o pokoju i dekretu o ziemi (XI 1917), wojnę domową (1917–1921), wprowadzenie komunizmu wojennego (IX 1918)  – identyfikuje postacie: Mikołaja II, Aleksandra Kiereńskiego, Feliksa Dzierżyńskiego, Lwa Trockiego  – omawia przebieg rewolucji lutowej  – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Włodzimierz Lenin w czasie rewolucji rosyjskich  – opisuje przebieg rewolucji październikowej  – wyjaśnia, jakie konsekwencje miało wydanie przez Radę Komisarzy Ludowych dekretu o ziemi i dekretu o pokoju  – przedstawia metody, jakie stosowali bolszewicy w celu umocnienia swojej władzy  – omawia założenia komunizmu wojennego i sposób ich realizacji | – lokalizuje w czasie: powstanie Rady Delegatów Robotniczych i Żołnierskich oraz Tymczasowego Komitetu Wykonawczego Dumy (III 1917), powołanie Kominternu (1919)  – lokalizuje w przestrzeni obszary, które od początku rewolucji październikowej znajdowały się pod panowaniem bolszewików; kierunki działań Armii Czerwonej podczas wojny domowej  – identyfikuje postacie: Grigorija Rasputina, Grigorija Lwowa  – omawia sytuację militarną, polityczną i gospodarczą w Rosji do 1917 r.  – charakteryzuje okres dwuwładzy w Rosji  – wyjaśnia, dlaczego bolszewicy w okresie dwuwładzy cieszyli się rosnącym poparciem  – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojny domowej w Rosji  – przedstawia konsekwencje gospodarcze i społeczne wprowadzenia zasad komunizmu wojennego w Rosji Sowieckiej  – wyjaśnia, jakie grupy społeczne dotknął terror bolszewicki | – stosuje pojęcia: *kadeci*, *mienszewicy*, *eserowcy*, *politruk*  – lokalizuje w czasie: pucz Ł. Korniłowa (IX 1917), powołanie Robotniczo-Chłopskiej Armii Czerwonej (I 1918)  – identyfikuje postacie: Ławra Korniłowa, Pawła Milukowa, Wiktora Czernowa, Borysa Sawinkowa, Lwa Martowa, Antona Denikina, Jewgienija Millera, Nikołaja Judenicza  – omawia i porównuje programy rosyjskich stronnictw politycznych  – przedstawia, w jaki sposób bolszewicy rozprawili się z Konstytuantą  – wyjaśnia, jaką rolę miał odgrywać Komintern  – wyjaśnia, dlaczego w oddziałach Armii Czerwonej wprowadzono stanowisko oficera politycznego | – ocenia skuteczność polityki wewnętrznej Rządu Tymczasowego  – ocenia wpływ W. Lenina na kształt państwa radzieckiego |
| Klęska  państw  centralnych | * Totalny charakter Wielkiej Wojny * Nieograniczona wojna podwodna * Sytuacja ludności cywilnej * Przystąpienie USA do wojny * Przyczyny klęski państw centralnych * Nowe techniki walki * Ostatnie ofensywy niemieckie * Rozejm w Compiègne * Bilans Wielkiej Wojny | – stosuje pojęcia: *wojna totalna*, *propaganda*  – lokalizuje w czasie: przystąpienie USA do wojny (6 IV 1917), plan pokojowy prezydenta T.W. Wilsona (8 I 1918), rozejm w Compiègne (11 XI 1918)  – identyfikuje postać Thomasa Woodrowa Wilsona  – wyjaśnia, dlaczego I wojna światowa miała charakter wojny totalnej  – omawia założenia planu pokojowego Thomasa Woodrowa Wilsona  – omawia postanowienia rozejmu w Compiègne  – przedstawia skutki Wielkiej Wojny | – stosuje pojęcia: *gospodarka wojenna, nieograniczona wojna podwodna*  – lokalizuje w czasie: rozpoczęcie przez Niemcy nieograniczonej wojny podwodnej (IV 1917), ofensywę stu dni (VIII–XI 1918)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których w 1918 r. wybuchły rewolucje  – identyfikuje postacie: Ferdynanda Focha, Friedricha Eberta  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywała propaganda w czasie I wojny światowej  – wyjaśnia, na czym polegała koncepcja nieograniczonej wojny obronnej  – omawia wpływ, jaki na ludność cywilną miała Wielka Wojna  – przedstawia przyczyny klęski państw centralnych  – omawia nowe techniki walki zastosowane w czasie Wielkiej Wojny | – stosuje pojęcie *depesza Zimmermanna*  – lokalizuje w czasie kapitulację Austro-Węgier (3 XI 1918)  – lokalizuje w przestrzeni zmiany na frontach w 1917 i 1918 r.  – omawia konsekwencje nieograniczonej wojny obronnej  – przedstawia stosunek USA do I wojny światowej  – przedstawia okoliczności przystąpienia USA do I wojny światowej  – wyjaśnia, jakie konsekwencje militarne miało przystąpienie USA do wojny  – przedstawia ostatnie ofensywy niemieckie na froncie zachodnim  – omawia przebieg i skutki rewolucji listopadowej w Niemczech | – lokalizuje w czasie ofensywę Włochów pod Vittorio Veneto (X 1918)  – identyfikuje postać Matthiasa Erzbergera  – omawia problemy, z jakimi zmagały się państwa centralne po 1916 r.  – przedstawia, jak zakończyły się walki toczone przez sojuszników Rzeszy Niemieckiej w 1918 r. | – ocenia wpływ sposobów prowadzenia działań zbrojnych na totalny charakter I wojny światowej  – ocenia skutki I wojny światowej dla Europy |
| Sprawa polska  podczas I  wojny  światowej | * Orientacje polityczne Polaków * Mocarstwa wobec sprawy polskiej * Powstanie Legionów Polskich * Walki z Rosjanami w latach 1914–1917 * Działalność Romana Dmowskiego * Akt 5 listopada * Budowa zrębów państwowości polskiej * Wojska polskie w Rosji * Sprawa polska na Zachodzie * Błękitna Armia we Francji * Sprawa polska pod koniec wojny | – stosuje pojęcia: *orientacja proaustriacka*, *orientacja prorosyjska*  – lokalizuje w czasie: powstanie I Kompanii Kadrowej (VIII 1914), powstanie Legionów Polskich (27 VIII 1914), Akt 5 listopada (1916), plan pokojowy prezydenta T.W. Wilsona (18 I 1918)  – identyfikuje postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Ignacego Jana Paderewskiego  – omawia polityczne koncepcje niepodległościowe w Galicji i Królestwie Polskim  – wymienia polskie formacje wojskowe walczące po stronie państw centralnych i ententy  – wymienia postanowienia Aktu 5 listopada | – stosuje pojęcie *koncepcja trializmu*  – lokalizuje w czasie: powstanie Naczelnego Komitetu Narodowego (VIII 1914), utworzenie Komitetu Narodowego Polskiego (XI 1914), kryzys przysięgowy (1917), utworzenie Błękitnej Armii (VI 1917)  – lokalizuje w przestrzeni rejony walk Legionów Polskich  – identyfikuje postać Józefa Hallera  – przedstawia okoliczności powstania Legionów Polskich  – wyjaśnia, jaką rolę miała odegrać I Kompania Kadrowa  – wyjaśnia, jakie były zasługi J. Piłsudskiego dla tworzenia polskich formacji wojskowych w czasie I wojny światowej  – wyjaśnia, dlaczego plan pokojowy prezydenta T.W. Wilsona miał przełomowe znaczenie dla sprawy polskiej | – stosuje pojęcie *strzeleckie organizacje* *paramilitarne*  – lokalizuje w czasie: założenie Związku Walki Czynnej (1908), odezwę wielkiego księcia Mikołaja Mikołajewicza (14 VIII 1914), powstanie Tymczasowej Rady Stanu Królestwa Polskiego (I 1917), deklarację rosyjskiego Rządu Tymczasowego (III 1917), zawiązanie Komitetu Narodowego Polskiego (VIII 1917)  – lokalizuje w czasie i przestrzeni: bitwę pod Krzywopłotami (XI 1914), bitwę pod Łowczówkiem (XII 1914), bitwę pod Rokitną (VI 1915), bitwę pod Kostiuchnówką (1916)  – lokalizuje w przestrzeni zmiany sytuacji militarnej na ziemiach polskich w latach 1914–1917  – identyfikuje postać Henryka Sienkiewicza  – omawia szlak bojowy Legionów Polskich  – omawia działalność R. Dmowskiego na rzecz odbudowy niepodległego państwa polskiego  – wyjaśnia, w jaki sposób władze niemieckie i austriackie realizowały obietnice zawarte w Akcie 5 listopada  – przedstawia skutki kryzysu przysięgowego | – lokalizuje w czasie: powołanie Komisji Tymczasowej Skonfederowanych Stronnictw Niepodległościowych (XI 1912), przekształcenie Legionów Polskich w Polski Korpus Posiłkowy (IX 1916), deklarację wersalską w sprawie przyszłości Polski (3 VI 1918)  – identyfikuje postać Bolesława Roi  – przedstawia formacje polskie, które powstały u boku Rosji  – omawia proces formowania wojska polskiego we Francji | – ocenia, jakie znaczenie dla Polaków mogła mieć walka w wojnie toczonej przez zaborców  – ocenia znaczenie Aktu 5 listopada dla narodu polskiego  – omawia i ocenia stanowisko aliantów zachodnich w sprawie polskiej |
| **VI. DWUDZIESTOLECIE MIĘDZYWOJENNE** | | | | | | |
| Ład  wersalski | * Konferencja paryska * Wielka czwórka * Traktat wersalski * Ład wersalski * Traktaty mniejszościowe * Powstanie i zasady działania Ligi Narodów * Konferencja waszyngtońska | – stosuje pojęcia: *plebiscyt terytorialny*, *ład wersalski*, *Liga Narodów*  – lokalizuje w czasie: konferencję paryską (I–VI 1919), traktat wersalski (28 VI 1919), powołanie Ligi Narodów (1919)  – lokalizuje w przestrzeni nowe państwa, które pojawiły się na mapie Europy  – identyfikuje postać Thomasa Woodrowa Wilsona  – określa cele konferencji pokojowej w Paryżu  – przedstawia postanowienia traktatu pokojowego z Niemcami  – omawia cele i zadania Ligi Narodów | – stosuje pojęcia: *demilitaryzacja*, *reparacje*, *traktaty mniejszościowe, zasada samostanowienia narodów*  – lokalizuje w czasie: mały traktat wersalski (VI 1919), traktat z Austrią (10 IX 1919), traktat z Węgrami (4 VI 1919), traktat z Bułgarią (27 XI 1919), traktat z Turcją (10 VIII 1920), konferencję waszyngtońską (1921/1922)  – lokalizuje w przestrzeni terytoria, które zostały utracone przez Niemcy w wyniku postanowień traktatu wersalskiego  – identyfikuje postacie: Georges’a Clemenceau, Davida Lloyda George’a  – wyjaśnia, jaką rolę podczas konferencji paryskiej odgrywały USA, Francja i Wielka Brytania  – wymienia postanowienia traktatów pokojowych z Austrią, Węgrami, Bułgarią i Turcją  – omawia strukturę organizacyjną i funkcjonowanie Ligi Narodów  – omawia postanowienia konferencji waszyngtońskiej | – stosuje pojęcia: *Wielka Czwórka*, *terytorium mandatowe*  – przedstawia stosunek państw europejskich do rozwiązania kwestii niemieckiej po I wojnie światowej  – wymienia państwa, które były niezadowolone z postanowień traktatów pokojowych i wyjaśnia, z czego to niezadowolenie wynikało  – wyjaśnia, dlaczego doszło do przyjęcia tzw. małego traktatu wersalskiego  – wyjaśnia okoliczności powstania Ligi Narodów  – omawia zagrożenia, jakie niósł dla Europy ład wersalski | – wyjaśnia, na czym polegały rozbieżności pomiędzy wizjami pokoju proponowanymi przez delegację brytyjską, francuską i amerykańską  – wyjaśnia, według jakich kryteriów podzielono terytoria mandatowe Ligi Narodów | – ocenia wpływ postanowień konferencji wersalskiej i konferencji waszyngtońskiej na kształtowanie się ładu międzynarodowego w powojennym świecie  – ocenia skuteczność działania Ligi Narodów |
| Kryzys  demokracji | * Przyczyny kryzysu demokracji * Kryzys powojenny we Włoszech * Rządy Mussoliniego * Niemcy po I wojnie światowej * Republika Weimarska i jej funkcjonowanie * Polityka zagraniczna Niemiec * Kryzys demokracji w innych krajach europejskich | – stosuje pojęcia: *demokratyzacja*, *faszyzm*, *totalitaryzm*  – lokalizuje w czasie marsz na Rzym (27–29 X 1920)  – identyfikuje postać Benita Mussoliniego  – omawia okoliczności dojścia B. Mussoliniego do władzy  – charakteryzuje założenia ideologii faszystowskiej | – stosuje pojęcia: *inflacja*, *hiperinflacja*, *„czarne koszule”*, *autorytaryzm*  – lokalizuje w czasie: układ w Rapallo (IV 1922), powołanie Wielkiej Rady Faszystowskiej (1923)  – lokalizuje w przestrzeni państwa, w których w okresie międzywojennym funkcjonował system demokratyczny, rządy autorytarne lub totalitarne  – identyfikuje postacie: Wiktora Emanuela III, Friedricha Eberta  – wyjaśnia, dlaczego faszyści zdobyli popularność we Włoszech  – omawia proces budowania państwa faszystowskiego we Włoszech  – wymienia postanowienia traktatu w Rapallo | – stosuje pojęcia: *Duce*, *korporacjonizm*, *Freikorpsy*, *legenda o „ciosie w plecy”*  – lokalizuje w czasie: Republikę Weimarską (1919–1933), okupację Zagłębia Ruhry przez aliantów (1923)  – przedstawia przyczyny kryzysu demokracji po I wojnie światowej  – omawia przejawy powojennego kryzysu we Włoszech  – wymienia skutki wprowadzenia we Włoszech ustawodawstwa wyjątkowego  – omawia sytuację w Niemczech po zakończeniu I wojny światowej  – charakteryzuje sytuację wewnętrzną Republiki Weimarskiej  – omawia cele polityki zagranicznej Republiki Weimarskiej i ich realizację | – wyjaśnia, jaką rolę odgrywały we Włoszech „czarne koszule”  – wyjaśnia, dlaczego Europa w końcu lat 20. i na początku lat 30. XX w. przeżywała kryzys demokracji | – ocenia polityczne skutki odwrotu od demokracji po I wojnie światowej |
| Wielki Kryzys | * Sytuacja gospodarcza po Wielkiej Wojnie * Wybuch Wielkiego Kryzysu * Wielki Kryzys w USA * Wielki Kryzys na świecie * Sposoby walki z Wielkim Kryzysem * Polityka Nowego Ładu * Ocena skuteczności metod walki z kryzysem * Skutki Wielkiego Kryzysu | – stosuje pojęcia: *„czarny czwartek”*, *interwencjonizm*  – lokalizuje w czasie: krach na nowojorskiej giełdzie (24 X 1929), Wielki Kryzys (1929–1933)  – identyfikuje postać Franklina Delano Roosevelta  – wymienia przyczyny Wielkiego Kryzysu w USA  – wymienia społeczne i gospodarcze skutki Wielkiego Kryzysu w USA | – stosuje pojęcia: *autokratyzm*, *etatyzm*, *Nowy Ład*  – lokalizuje w czasie ogłoszenie Nowego Ładu (1933)  – identyfikuje postać Johna Keynesa  – omawia okoliczności, w jakich doszło do wybuchu Wielkiego Kryzysu w USA  – przedstawia cechy charakterystyczne Wielkiego Kryzysu w USA  – omawia założenia Nowego Ładu  – wymienia skutki realizacji polityki Nowego Ładu w USA | – stosuje pojęcia: *spekulacja*, *nadprodukcja*, *zjawisko rozwarcia nożyc cen*, *prohibicja*, *cła protekcyjne*, *ceny dumpingowe*  – wyjaśnia, jakie były bezpośrednie skutki krachu na giełdzie nowojorskiej  – przedstawia przejawy Wielkiego Kryzysu w państwach europejskich  – omawia sposoby walki w Wielkim Kryzysem zastosowane w USA  – omawia gospodarcze i polityczne skutki Wielkiego Kryzysu | – omawia sytuację gospodarczą w Stanach Zjednoczonych po zakończeniu I wojny światowej  – wyjaśnia, dlaczego kryzys zapoczątkowany w Stanach Zjednoczonych wpłynął również na Europę i inne kontynenty | – ocenia zasadność określeń: *szalone lata 20.* i *brudne lata 30.*  – ocenia skuteczność polityki prowadzonej w ramach New Deal |
| Narodziny II Rzeszy | * Republika Weimarska * Początek działalności Adolfa Hitlera * Skutki Wielkiego Kryzysu w Niemczech * Hitler u władzy * Antysemicka polityka nazistów * Ideologia nazistowska | – stosuje pojęcia: *nazizm*, *Führer*, *kult jednostki*  – lokalizuje w czasie: objęcie urzędu kanclerza przez A. Hitlera (30 I 1933), ustawy norymberskie (1935), „noc kryształową” (XI 1938)  – identyfikuje postać Adolfa Hitlera  – omawia założenia ideologii nazistowskiej  – wymienia etapy przejmowania przez A. Hitlera władzy w Niemczech  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywał kult jednostki w nazistowskich Niemczech | – stosuje pojęcia: *Lebensraum*, *Herrenvolk*, *obóz koncentracyjny*  – lokalizuje w czasie: pucz w Monachium (1923), układ w Locarno (1925), ustawę o specjalnych pełnomocnictwach (1933), „noc długich noży” (VI 1934)  – identyfikuje postacie: Heinricha Himmlera, Hermanna Göringa, Josepha Goebbelsa  – wymienia postanowienia traktatu w Locarno  – omawia proces dojścia A. Hitlera do władzy  – wymienia czynniki, które wpłynęły na wzrost popularności nazizmu  – charakteryzuje antysemicką politykę nazistów  – wyjaśnia, jakie funkcje spełniali w aparacie państwowym najbliżsi współpracownicy Hitlera  – wyjaśnia cele indoktrynacji ideologicznej społeczeństwa w III Rzeszy | – stosuje pojęcie *plan Dawesa*  – lokalizuje w czasie: pożar Reichstagu (II 1933), wprowadzenie systemu jednopartyjnego (1934), przejęcie przez A. Hitlera funkcji szefa państwa (VIII 1934)  – identyfikuje postacie: Gustava Stresemanna, Ericha Ludendorffa  – wyjaśnia, dlaczego traktat w Locarno budził niezadowolenie państw Europy Środkowej  – przedstawia skutki Wielkiego Kryzysu w Niemczech  – przedstawia początki politycznej działalności A. Hitlera  – przedstawia okoliczności, w jakich A Hitler sięgnął po władzę w Niemczech  – wskazuje działania podejmowane przez nazistów zmierzające do likwidacji bezrobocia i poprawy sytuacji gospodarczej kraju  – omawia skutki nadania A. Hitlerowi specjalnych pełnomocnictw  – przedstawia skutki antysemickiej polityki nazistów | – wyjaśnia, w jaki sposób Republika Weimarska realizowała spłatę reparacji wojennych  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywały oddziały SA w przejmowaniu władzy przez nazistów  – wyjaśnia, jaki wpływ na państwo i społeczeństwo miała NSDAP  – porównuje przyczyny i sposób dojścia do władzy B. Mussoliniego i A. Hitlera | – ocenia politykę zagraniczną Republiki Weimarskiej prowadzoną przez G. Stresemanna  – ocenia pozycję Niemiec w Europie po traktatach lokarneńskich  – ocenia wpływ przemian politycznych,  ekonomicznych, społecznych i kulturowych w Niemczech na sukces nazistów i ugruntowanie ich władzy |
| Totalitaryzm stalinowski | * Powstanie Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich * Nowa Polityka Ekonomiczna * Stalin u władzy * Uprzemysłowienie i kolektywizacja ZSRS * Klęska głodu na Ukrainie * Stalinizm * Wielki terror | – stosuje pojęcia: *dyktatura monopartyjna*, *stalinizm*, *kult jednostki*  – lokalizuje w czasie: utworzenie Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich (30 XII 1922), stalinizm (1929–1939)  – identyfikuje postacie: Włodzimierza Lenina, Józefa Stalina  – omawia cechy charakterystyczne stalinizmu  – wyjaśnia, jaką rolę w ZSRS odgrywał kult jednostki | – stosuje pojęcia: *Nowa Polityka Ekonomiczna*, *kolektywizacja*, *gułag*  – lokalizuje w czasie: wprowadzenie NEP-u (1921), kolektywizację (1929–1934)  – lokalizuje w przestrzeni regiony, w których znalazły się największe skupiska łagrów  – identyfikuje postacie: Feliksa Dzierżyńskiego, Lwa Trockiego  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywał terror w zarządzaniu państwem sowieckim  – omawia założenia i skutki Nowej Polityki Ekonomicznej  – omawia gospodarcze i społeczne skutki kolektywizacji  – wymienia przejawy terroru w ZSRS  – charakteryzuje sposób sprawowania władzy przez J. Stalina | – stosuje pojęcia: *sowchoz*, *kołchoz*  – lokalizuje w czasie: Wielki Głód na Ukrainie (1932–1933), operację polską NKWD (1937–1938)  – lokalizuje w przestrzeni obszar głodu w latach 1932–1933  – omawia koncepcje nowego państwa forsowane przez W. Lenina i J. Stalina  – przedstawia proces tworzenia Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich  – przedstawia okoliczności dojścia J. Stalina do władzy  – wyjaśnia, na czym polegał i jak działał system łagrów w ZSRS  – przedstawia metody, jakimi J. Stalin pozbywał się swoich przeciwników politycznych | – lokalizuje w czasie powołanie NKWD (1934)  – identyfikuje postacie: Lwa Kamieniewa, Grigorija Zinowiewa  – omawia proces konsolidacji wewnętrznej Rosji Sowieckiej  – opisuje rywalizację między L. Trockim i J. Stalinem | – ocenia skutki terroru państwowego w ZSRS |
| Świat w okresie  międzywojennym | * Kryzys kolonializmu * Rozpad imperium osmańskiego * Kwestia żydowska * Ekspansja kolonialna Włoch w Afryce * Indie w okresie międzywojennym * Chiny w okresie międzywojennym * Ekspansja Japonii | – stosuje pojęcie *ludobójstwo*  – lokalizuje w czasie: najazd Włoch na Etiopię (X 1935), wybuch wojny Japonii z Chinami (1937)  – identyfikuje postać Benita Mussoliniego  – omawia ekspansję kolonialną faszystowskich Włoch  – wyjaśnia, dlaczego Japonia w latach 30. XX w. weszła na drogę ekspansji terytorialnej | – stosuje pojęcia: *obywatelskie nieposłuszeństwo*, *bierny opór*, *militaryzm*  – lokalizuje w czasie: deklarację Balfoura (1917), incydent mukdeński (1931), pakt antykominternowski (1936)  – lokalizuje w przestrzeni zdobycze Japonii w Azji  – identyfikuje postacie: Mustafy Kemala Paszy, Wiktora Emanuela II, Mohandasa Gandhiego, Jawaharlala Nehru, Mao Zedonga  – wyjaśnia wpływ Wielkiej Wojny na kryzys kolonializmu  – wyjaśnia, w jaki sposób Brytyjczycy postanowili rozwiązać kwestię państwa żydowskiego w Palestynie  – omawia proces budowania imperium japońskiego w Azji | – stosuje pojęcie *panarabizm*  – lokalizuje w czasie: powstanie Indyjskiego Kongresu Narodowego (1885), założenie Ligi Muzułmańskiej (1906), pokój w Sèvres (10 VIII 1920), pokój w Lozannie (VII 1923), wybuch wojny domowej w Chinach (1927)  – lokalizuje w przestrzeni terytoria, które Turcja utraciła w Europie  – identyfikuje postacie: Mohammada Jinnaha, Sun Jat-sena, Czang Kaj-szeka  – omawia proces rozpadu imperium osmańskiego  – omawia działania Hindusów na rzecz uzyskania autonomii i równouprawnienia  – charakteryzuje rządy Kuomintangu w Chinach | – stosuje pojęcie *Biała Księga*  – lokalizuje w czasie: ludobójstwo Ormian (1915–1916), rozejm w Mudros (30 X 1918)  – lokalizuje w przestrzeni obszary dawnego imperium osmańskiego, które stały się terytoriami mandatowymi  – identyfikuje postacie: Hajle Sellasje I, Yuana Shikai  – wyjaśnia, dlaczego Turcja dopuściła się ludobójstwa Ormian  – przedstawia dążenia niepodległościowe państw arabskich | – ocenia sposoby i metody walki Hindusów o niepodległość  – ocenia charakter japońskiej okupacji Chin |
| Kultura i nauka w latach 20. i 30. | * Powojenny kryzys wartości * Radio i telewizja * Rozwój techniki * Rozwój szkolnictwa i nauki * Literatura i sztuka * Kultura masowa * Architektura okresu międzywojennego | – stosuje pojęcie *modernizm*  – identyfikuje postacie: Alberta Einsteina, Pabla Picassa, Salvadora Dali  – omawia skutki upowszechnienia oświaty i rozwoju szkolnictwa  – wyjaśnia, jaką rolę odgrywały kino, radio i prasa w rozwoju kultury masowej | – stosuje pojęcia: *art déco*, *realizm socjalistyczny (socrealizm)*  – identyfikuje postacie: Zygmunta Freuda, Franza Kafki, Ernesta Hemingwaya  – omawia przyczyny i przejawy kryzysu wartości po I wojnie światowej  – wyjaśnia, w jaki sposób rozwój techniki wpłynął na życie codzienne  – omawia główne kierunki rozwoju nauki w okresie międzywojennym  – wymienia cechy architektury modernistycznej i *art déco* | – stosuje pojęcia: *abstrakcjonizm*, *surrealizm*, *dadaizm*  – identyfikuje postacie: Nielsa Bohra, Maxa Plancka, Enrica Fermiego, Alexandra Fleminga, Francisa Scotta Fitzgeralda  – wymienia najważniejsze odkrycia naukowe okresu międzywojennego  – omawia osiągnięcia w literaturze i sztuce okresu międzywojennego  – charakteryzuje rozwój architektury w okresie międzywojennym | – identyfikuje postacie: Jeana Frédérica Joliot-Curie, Irène Joliot-Curie, Leni Riefenstahl  – wyjaśnia, w jaki sposób państwa totalitarne wykorzystywały kulturę w imię ideologii | – ocenia wpływ rozwoju techniki na życie codzienne społeczeństw w okresie międzywojennym |
| Na drodze ku wojnie | * Europa na początku lat 30. * Cele polityczne Hitlera * Mała Ententa i ententa bałkańska * Remilitaryzacja Nadrenii * Wojna domowa w Hiszpanii * Anszlus Austrii * Polityka appeasementu * Czechosłowacja * Cele polityki zagranicznej ZSRS | – stosuje pojęcia: *anszlus*, *appeasement*  – lokalizuje w czasie: wojnę domową w Hiszpanii (1936–1939), anszlus Austrii (12 III 1938), aneksję Czechosłowacji przez III Rzeszę (III 1939), pakt Ribbentrop–Mołotow (23 VIII 1939)  – lokalizuje w przestrzeni granicę dzielącą strefy wpływów Niemiec i ZSRS ustaloną w pakcie Ribbentrop–Mołotow  – identyfikuje postacie: Francisca Franco, Adolfa Hitlera, Joachima von Ribbentropa, Wiaczesława Mołotowa  – omawia przyczyny i skutki wojny domowej w Hiszpanii  – wymienia etapy ekspansji terytorialnej nazistowskich Niemiec w latach 30. XX w.  – wyjaśnia, na czym polegała polityka appeasementu | – stosuje pojęcia: *rewizjonizm niemiecki*, *frankiści*  – lokalizuje w czasie: remilitaryzację Nadrenii (III 1936), konferencję w Monachium (29 IX 1938), aneksję Kłajpedy przez III Rzeszę (III 1939)  – lokalizuje w przestrzeni obszary włączone do terytorium niemieckiego w latach 1935–1939  – identyfikuje postać Engelberta Dollfussa  – wymienia cele polityki zagranicznej hitlerowskich Niemiec  – przedstawia przyczyny i skutki remilitaryzacji Nadrenii  – omawia przyczyny i skutki anszlusu Austrii  – wymienia postanowienia konferencji monachijskiej  – omawia losy Czechosłowacji po konferencji monachijskiej  – charakteryzuje proces militaryzacji Niemiec  – przedstawia proces budowania sojuszy polityczno-militarnych przez III Rzeszę | – stosuje pojęcie *pakt czterech*  – lokalizuje w czasie: pakt o wyrzeczeniu się wojny (1928), międzynarodową konferencję rozbrojeniową w Genewie (1932)  – identyfikuje postać Arthura Seyss-Inquarta  – wymienia inicjatywy na rzecz utrzymania pokoju w Europie  – wyjaśnia, jaką rolę miały odegrać Mała Ententa i ententa bałkańska  – omawia przebieg wojny domowej w Hiszpanii  – wyjaśnia, jaki wpływ na przebieg wojny w Hiszpanii miało wsparcie niemieckie i włoskie udzielone gen. F. Franco  – wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do zwołania międzynarodowej konferencji w Monachium  – wyjaśnia, dlaczego dyplomacja francuska i brytyjska stały się bierne wobec działań III Rzeszy  – wyjaśnia, dlaczego doszło do politycznego zbliżenia między III Rzeszą i ZSRR w 1939 r. | – stosuje pojęcia: *Mała Ententa*, *ententa bałkańska*  – lokalizuje w czasie: powstanie Brytyjskiej Wspólnoty Narodów (1931), przystąpienie ZSRS do Ligi Narodów (1934), powstanie ententy bałkańskiej (1934), francusko-sowiecki układ przyjaźni (1935), bombardowanie Guerniki (IV 1937)  – wyjaśnia, dlaczego ZSRS stał się w latach 30. XX w. ważnym graczem na arenie międzynarodowej  – wyjaśnia, na czym polegała tragedia Guerniki  – wyjaśnia, kto i dlaczego opowiedział się po stronie wojsk republikańskich w wojnie domowej w Hiszpanii  – charakteryzuje postawy mocarstw zachodnich wobec anszlusu Austrii i aneksji Czechosłowacji  – omawia cele polityki zagranicznej ZSRS w latach 30. XX w.  – wyjaśnia, jaki wpływ miała wojna domowa w Hiszpanii na międzynarodową sytuację w Europie | – ocenia skuteczność międzynarodowych inicjatyw na rzecz zachowania pokoju w Europie  – ocenia rozdźwięk między intencjami zwolenników appeasementu a konsekwencjami tej polityki  – ocenia postawy mocarstw zachodnich wobec anszlusu Austrii i aneksji Czechosłowacji |