Przedmiot: Język angielski

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vision 1 (A2)**  **Wymagania edukacyjne** | | | ***OUP_logo*** | | | |
| **INTRODUCTION** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Rozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikiem *to be,* liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją *there is / there are,* czasownikiem modalnym *can, z*aimkami nieokreślonymi s*ome / any / a / an, z*aimkami wskazującymi *this / that / these / those, z*aimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem *have got,* przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz s*o / neither.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo zRozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem *to be,* liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją *there is / there are,* czasownikiem modalnym *can, z*aimkami nieokreślonymi s*ome / any / a / an, z*aimkami wskazującymi *this / that / these / those, z*aimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem *have got,* przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz s*o / neither.* | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem *to be,* liczebnikami głównymi i porządkowymi, zaimkami pytającymi, przyimkami czasu, konstrukcją *there is / there are,* czasownikiem modalnym *can, z*aimkami nieokreślonymi s*ome / any / a / an, z*aimkami wskazującymi *this / that / these / those, z*aimkami osobowymi w formie dopełnienia, czasownikiem *have got,* przymiotnikami dzierżawczymi, liczbą mnogą rzeczownika, dopełniaczem saksońskim oraz s*o / neither.* | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa zRozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy krajów i narodowości, alfabet, nazwy dni, miesięcy i pór roku, nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, słownictwo związane z talentami i umiejętnościami, nazwy kolorów, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy członków rodziny, nazwy zainteresowań i hobby); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasownika *to be,* liczebników głównych i porządkowych, zaimków pytających, przyimków czasu, konstrukcji *there is / there are,* czasownika modalnego *can, z*aimków nieokreślonych s*ome / any / a / an, z*aimków wskazujących *this / that / these / those, z*aimków osobowych w formie dopełnienia, czasownika *have got,* przymiotników dzierżawczych, liczby mnogiej rzeczownika, dopełniacza saksońskiego oraz s*o / neither* |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, nie popełniając większych błędów; układa w odpowiedniej kolejności podane informacje. | Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół układa w odpowiedniej kolejności podane informacje. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy; ma trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące przedstawiania się, określania czasu, szkoły, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, opisu osób, miejsc i rzeczy, rodziny oraz upodobań autorów wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy; ma duże trudności w układaniu w odpowiedniej kolejności podanych informacji. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z łatwością określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy; na ogół określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy; z trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przedstawiania się, rozmów nieformalnych na czacie, dni otwartych szkoły, niesamowitych talentów znanych osób, opisu wyglądu zewnętrznego przyjaciół, rodziny królewskiej oraz zainteresowań; z dużą trudnością określa zdania prawdziwe i fałszywe. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat informacji personalnych, daty urodzin, przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, umiejętności swoich i innych osób, opisu wyglądu zewnętrznego, rodziny oraz zainteresowań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc, przedmiotów, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje pory roku, przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej, wygląd zewnętrzny różnych osób, członków rodziny, zainteresowania i umiejętności, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – profil na stronie internetowej, wywiad, zaproszenie, opis | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wywiadu, zaproszenia, opisu przyjaciela i swojej rodziny oraz tworzy profil na stronie internetowej, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 1** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem *present simple,* przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem *present simple,* przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem *present simple,* przysłówkami częstotliwości; stosuje rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or*, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z zarządzaniem czasem, słownictwo związane z podawaniem i uzyskiwaniem danych osobowych, nazwy sportów, nazwy sprzętu sportowego, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu *present simple*; stosuje przysłówki częstotliwości, rzeczowniki z przedrostkiem *mid-,* kolokacje z *make* i *do*, rzeczowniki złożone (rzeczownik + rzeczownik) oraz spójniki *and / but / or*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych; poprawnie dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście. | Uczeń określa główną myśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera osoby do zdań i uzupełnia brakujące informacje w tekście. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy i ma trudności z uzupełnieniem brakujących informacji w tekście. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące rutyny dnia codziennego, zarządzania czasem, rezerwowania lekcji w centrum kulturalnym, sławnych sportowców i wydarzeń sportowych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością uzupełnia brakujące informacje w tekście. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bezbłędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; na ogół dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć sportowych w centrum kulturalnym, wiadomości e-mail na temat uprawiania sportu, nietypowych sportów w Wielkiej Brytanii, popularnych sportów w Londynie, wiadomości na portalu społecznościowym, wpisu na blogu na temat wyprawy do Australii; bardzo często błędnie dobiera poszczególne fragmenty tekstu do odpowiednich ilustracji. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości | Uczeń swobodnie opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o czynnościach rutynowych, własnych nawykach, codziennych obowiązkach, zarządzania swoim czasem, sportach które uprawia, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nietypowych sportów, ulubionego sportu i sportowca; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty; stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uprawiające różne sporty oraz nietypowe sporty, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z z rezerwacją lekcji w centrum kulturalnym, danymi personalnymi oraz przeprowadza wywiad ze sławnym sportowcem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na forum internetowym | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na forum internetowym na temat wydarzeń z życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 2** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki *on* / *by,* czasowniki modalne *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączniki *so* oraz *because.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); na ogół poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki *on* / *by,* czasowniki modalne *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączniki *so* oraz *because,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in.nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); nie zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący, przyimki i przysłówki miejsca, odległości i kierunku, przyimki *on* / *by,* czasowniki modalne *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączniki *so* oraz *because,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy miejsc w mieście, czynności związane z określonymi miejscami w mieście, słownictwo związane ze wskazywaniem drogi w mieście, słownictwo związane ze znajdowaniem rozwiązań do problemów, nazwy pomieszczeń, nazwy mebli i wyposażenia domu, przymiotniki służące do opisu pomieszczeń w domu, wyrazy o przeciwnym znaczeniu (antonimy), słownictwo związane z miejscem zamieszkania, słownictwo związane ze zwiedzaniem miejsc w mieście); popełnia bardzo liczne błędy w zastosowaniu trybu rozkazującego, przyimków i przysłówków miejsca, odległości i kierunku, przyimków *on* / *by,* czasowników modalnych *have to* oraz *should,* części mowy oraz łączników *so* oraz *because.* |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjnyoraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; a także uzupełnia brakujące informacje na podstawie treści nagrania oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące znajdowania określonych miejsc i drogi w mieście, zwiedzania określonych miejsc w mieście oraz rozwiązywania problemów wakacyjnych; ma trudności z uzupełnianiem brakujących informacji na podstawie treści nagrania oraz określaniem zdań prawdziwych i fałszywych; popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania; z łatwością określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązywania problemów, znajdowania drogi w mieście, własnego pokoju oraz przestrzeni osobistej, atrakcji turystycznych miasta Liverpool, podróżowania, rezydencji Longleat, przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz intencje autora/nadawcy tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, itp. | Uczeń w sposób płynny opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, nie popełniając większych błędów istosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń opisuje miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | | Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające miejsca w mieście, atrakcje turystyczne, pomieszczenia znajdujące się w domu, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat ulubionych miejsc w mieście, ulubionego miasta, ulubionego pokoju i przestrzeni osobistej, miejsc wartych odwiedzenia w Liverpoolu i wybranym mieście w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – znajdowanie rozwiązań do problemów | Uczeń z łatwością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, nie popełniając większych błędów istosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | | Uczeń z pewną trudnością identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie identyfikuje problemy, znajduje rozwiązania w sytuacjach życia codziennego, przedstawia wady i zalety określonych rozwiązań do przedstawionych problemów, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń w sposób płynny udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela i przekazuje informacje na temat ciekawych atrakcji turystycznych w okolicach swojego miejsca zamieszkania, pyta i wskazuje drogę w mieście, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne – proszenie o rady i udzielanie rad | Uczeń w sposób płynny prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów. | Uczeń prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń z trudnością prosi i udziela rad w typowych sytuacjach życia codziennego oraz popełnia liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opis | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego miasta, domu lub mieszkania, własnej sypialni, wybranego zamku lub obiektu w Polsce oraz wiadomości e-mail na temat przeprowadzki do nowego miejsca zamieszkania, znalezienia nowej pracy w hotelu w innym mieście oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 3** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* poprawnie stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); na ogół poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy przedmiotów codziennego użytku, czynności życia codziennego, nazwy uczuć i emocji, wyrażenia związane z opisywaniem ilustracji, nazwy zawodów, słownictwo związane z pracą i zakładaniem własnej firmy, słownictwo związane z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym, słownictwo związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego i ubieganiem się o pracę); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów *present simple, present continuous,* stosuje formę bezokolicznikową i gerund (*-ing)*, konstrukcje czasownik + przyimek oraz przyrostki tworzące rzeczowniki *-er / -or,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące czynności dnia codziennego, uczuć i emocji odczuwanych w różnych sytuacjach, doświadczenia zawodowego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, popełniając liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozpoznawania emocji, doświadczenia zawodowego i pracy, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, nie popełniając większych błędów; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych zawodów, wartości pracy, a także doświadczenia zawodowego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie uczuć i emocji | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych. | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych. | | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych. | Uczeń nazwa i opisuje swoje stany emocjonalne oraz wypowiada się na temat uczuć i emocji w typowych sytuacjach życia codziennego, stosując bardzo ubogi zakres środków leksykalno-gramatycznych. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ilustracji | Uczeń w sposób płynny opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując różnorodne słownictwo; nie popełnia większych błędów. | Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując w miarę urozmaicone słownictwo; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje osoby wykonujące typowe czynności życia codziennego, różne miejsca pracy, czynności związane z wykonywaniem pracy oraz uczucia i emocje osób przedstawionych na ilustracji, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące doświadczenia zawodowego, najbardziej popularnych form spędzania czasu wolnego wśród nastolatków oraz własnych uczuć i emocji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze oficjalną wiadomość e-mail z zapytaniem o pracę, wiadomość e-mail na temat rodzinnego miasta, wpis na blog na temat zakładania własnej firmy w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 4** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanym czasem *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące;poprawnie stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing).* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); na ogół poprawnie posługuje się poznanym czasem *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing)*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanym czasem *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing)*, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. nazwy urządzeń elektronicznych, słownictwo związane z nowoczesnymi technologiami, słownictwo związane z aktywnością w sieci, słownictwo związane z przeprowadzaniem rozmowy telefonicznej, zwroty służące do wyrażania sugestii, nazwy gatunków filmów i programów telewizyjnych, słownictwo związane z filmem i telewizją, wyrazy pokrewne i wyrazy kłopotliwe *(false friends)* oraz *s*łownictwo związane z życiem kulturalnym); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanego czasu *past simple,* w tym tworzy zdania twierdzące i przeczące; stosuje czasowniki złożone (*phrasal verbs),* spójniki czasu oraz formę bezokolicznikową oraz gerund (*-ing)*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, nie popełniając większych błędów. | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące problemów związanych z używaniem nowoczesnych technologii, wzywania pomocy technicznej, telewizji, filmu i ulubionej postaci filmowej, popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących festiwalu filmowego w Edynburgu, nowoczesnych technologii użytych w filmie z Jamesem Bondem, publikowania zdjęć w sieci, nawyków związanych z oglądaniem telewizji w USA, wizyty w muzeum nowoczesnych technologii, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu nagłówków. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –  opis ludzi, miejsc, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, nie popełniając większych błędów oraz stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy. | Uczeń opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń z trudnością opisuje swoje preferencje związane z oglądaniem filmów czy programów telewizyjnych, ulubioną postać oraz wybrany film, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby oglądające seans filmowy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionej aplikacji oraz urządzenia elektronicznego, publikowania i komentowania zdjęć na portalach społecznościowych, filmu, w tym filmów akcji oraz nowoczesnych technologii stosowanych przy realizacji filmów akcji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedź – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń z trudnością odgrywa role w kontekście wzywania pomocy technicznej, uzyskuje i przekazuje informacje oraz sugeruje rozwiązania dotyczące naprawy określonych urządzeń lub tematów technicznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, recenzja | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy a miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie recenzji filmu, wiadomości na blogu na temat niedawno obejrzanego filmu, pobytu w wybranym muzeum lub studio filmowym oraz wybranym muzeum techniki w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 5** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem *past simple,* w tym tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* poprawnie stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasem *past simple,* w tym tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem *past simple,* w tym z pewną trudnością tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z przyjęciami i imprezami okolicznościowymi, nazwy ważnych świąt i wydarzeń, słownictwo związane z obchodami ważnych świąt i wydarzeń w różnych krajach, słownictwo związane z organizacją przyjęcia, wyrażenia służące do wyrażania prośby i pytania o pozwolenie, nazwy opakowań produktów, nazwy elementów zastawy stołowej, słownictwo związane z żywieniem, słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasem *past simple,* w tym z trudnością tworzypytania i krótkie odpowiedzi oraz pytania o podmiot i dopełnienie*;* stosuje czasowniki modalne *can / could / may,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości, przedimki nieokreślone i określone (*a / an / the)* oraz czasowniki złożone z partykułą *up,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące imprez okolicznościowych, ważnych świąt, uroczystości i festiwali oraz żywienia, popełniając przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu oraz z pewną trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przyjęcia świątecznego, ważnych świąt i wydarzeń, faktów i mitów dotyczących żywienia, posiłków serwowanych na turnieju tenisowym Wimbledon oraz sławnych szefów kuchni, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie określa główną myśl tekstu i z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje przyjęcie lub imprezę okolicznościową, wybrane święto lub wydarzenie obchodzone w Polsce i innym kraju, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przyjęć oraz imprez okolicznościowych, zdrowego stylu odżywania oraz własnych preferencji żywieniowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń z trudnością odgrywa role w kontekście planowania przyjęcia, przygotowaniami do pikniku, zamawiania posiłku w restauracji oraz rozmawia na temat przebiegu wydarzeń ważnych uroczystości, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie prośby i pytanie o pozwolenie | Uczeń w sposób płynny wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża prośbę oraz pyta o pozwolenie w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, opowiadanie, wiadomość na blogu | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wiadomość e-mail na temat uczestnictwa w balu kostiumowym, wiadomość na blogu na temat wyjątkowego dnia lub święta obchodzonego uroczyście w Polsce, opowiadanie na temat przebiegu wydarzeń przyjęcia oraz wydarzenia, w którym wziął udział, tworzy przewodnik na temat wybranego festiwalu obchodzonego w Polsce oraz opis sławnego polskiego szefa kuchni w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 6** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje *not as ... as / less ... than,* przymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); na ogół poprawnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje *not as ... as / less ... than,* przymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); nie zawsze poprawnie stosuje nieregularną liczbę mnogą rzeczownika, stopień wyższy i najwyższy przymiotnika, negatywne porównania, w tym konstrukcje *not as ... as / less ... than,* przymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy zwierząt, nazwy grup zwierząt, słownictwo związane ze światem zwierząt, słownictwo związane z przygotowywaniem prezentacji, wyrażenia związane z wprowadzaniem lub zmianą tematu, słownictwo związane z pogodą, kolokacje: przymiotnik + rzeczownik); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu nieregularnej liczby mnogiej rzeczownika, stopnia wyższego i najwyższego przymiotnika, negatywnych porównań, w tym konstrukcji *not as ... as / less ... than;* stosujeprzymiotniki z przyrostkiem *-y* oraz wyrażenia *so* */ such,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeńznajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, nie popełniając większych błędów; z łatwością wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeńznajduje w tekście informacje dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełniając nieliczne błędy; na ogół wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełniając dość liczne błędy; często nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi oraz ma pewne trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego styl wypowiedzi. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące zwierząt, farmy, prezentacji na temat zagrożonych gatunków zwierząt oraz sławnych zwierząt, interesujących miejsc na świecie, stacji badawczej oraz pogody, popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często nie wyciąga wniosków wynikających z informacji zawartych w wypowiedzi oraz ma trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego styl wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wskazówek na temat przeprowadzania efektywnej prezentacji, zagrożonych gatunków zwierząt, zwierząt żyjących w różnych krajach, parku Yellowstone oraz pocztówki z wakacji. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, zwierząt, miejsc, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustrację przedstawiającą osoby na pikniku. | Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby na pikniku; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby na pikniku, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje zwierzęta oraz warunki pogodowe i klimatyczne w Polsce i innych krajach, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje osoby na pikniku, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat prezentacji oraz czynników, które wpływają na jej efektywność, gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem, określonych miejsc i obiektów geograficznych oraz zwierząt żyjących w różnych krajach, w tym niebezpiecznych zwierząt, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Przetwarzanie tekstu – przedstawianie publiczne prezentacji | Uczeń przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń z trudnością przygotowuje prezentacje na temat wymarłego gatunku ssaka i ulubionego zwierzęcia oraz wygłasza prezentacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i sławnego zwierzęcia, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis, pocztówka, wiadomość e-mail | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu wybranego Parku Narodowego w Polsce, pocztówki z wakacji oraz wiadomości e-mail opisującej lato w Polsce, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 7** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje konstrukcję *be going to, s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); na ogół poprawnie stosuje konstrukcję *be going to, s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję *be going to, s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. słownictwo związane z wydarzeniami życia, zamiarami i ambicjami, nazwy okresów życia, wyrażenia z czasownikiem *get, s*łownictwo związane z uczeniem się języka obcego, wyrażenia związane z prośbą o wyjaśnienie i powtórzenie informacji, nazwy przedmiotów szkolnych, słownictwo związane ze szkołą oraz organizowaniem wydarzeń szkolnych oraz słownictwo związane z uczestnictwem w kursach online); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu *be going to,* stosuje *s*pójniki wprowadzające zdania okolicznikowe czasu: *after / before / when / while / as soon as,* wyrażenia zawierające przymiotnik + przyimek, *will,* przysłówki: *certainly / definitely / probably / perhaps / maybe* orazzaimki względne *who* oraz *which,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl ikontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, nie popełniając większych błędów;poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących ambicji, planów i zamiarów na przyszłość, trudności związanych z uczeniem się języków obcych oraz kursów online, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły przyszłości, międzynarodowego języka Esperanto, trudności w uczeniu się języków obcych oraz szkoły marzeń, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje różnorodne słownictwo i nie popełnia większych błędów. | Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; popełnia niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje mało urozmaicone słownictwo i popełnia błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń wypowiada się na temat własnych planów, w tym planów zawodowych, marzeń, ambicji, przedstawia przewidywania związane z różnymi aspektami życia; stosuje bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń i popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań | Uczeń w sposób spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń w sposób niezbyt spójny i logiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń w sposób niespójny i nielogiczny przedstawia wady i zalety otwartych masowych kursów online, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wydarzeń z życia, zamiarów i ambicji, nauki języków obcych, w tym własnych trudności w nauce języka obcego oraz sugeruje rozwiązania, przedmiotów szkolnych, nowoczesnych technologii wykorzystywanych w szkole, wyboru kursu online oraz wydarzeń szkolnych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczących aktywności i planów, w tym prosi o powtórzenie lub wyjaśnienie, w przypadku nie zrozumienia komunikatu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość na blogu, ogłoszenie, wiadomość e-mail | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat przedmiotów szkolnych, ogłoszenia na temat wydarzenia szkolnego oraz nowego klubu szkolnego i wiadomości e-mail do dyrektora szkoły na temat uczestnictwa w zagranicznym kursie językowym, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 8** | | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem *present perfect, z*aimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami *too* i *either.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); na ogół poprawnie posługuje się czasem *present perfect, z*aimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami *too* i *either,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem *present perfect, z*aimkami osobowymi, zaimkami osobowymi w formie dopełnienia, zaimkami dzierżawczymi oraz wyrażeniami *too* i *either,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy chorób i dolegliwości, nazwy części ciała, kolokacje z *have, take* oraz *feel, s*łownictwo związane z przekazywaniem informacji w języku obcym, wyrażenia służące do przestawiania podobieństw i różnic, wyrażenia związane z wyrażaniem własnej opinii, słownictwo związane z nauką i techniką, słownictwo związane z obozami edukacyjnymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu *present perfect,* stosuje *z*aimki osobowe, zaimki osobowymi w formie dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz wyrażenia *too* i *either*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu. | Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowia, wyboru plakatu na Światowy Dzień Zdrowia, doświadczeń życiowych, słynnych naukowców, przekazywania informacji w języku obcym, muzeum nauki oraz kosmosu, popełniając przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki, popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mediacji, organizacji targów nauki, losów bohaterów fragmentu powieści „*Frankenstein”* oraz *„Wehikułu Czasu”* orazopisu przeżyć na obozie nauki, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przedmiotów ścisłych, głównego bohatera powieści „*Franenstein”* i jego dalszych losów, obozów wakacyjnych, odkryć i wynalazków, nowoczesnych sal lekcyjnych oraz organizacji przestrzeni do nauki, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje choroby i dolegliwości oraz swoje doświadczenia życiowe, w tym uczestnictwo w obozie wakacyjnym, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Przetwarzanie tekstu – mediacja | Uczeń parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji. | Uczeń na ogół parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację. | | Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym oraz w języku ojczystym, m.in opisując problemy zdrowotne koleżanki i kolegi, przekazując informacje uzyskane od lekarza specjalisty; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis, list nieformalny | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu lekcji wybranego przedmiotu ścisłego, opisu wybranego naukowca, nieformalnego listu na temat uczestnictwa w obozie naukowym oraz na temat uczestnictwa w szkolnym projekcie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vision 2 Pre-Intermediate**  **Kryteria oceny** | | |  | | | |
| **INTRODUCTION** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* *present perfect, future simple* i konstrukcją *be going to*; właściwie stosuje przeszłą formę czasowników *be* oraz *can*, określniki ilości, przedimki *a/an* i *the* przed rzeczownikami, czasowniki modalne *can* i *should* oraz odpowiednio stopniuje przymiotnik. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo zrozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); na ogół poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* *present perfect, future simple* i konstrukcją *be going to;* stosuje przeszłą formę czasowników *be* oraz *can*, określniki ilości, przedimki *a/an* i *the* przed rzeczownikami, czasowniki modalne *can* i *should* oraz stopniuje przymiotnik, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous,* *present perfect, future simple* i konstrukcją *be going to;* stosuje przeszłą formę czasowników *be* oraz *can*, określniki ilości, przedimki *a/an* i *the* przed rzeczownikami, czasowniki modalne *can* i *should* oraz stopniuje przymiotnik, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa zrozdziału *Introduction* (w tym m.in. nazwy czynności rutynowych, słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego, nazwy zwierząt, nazwy produktów spożywczych, nazwy chorób i dolegliwości, słownictwo związane z filmem, nazwy sportów, słownictwo związane z pogodą); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów *present simple, present continuous,* *present perfect, future simple* i konstrukcji *be going to;* stosuje przeszłą formę czasowników *be* oraz *can*, określniki ilości, przedimki *a/an* i *the* przed rzeczownikami, czasowniki modalne *can* i *should* oraz stopniuje przymiotnik, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myślwypowiedzi orazznajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, przeszłych umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w nagraniu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań. | Uczeń określa główną myślwypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, przeszłych umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myślwypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania codziennych czynności, przeszłych umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myślwypowiedzi oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wykonywania przeszłych czynności, umiejętności oraz sportowych osiągnięć osób wspomnianych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu typowego dnia, niesamowitych umiejętności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu typowego dnia, niesamowitych umiejętności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu typowego dnia, niesamowitych umiejętności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata, popełniając liczne błędy. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących opisu typowego dnia, niesamowitych umiejętności zwierząt, ulubionego filmu oraz najbardziej popularnych sportów świata, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo, organizacji przyjęcia dla przyjaciół oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie swoich doświadczeń, pytanie o pozwolenie i udzielanie zgody, udzielanie rad | Uczeń w sposób płynny wyraża i opisuje swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię i opisuje swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię i opisuje swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię i swoje doświadczenia, pyta o pozwolenie i udziela zgody, a także udziela rad związanych z przebytymi chorobami i dolegliwościami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, notatka | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejętności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejętności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejętności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat własnego wyglądu zewnętrznego, osobowości i umiejętności posiadanych w przeszłości, rutyny dnia codziennego oraz tworzy notatkę do przyjaciela na temat wyjścia do kina, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 1** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym,m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych**,** słownictwo związane z ubiorem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami *past simple*oraz *past continuous*, stosuje wybrane czasowniki złożone (*phrasal verbs*) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych**,** słownictwo związane z ubiorem); na ogół poprawnie posługuje się czasami *past simple*oraz *past continuous*, stosuje wybrane czasowniki złożone (*phrasal verbs*) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych**,** słownictwo związane z ubiorem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami *past simple* oraz *past continuous*; stosuje wybrane czasowniki złożone (*phrasal verbs*) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym m.in. słownictwo związane z życiem szkolnym, nazwy przedmiotów szkolnych**,** słownictwo związane z ubiorem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów *past simple* oraz *past continuous;* stosuje wybrane czasowniki złożone (*phrasal verbs*) oraz odpowiednią kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa głównąmyśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu, efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, nie popełniając większych błędów; poprawnie odróżnia rozmówców wypowiedzi i dobiera osoby do zdań. | Uczeń określa głównąmyśl orazznajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu i efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odróżnia rozmówców wypowiedzi i dobiera osoby do zdań. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu i efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy i ma trudności z odróżnieniem rozmówców wypowiedzi. | Uczeń z trudnością określa główną myśl oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące przygotowywania się do egzaminu i efektywnego uczenia się, szkoły i nauki, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy i z trudnością odróżnia rozmówców wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii; bezbłędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii; na ogół przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii, popełniając liczne błędy; często błędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpadek ubraniowych autorów bloga, doświadczeń ucznia uczęszczającego do szkoły z internatem oraz balu studniówkowego w USA i Wielkiej Brytanii, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często błędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku obcym. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat problemów pojawiających się w szkole, odpowiednich technik uczenia się, mundurków szkolnych, uczęszczania do szkoły z internatem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –wybieranie najlepszej opcji i odrzucanie pozostałych propozycji | Uczeń swobodnie wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości, podając stosowne argumenty; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości, na ogół podając stosowne argumenty; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości z pewną trudnością podając stosowne argumenty; popełnia dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie wybiera i uzasadnia wybór odpowiedniego miejsca do nauki oraz odrzuca pozostałe możliwości, z trudnością podając stosowne argumenty; popełnia liczne błędy językowe zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, nie popełniając większych błędów;stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń opisuje własny styl ubioru oraz innych osób,stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje własny styl ubioru oraz innych osób, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca, w których można się uczyć, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z własnymi doświadczeniami w kontekście życia szkolnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, wiadomość e-mail | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wpływu egzaminów na jakość edukacji oraz nowego mundurku szkolnego kolegi/koleżanki oraz wiadomość e-mail do przyjaciela na temat wzięcia udziału w szczególnej uroczystości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 2** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami modalnymi *have to, don’t have to, must, mustn’t, need, needn’t,* formą gerund *(-ing)* po przyimkach, tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie przymiotniki z przyrostkiem -*ive* i przedrostki. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); na ogół poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi *have to, don’t have to, must, mustn’t, need, needn’t,* formą gerund *(-ing)* po przyimkach oraz tworzy przymiotniki z przyrostkiem -*ive* i przedrostki, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi *have to, don’t have to, must, mustn’t, need, needn’t,* formą gerund *(-ing)* po przyimkach, tworzy przymiotniki z przyrostkiem -*ive* i przedrostki, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym m.in. nazwy mebli, nazwy sprzętów gospodarstwa domowego, nazwy elementów wyposażenia, nazwy wykonywanych prac domowych, wyrażenia związane z dzieleniem się obowiązkami w grupie, słownictwo związane z pracą zespołową, wynajmem mieszkania, żywieniem, aktywnością w sieci, przymiotniki opisujące cechy charakteru, nazwy określeń ilościowych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników modalnych *have to, don’t have to, must, mustn’t, need, needn’t,* formy gerund *(-ing)* po przyimkach, tworzy przymiotniki z przyrostkiem -*ive* i przedrostki, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjnyoraz znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu;poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu, a także dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące bycia opiekunem osoby niepełnosprawnej, najmu mieszkania, prac wykonywanych w domu, programów związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej oraz uzupełnia brakujące informacje w tekście o nawykach dotyczących snu, a także dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wykonywania poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży; z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu; z łatwością uzupełnia luki w tekście zdaniami. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu; na ogół uzupełnia luki w tekście zdaniami. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu; nie zawsze poprawnie uzupełnia luki w tekście zdaniami. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poszczególnych prac domowych, aktywności w sieci, rutynie dnia codziennego brytyjskich nastolatków oraz programu nagród dla młodzieży, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu; z trudnością uzupełnia luki w tekście zdaniami. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne prace domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, nie popełniając większych błędów istosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne prace domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi i stosując w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | | Uczeń opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne prace domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje własny pokój, ilustracje przedstawiające osoby wykonujące różne domowe, styl życia nastolatków, dobrą i złą współpracę w grupie, imprezę uliczną, pracę opiekuna osoby niepełnosprawnej oraz biwakowanie w lesie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób niepełnosprawnych oraz nawyków dotyczących snu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób niepełnosprawnych oraz nawyków dotyczących snu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób niepełnosprawnych oraz nawyków dotyczących snu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywania określonych prac domowych, własnego wychowania, dobrej współpracy w grupie, preferencji związanych z aktywnością w sieci, wykonywania zawodu opiekuna osób niepełnosprawnych oraz nawyków dotyczących snu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – nakazywanie, zakazywanie, instruowanie | Uczeń w sposób płynny opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje reguły związane z użyciem portali społecznościowych, zasady panujące w domu oraz muzeum, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, wiadomość e-mail | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz tworzy kwestionariusz na temat aktywności w sieci, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz tworzy kwestionariusz na temat aktywności w sieci, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz kwestionariusz na temat aktywności w sieci, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów wypowiedź pisemną w formie wiadomości na blogu na temat korzystania z portali społecznościowych i telewizji przez nastolatków, wiadomości e-mail na temat przebiegu zdarzeń wyprawionego przyjęcia oraz kwestionariusz na temat aktywności w sieci, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 3** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami *present simple, present continuous* w odniesieniu do przyszłości,konstrukcją *be going to*, *will / shall;* poprawnie stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z *I’d rather / I’d prefer / I prefer / I like*. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); na ogół poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous* w odniesieniu do przyszłości,konstrukcją *be going to*, *will / shall;* stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z *I’d rather / I’d prefer / I prefer / I like*, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami *present simple, present continuous* w odniesieniu do przyszłości,konstrukcją *be going to*, *will / shall*; stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z *I’d rather / I’d prefer / I prefer / I like*, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym m.in. nazwy środków transportu, nazwy obiektów zakwaterowania, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką, formą i miejscem wypoczynku, wyrażenia związane z zakupem biletu na pociąg, nazwy czynności wakacyjnych, wyrażenia związane z podawaniem przykładów); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów *present simple, present continuous* w odniesieniu do przyszłości, *be going to*, *will / shall;* stosuje przyimki dotyczące środków transportu, konstrukcje z *I’d rather / I’d prefer / I prefer / I like,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl, kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące dotyczące pomocy obcokrajowcowi w Polsce, zakupu biletu na pociąg, biwaku w Irlandii, wakacji w Nowej Zelandii, USA i Polsce, komunikatów na lotnisku, stacji kolejowej czy dworcu autobusowym, występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA; z łatwością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA popełniając nieliczne błędy; na ogół dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wycieczki z Cambridge do Warszawy, zwiedzania Nowej Zelandii, problemów w podróży, wolontariuszki pomagającej w organizacji Igrzysk Olimpijskich oraz wycieczki objazdowej po USA, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością dobiera właściwe odpowiedzi do pytań. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wykonywanych czynności wakacyjnych, miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce i USA, a także różnych obiektów zakwaterowania i środków transportu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – rozmowa z odgrywaniem roli | Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń odgrywa role w kontekście uczestnictwa w zawodach pływackich, kupowania biletu na pociąg, organizowania wycieczki pieszej po górach, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ilustracji | Uczeń w sposób płynny opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne. | Uczeń opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje popularne miejsca i atrakcje turystyczne w Polsce, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające obcokrajowca poszukującego pomocy wśród miejscowych, osoby oczekujące na pociąg, biwak w Irlandii oraz osoby wykonujące określone czynności wakacyjne, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Przetwarzanie tekstu –  mediacja | Uczeń parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji. | Uczeń na ogół parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację. | | Uczeń z pewną trudnością parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie parafrazuje, tłumaczy i podsumowuje wypowiedź w języku obcym (m.in opisując wycieczkę po głównych atrakcjach Paryża, wycieczkę objazdową po USA oraz pomagając odnaleźć się różnym osobom na dworcu czy lotnisku); wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela; stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące określonych przyszłych zdarzeń, czynności wykonywanych na wakacjach, różnych miejsc i atrakcji turystycznych w Polsce, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu | Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, uwzględniając cele wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, na ogół nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego publicznym środkiem transportu, festiwalu muzycznego oraz wycieczki do miasta w Europie, wpis na blogu na temat planowanej wyprawy, wpis na blogu na temat wyprawy wakacyjnej w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celów wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 4** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami *present perfect* z określnikami *ever /* *never,* oraz *past simpl*e; poprawnie stosuje pytania pośrednie*,* przymiotniki zakończone na -*ing* / *-ed,* przysłówki*,* przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami *present perfect* z określnikami *ever /* *never,* oraz *past simpl*e; poprawnie stosuje pytania pośrednie*,* przymiotniki zakończone na -*ing* / *-ed,* przysłówki*,* przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasami *present perfect* z określnikami *ever /* *never,* oraz *past simpl*e; stosuje pytania pośrednie*,* przymiotniki zakończone na *-ing* / *-ed,* przysłówki*,* przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym m.in. słownictwo związane z opisywaniem doświadczeń życiowych, kulturą, edukacją, pracą, nazwy cech osobowości, przymiotniki opisujące emocje); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów *present perfect* z określnikami *ever /* *never,* oraz *past simpl*e; stosuje pytania pośrednie*,* przymiotniki zakończone na -*ing* / *-ed,* przysłówki*,* przysłówki w stopniu wyższym oraz spójniki, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury*;* z łatwością rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście oraz dobieraniu informacji do określonych osób. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących znajdowania odpowiedniej pracy, emocji towarzyszącym określonym doświadczeniom życiowym, osiągnięć młodych talentów, ważnych postaci w dziedzinie kultury, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki miedzy poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –  opis ludzi, miejsc, czynności, zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, rożne aspekty życia młodych talentów, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne; płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace. | Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, rożne aspekty życia młodych talentów, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, rożne aspekty życia młodych talentów, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne w których uczestniczył, ważne osobowości z dziedziny kultury, rożne aspekty życia młodych talentów, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby uczestniczące w rozmowie kwalifikacyjnej czy wykonujące określone prace, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru odpowiedniej pracy, wad i zalet określonych zawodów, pracy wakacyjnej czy pracy marzeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – używanie języka formalnego | Uczeń stosownie używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, nie popełniając większych błędów. | Uczeń używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością używa języka formalnego w kontekście rozmowy o pracę, popełniając liczne błędy. |
| Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie uczuć i emocji | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – list formalny / nieformalny | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu z podaniem o pracę oraz listu nieformalnego do przyjaciela na temat pobytu w ośrodku wczasowym, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 5** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i proszenia o rady); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami *present perfect* z określnikami *already, just, still, yet, for* i *since* oraz *past simple;* poprawnie stosuje czasowniki złożone *(phrasal verbs),* czasowniki modalne *should / ought to,* zaimki nieokreślone *some-, any-, every-,* czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem -*able.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i proszenia o rady); na ogół poprawnie posługuje się czasami *present perfect* z określnikami *already, just, still, yet, for* i *since* oraz *past simple;* stosuje czasowniki złożone *(phrasal verbs),* czasowniki modalne *should / ought to,* zaimki nieokreślone *some-, any-, every-,* czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem -*able,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i proszenia o rady); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami *present perfect* z określnikami *already, just, still, yet, for* i *since* oraz *past simple;* stosuje czasowniki złożone *(phrasal verbs),* czasowniki modalne *should / ought to,* zaimki nieokreślone *some-, any-, every-,* czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem -*able,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym m.in. słownictwo związane z relacjami międzyludzkimi, słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami innych kultur, nazwy przedmiotów, nazwy materiałów i tworzyw, przymiotniki opisujące przedmioty oraz wyrażenia służące do udzielania rad i proszenia o rady); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów *present perfect* z określnikami *already, just, still, yet, for* i *since* oraz *past simple*; stosuje czasowniki złożone *(phrasal verbs),* czasowniki modalne *should / ought to,* zaimki nieokreślone *some-, any-, every-,* czasowniki i rzeczowniki posiadające taką samą formę oraz przymiotniki z przyrostkiem -*able,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, nie popełniając większych błędów. | Uczeń określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące relacji międzyludzkich, tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, tradycyjnych dań weselnych oraz uroczystości ślubnej, popełniając przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet; popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi i określa główną myśl tekstu / poszczególnych części tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi i nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu; często też nie rozpoznaje związków między poszczególnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących problemów w związkach, ulubionych przedmiotów, tradycji i zwyczajów weselnych, tradycji i zwyczajów w Wielkiej Brytanii, ponownego wykorzystania starych przedmiotów oraz brytyjskiej działaczki na rzecz praw kobiet, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi, z trudnością określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i nie rozpoznaje związków między poszczególnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis ludzi, miejsc, przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje tradycje i zwyczaje panujące w różnych krajach, w tym w Polsce, różne przedmioty użytku codziennego, uczucia i emocje związane z relacjami międzyludzkimi, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat tradycji i zwyczajów panujących w różnych krajach, posiadania rzeczy materialnych, ślubu, małżeństwa i zaręczyn, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie doświadczeń swoich i innych osób | Uczeń w sposób płynny opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opowiada o czynnościach niedawno zakończonych lub trwających nadal w kontekście życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – proszenie o radę i udzielanie rady | Uczeń w sposób płynny prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, nie popełniając większych błędów. | Uczeń prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie prosi o radę oraz udziela rady w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wiadomość e-mail, wpis na blogu, ogłoszenie | Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze do przyjaciela wiadomość e-mail o charakterze prywatnym, wpis na blogu na temat organizacji przyjęcia z okazji rocznicy ślubu dziadków oraz tworzy ogłoszenie wybranej rzeczy przeznaczonej na sprzedaż w Internecie – w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 6** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy obiektów geograficznych, nazwy przedmiotów przeznaczonych do użytku w terenie, nazwy źródeł energii, słownictwo związane z podróżowaniem, ochroną środowiska, prognozą pogody, wyrazy bliskoznaczne, wyrazy kłopotliwe (*false friends)* oraz wyrażenia związane z organizowaniem wydarzeń); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje *will / may / might*, zerowy i pierwszy okres warunkowy, zdania warunkowe z *unless* oraz *when*, przedimki określone i zerowe, przyimki ruchu oraz rzeczowniki złożone (*compound nouns*). | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy obiektów geograficznych, nazwy przedmiotów przeznaczonych do użytku w terenie, nazwy źródeł energii, słownictwo związane z podróżowaniem, ochroną środowiska, prognozą pogody, wyrazy bliskoznaczne, wyrazy kłopotliwe (*false friends)* oraz wyrażenia związane z organizowaniem wydarzeń); na ogół poprawnie stosuje *will / may / might*, zerowy i pierwszy okres warunkowy, zdania warunkowe z *unless* oraz *when*, przedimki określone i zerowe, przyimki ruchu oraz rzeczowniki złożone (*compound nouns*), popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy obiektów geograficznych, nazwy przedmiotów przeznaczonych do użytku w terenie, nazwy źródeł energii, słownictwo związane z podróżowaniem, ochroną środowiska, prognozą pogody, wyrazy bliskoznaczne, wyrazy kłopotliwe (*false friends)* oraz wyrażenia związane z organizowaniem wydarzeń); nie zawsze poprawnie stosuje *will / may / might*, zerowy i pierwszy okres warunkowy, zdania warunkowe z *unless* oraz *when*, przedimki określone i zerowe, przyimki ruchu oraz rzeczowniki złożone (*compound nouns*)*,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (w tym m.in. nazwy obiektów geograficznych, nazwy przedmiotów przeznaczonych do użytku w terenie, nazwy źródeł energii, słownictwo związane z podróżowaniem, ochroną środowiska, prognozą pogody, wyrazy bliskoznaczne, wyrazy kłopotliwe (*false friends)* oraz wyrażenia związane z organizowaniem wydarzeń); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu *will / may / might*, zerowego i pierwszego okresu warunkowego, zdaniach warunkowych z *unless* oraz *when*; stosuje przedimki określone i zerowe, przyimki ruchu oraz rzeczowniki złożone (*compound nouns*), popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeńznajduje w tekście informacje dotyczące wycieczki krajoznawczej, nietypowego zawodu, ochrony środowiska, nie popełniając większych błędów; z łatwością określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeńznajduje w tekście informacje dotyczące wycieczki krajoznawczej, nietypowego zawodu, ochrony środowiska, popełniając nieliczne błędy; na ogół określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące wycieczki krajoznawczej, nietypowego zawodu, ochrony środowiska, popełniając dość liczne błędy; często nie określa kontekstu wypowiedzi oraz nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi. | Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące wycieczki krajoznawczej, nietypowego zawodu, ochrony środowiska, popełnia przy tym liczne błędy; bardzo często nie określa kontekstu wypowiedzi oraz nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strategicznego planowania podróży, kwestii ochrony środowiska, projektów na rzecz ochrony przyrody, globalnego ocieplenia czy elektrowni wiatrowych; z łatwością określa główną myśl tekstu oraz wyszukuje słowa kluczowe; nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strategicznego planowania podróży, kwestii ochrony środowiska, projektów na rzecz ochrony przyrody, globalnego ocieplenia czy elektrowni wiatrowych; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu oraz wyszukuje słowa kluczowe; popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strategicznego planowania podróży, kwestii ochrony środowiska, projektów na rzecz ochrony przyrody, globalnego ocieplenia czy elektrowni wiatrowych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu oraz z trudnością wyszukuje słowa kluczowe; popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących strategicznego planowania podróży, kwestii ochrony środowiska, projektów na rzecz ochrony przyrody, globalnego ocieplenia czy elektrowni wiatrowych, popełniając bardzo liczne błędy; bardzo często nie określa głównej myśl tekstu oraz z bardzo dużą trudnością wyszukuje słowa kluczowe; popełnia bardzo liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście i bardzo często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie przedmiotów, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje obiekty geograficzne, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania czasu na wycieczce, elektrownie wiatrową czy nietypowy zawód związany z pracą na rzecz ochrony środowiska. | Uczeń opisuje obiekty geograficzne, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania czasu na wycieczce, elektrownie wiatrową czy nietypowy zawód związany z pracą na rzecz ochrony środowiska; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje obiekty geograficzne, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania czasu na wycieczce, elektrownie wiatrową czy nietypowy zawód związany z pracą na rzecz ochrony środowiska, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje obiekty geograficzne, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania czasu na wycieczce, elektrownie wiatrową czy nietypowy zawód związany z pracą na rzecz ochrony środowiska, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej –opisywanie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość | Uczeń w sposób płynny przewiduje oraz opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, nie popełniając większych błędów gramatycznych. | Uczeń przewiduje oraz opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, popełniając drobne błędy gramatyczne. | | Uczeń przewiduje oraz opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie przewiduje oraz opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat spędzania wakacji pod namiotem oraz różnych źródeł energii, przedstawiając wady i zalety takich rozwiązań, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat spędzania wakacji pod namiotem oraz różnych źródeł energii, przedstawiając wady i zalety takich rozwiązań, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat spędzania wakacji pod namiotem oraz różnych źródeł energii, przedstawiając wady i zalety takich rozwiązań, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat spędzania wakacji pod namiotem oraz różnych źródeł energii, przedstawiając wady i zalety takich rozwiązań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
| Reagowanie na wypowiedzi – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących przygotowań do podróży i środowiska naturalnego; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących przygotowań do podróży i środowiska naturalnego, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących przygotowań do podróży i środowiska naturalnego, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji dotyczących przygotowań do podróży i środowiska naturalnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji | Uczeń swobodnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat organizacji określonego wydarzenia z przyszłości i przygotowań do podróży oraz proponuje rozwiązania usprawniające życie w mieście w kontekście ochrony środowiska; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat organizacji określonego wydarzenia z przyszłości i przygotowań do podróży oraz proponuje rozwiązania usprawniające życie w mieście w kontekście ochrony środowiska; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat organizacji określonego wydarzenia z przyszłości i przygotowań do podróży oraz proponuje rozwiązania usprawniające życie w mieście w kontekście ochrony środowiska, popełniając dość liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat organizacji określonego wydarzenia z przyszłości i przygotowań do podróży oraz proponuje rozwiązania usprawniające życie w mieście w kontekście ochrony środowiska, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu odwiedzonych lub wartych odwiedzenia obiektów geograficznych oraz wpisu na bogu na temat wyprawy na kemping, wad i zalet posiadania samochodów elektrycznych oraz używania plastikowych toreb w supermarketach, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu odwiedzonych lub wartych odwiedzenia obiektów geograficznych oraz wpisu na bogu na temat wyprawy na kemping, wad i zalet posiadania samochodów elektrycznych oraz używania plastikowych toreb w supermarketach, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie opisu odwiedzonych lub wartych odwiedzenia obiektów geograficznych oraz wpisu na bogu na temat wyprawy na kemping, wad i zalet posiadania samochodów elektrycznych oraz używania plastikowych toreb w supermarketach, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie opisu odwiedzonych lub wartych odwiedzenia obiektów geograficznych oraz wpisu na bogu na temat wyprawy na kemping, wad i zalet posiadania samochodów elektrycznych oraz używania plastikowych toreb w supermarketach, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 7** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. nazwy przestępstw i wykroczeń, nazwy przestępców, nazwy rodzajów kar, słownictwo związane z przestępczością cyberprzestępczością, twórczością i innowacją, problemami społecznymi, wyrażenia związane z opisem ilustracji oraz wyrażaniem własnej opinii); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje drugi okres warunkowy, określniki *so* / *such* + przymiotnik, stronę bierną czasu *present simple* oraz *past simple* oraz tworzy rzeczowniki z przyrostkiem -*er* i *-or.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. nazwy przestępstw i wykroczeń, nazwy przestępców, nazwy rodzajów kar, słownictwo związane z przestępczością cyberprzestępczością, twórczością i innowacją, problemami społecznymi, wyrażenia związane z opisem ilustracji oraz wyrażaniem własnej opinii); na ogół poprawnie stosuje drugi okres warunkowy, określniki *so* / *such* + przymiotnik, stronę bierną czasu *present simple* oraz *past simple* oraz tworzy rzeczowniki z przyrostkiem -*er* i *-or,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym m.in. nazwy przestępstw i wykroczeń, nazwy przestępców, nazwy rodzajów kar, słownictwo związane z przestępczością cyberprzestępczością, twórczością i innowacją, problemami społecznymi, wyrażenia związane z opisem ilustracji oraz wyrażaniem własnej opinii); nie zawsze poprawnie stosuje drugi okres warunkowy, określniki *so* / *such* + przymiotnik, stronę bierną czasu *present simple* oraz *past simple* oraz tworzy rzeczowniki z przyrostkiem -*er* i *-or,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym m.in. nazwy przestępstw i wykroczeń, nazwy przestępców, nazwy rodzajów kar, słownictwo związane z przestępczością cyberprzestępczością, twórczością i innowacją, problemami społecznymi, wyrażenia związane z opisem ilustracji oraz wyrażaniem własnej opinii); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu drugiego okresu warunkowego, określników *so* / *such* + przymiotnik, stronę bierną czasu *present simple* oraz *past simple* oraz tworzy rzeczowniki z przyrostkiem -*er* i *-or,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myślikontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących przestępczości, problemów społecznych, sztuki ulicznej oraz gry video, nie popełniając większych błędów;poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących przestępczości, problemów społecznych, sztuki ulicznej oraz gry video popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w znajduje informacje w tekstach dotyczących przestępczości, problemów społecznych, sztuki ulicznej oraz gry video, popełniając dość liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących przestępczości, problemów społecznych, sztuki ulicznej oraz gry video, popełniając bardzo liczne błędy; dobiera osoby do zdań oraz określa zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając przy tym bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości, cyberbezpieczeństwa, prac rozwojowych nad produktem oraz problemów społecznych, w tym projektów, które pomagają młodym ludziom radzić sobie z otaczającymi ich problemami społecznymi. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości, cyberbezpieczeństwa, prac rozwojowych nad produktem oraz problemów społecznych, w tym projektów, które pomagają młodym ludziom radzić sobie z otaczającymi ich problemami społecznymi; popełnia nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości, cyberbezpieczeństwa, prac rozwojowych nad produktem oraz problemów społecznych, w tym projektów, które pomagają młodym ludziom radzić sobie z otaczającymi ich problemami społecznymi; popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących przestępczości, cyberbezpieczeństwa, prac rozwojowych nad produktem oraz problemów społecznych, w tym projektów, które pomagają młodym ludziom radzić sobie z otaczającymi ich problemami społecznymi; popełnia bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat doboru odpowiednich technik związanych ze zwalczaniem cyberprzestępczości oraz rozmawia na temat słynnych przedsiębiorców, inwestycji, innowacyjnego produktu oraz marketingu, opisuje sposób postępowania w kontekście cyberbezpieczeństwa oraz własne doświadczenia związane z graniem w różne rodzaje gier video, ustala priorytety w kontekście prac rozwojowych nad produktem, znajduje rozwiązania do wybranych problemów globalnych, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat słynnych przedsiębiorców, inwestycji, innowacyjnego produktu oraz marketingu, opisuje sposób postępowania w kontekście cyberbezpieczeństwa oraz własne doświadczenia związane z graniem w różne rodzaje gier video, ustala priorytety w kontekście prac rozwojowych nad produktem, znajduje rozwiązania do wybranych problemów globalnych, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | | Uczeń wypowiada się na temat słynnych przedsiębiorców, inwestycji, innowacyjnego produktu oraz marketingu, opisuje sposób postępowania w kontekście cyberbezpieczeństwa oraz własne doświadczenia związane z graniem w różne rodzaje gier video, ustala priorytety w kontekście prac rozwojowych nad produktem, znajduje rozwiązania do wybranych problemów globalnych, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela. | Uczeń wypowiada się na temat słynnych przedsiębiorców, inwestycji, innowacyjnego produktu oraz marketingu, opisuje sposób postępowania w kontekście cyberbezpieczeństwa oraz własne doświadczenia związane z graniem w różne rodzaje gier video, ustala priorytety w kontekście prac rozwojowych nad produktem, znajduje rozwiązania do wybranych problemów globalnych, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje różne rodzaje przestępstw oraz określony produkt, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby popełniające różne przestępstwa. | Uczeń opisuje różne rodzaje przestępstw oraz określony produkt, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby popełniające różne przestępstwa; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje różne rodzaje przestępstw oraz określony produkt, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby popełniające różne przestępstwa, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje różne rodzaje przestępstw oraz określony produkt, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby popełniające różne przestępstwa, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat określonych problemów społecznych oraz bezpieczeństwa w sieci, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat określonych problemów społecznych oraz bezpieczeństwa w sieci, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat określonych problemów społecznych oraz bezpieczeństwa w sieci, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat określonych problemów społecznych oraz bezpieczeństwa w sieci, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i przekazywanie informacji i wyjaśnień | Uczeń w sposób płynny prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej zakupu prezentu urodzinowego dla przyjaciela oraz zamówionego produktu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej zakupu prezentu urodzinowego dla przyjaciela oraz zamówionego produktu; popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej zakupu prezentu urodzinowego dla przyjaciela oraz zamówionego produktu, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie prosi o informacje i/lub udziela informacji w rozmowie dotyczącej zakupu prezentu urodzinowego dla przyjaciela oraz zamówionego produktu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – artykuł, wiadomość e-mail, wpis na blogu | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na podstawie wybranego nagłówka prasowego w kontekście przestępczości, wiadomości e-mail wyrażającej opinię na temat spełnienia trzech wybranych życzeń i przedstawiającej sugestie wykorzystania budynku opuszczonej fabryki w mieście oraz wiadomości na blogu na temat przestępstwa, którego uczeń był świadkiem, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na podstawie wybranego nagłówka prasowego w kontekście przestępczości, wiadomości e-mail wyrażającej opinię na temat spełnienia trzech wybranych życzeń i przedstawiającej sugestie wykorzystania budynku opuszczonej fabryki w mieście oraz wiadomości na blogu na temat przestępstwa, którego uczeń był świadkiem, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie artykułu na podstawie wybranego nagłówka prasowego w kontekście przestępczości, wiadomości e-mail wyrażającej opinię na temat spełnienia trzech wybranych życzeń i przedstawiającej sugestie wykorzystania budynku opuszczonej fabryki w mieście oraz wiadomości na blogu na temat przestępstwa, którego uczeń był świadkiem, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie w formie artykułu na podstawie wybranego nagłówka prasowego w kontekście przestępczości, wiadomości e-mail wyrażającej opinię na temat spełnienia trzech wybranych życzeń i przedstawiającej sugestie wykorzystania budynku opuszczonej fabryki w mieście oraz wiadomości na blogu na temat przestępstwa, którego uczeń był świadkiem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 8** | | | | | |  | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | | |  | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |  | |
| Znajomość środków językowych  Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy produktów żywieniowych, nazwy smaków określających potrawy, nazwy grup produktów z piramidy żywienia, słownictwo związane ze sposobem przygotowywania potraw, żywieniem, zdrowym stylem odżywania, nazwy sklepów, słownictwo związane z kupowaniem i wydawaniem pieniędzy, reklamacją produktu, czasowniki złożone (*phrasal verbs),* paronimy (wyrazy kłopotliwe), wyrażenia związane z przedstawianiem nieformalnej prezentacji, zwroty wprowadzające zdania przeciwne); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się mową zależną z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych, czasem *past perfect* oraz stosuje przymiotniki z przyrostkiem *-y.* | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy produktów żywieniowych, nazwy smaków określających potrawy, nazwy grup produktów z piramidy żywienia, słownictwo związane ze sposobem przygotowywania potraw, żywieniem, zdrowym stylem odżywania, nazwy sklepów, słownictwo związane z kupowaniem i wydawaniem pieniędzy, reklamacją produktu, czasowniki złożone (*phrasal verbs),* paronimy (wyrazy kłopotliwe), wyrażenia związane z przedstawianiem nieformalnej prezentacji, zwroty wprowadzające zdania przeciwne); na ogół poprawnie posługuje się mową zależną z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych, czasem *past perfect* oraz stosuje przymiotniki z przyrostkiem *-y,* popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy produktów żywieniowych, nazwy smaków określających potrawy, nazwy grup produktów z piramidy żywienia, słownictwo związane ze sposobem przygotowywania potraw, żywieniem, zdrowym stylem odżywania, nazwy sklepów, słownictwo związane z kupowaniem i wydawaniem pieniędzy, reklamacją produktu, czasowniki złożone (*phrasal verbs),* paronimy (wyrazy kłopotliwe), wyrażenia związane z przedstawianiem nieformalnej prezentacji, zwroty wprowadzające zdania przeciwne); nie zawsze poprawnie posługuje się mową zależną z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych, czasem *past perfect* oraz stosuje przymiotniki z przyrostkiem *-y,* popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym m.in. nazwy produktów żywieniowych, nazwy smaków określających potrawy, nazwy grup produktów z piramidy żywienia, słownictwo związane ze sposobem przygotowywania potraw, żywieniem, zdrowym stylem odżywania, nazwy sklepów, słownictwo związane z kupowaniem i wydawaniem pieniędzy, reklamacją produktu, czasowniki złożone (*phrasal verbs),* paronimy (wyrazy kłopotliwe), wyrażenia związane z przedstawianiem nieformalnej prezentacji, zwroty wprowadzające zdania przeciwne); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu mowy zależnej z zastosowaniem czasów teraźniejszych i przeszłych, stosuje czas *past perfect* oraz przymiotniki z przyrostkiem *-y,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące żywienia, przygotowywania posiłków, zdrowego odżywiania, kupowania produktów w różnych miejscach oraz produkowania własnej żywności. | Uczeń określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące żywienia, przygotowywania posiłków, zdrowego odżywiania, kupowania produktów w różnych miejscach oraz produkowania własnej żywności, popełniając nieliczne błędy. | | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące żywienia, przygotowywania posiłków, zdrowego odżywiania, kupowania produktów w różnych miejscach oraz produkowania własnej żywności, popełniając dość liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące żywienia, przygotowywania posiłków, zdrowego odżywiania, kupowania produktów w różnych miejscach oraz produkowania własnej żywności, popełnia przy tym liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, sposobu odżywania, zakupów w Nowym Jorku, wydawania pieniędzy, handlu na głównych ulicach miasta; z łatwością uzupełnia dane w notatkach i tabelach. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, sposobu odżywania, zakupów w Nowym Jorku, wydawania pieniędzy, handlu na głównych ulicach miasta, popełniając nieliczne błędy; uzupełnia dane w notatkach i tabelach. | | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, sposobu odżywania, zakupów w Nowym Jorku, wydawania pieniędzy, handlu na głównych ulicach miasta, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie uzupełnia dane w notatkach i tabelach. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, sposobu odżywania, zakupów w Nowym Jorku, wydawania pieniędzy, handlu na głównych ulicach miasta, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością uzupełnia dane w notatkach i tabelach. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat własnych preferencji żywieniowych, zdrowego stylu odżywiania, wydawania pieniędzy, zakupów w różnych sklepach, pracy w restauracji, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat własnych preferencji żywieniowych, zdrowego stylu odżywiania, wydawania pieniędzy, zakupów w różnych sklepach, pracy w restauracji, popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | | Uczeń wyraża swoją opinię na temat własnych preferencji żywieniowych, zdrowego stylu odżywiania, wydawania pieniędzy, zakupów w różnych sklepach, pracy w restauracji, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat własnych preferencji żywieniowych, zdrowego stylu odżywiania, wydawania pieniędzy, zakupów w różnych sklepach, pracy w restauracji, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – przedstawianie zalet i wad różnych rozwiązań | Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, przedstawia wady i zalety robienia zakupów w różnych miejscach oraz spożywania posiłków w domu i w restauracji. | Uczeń, stosując w miarę urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, przedstawia wady i zalety robienia zakupów w różnych miejscach oraz spożywania posiłków w domu i w restauracji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń z trudnością przedstawia wady i zalety robienia zakupów w różnych miejscach oraz spożywania posiłków w domu i w restauracji, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń z nieudolnie przedstawia wady i zalety robienia zakupów w różnych miejscach oraz spożywania posiłków w domu i w restauracji, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej - opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc | Uczeń płynnie opisuje sposób przygotowywania potraw, różne sklepy, główne ulice handlowe miasta, wadliwy produkt, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby zamawiające posiłek w restauracji. | Uczeń opisuje sposób przygotowywania potraw, różne sklepy, główne ulice handlowe miasta, wadliwy produkt, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby zamawiające posiłek w restauracji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. | | Uczeń opisuje sposób przygotowywania potraw, różne sklepy, główne ulice handlowe miasta, wadliwy produkt, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby zamawiające posiłek w restauracji, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje sposób przygotowywania potraw, różne sklepy, główne ulice handlowe miasta, wadliwy produkt, stosując bardzo ograniczoną liczbę słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby zamawiające posiłek w restauracji, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej - tworzenie prezentacji | Uczeń w sposób płynny prezentuje informacje na temat własnego stylu życia oraz porównuje sposób odżywania się w Polsce i innym wybranym kraju; stosuje urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | Uczeń prezentuje informacje na temat własnego stylu życia oraz porównuje sposób odżywania się w Polsce i innym wybranym kraju; popełniając błędy językowe na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne. | | Uczeń prezentuje informacje na temat własnego stylu życia oraz porównuje sposób odżywania się w Polsce i innym wybranym kraju; popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; stosuje ograniczony zakres słownictwa i popełnia liczne błędy językowe. | Uczeń nieudolnie prezentuje informacje na temat własnego stylu życia oraz porównuje sposób odżywania się w Polsce i innym wybranym kraju; popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; stosuje bardzo ograniczony zakres słownictwa i popełnia bardzo liczne błędy językowe. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – wpis na blogu, list | Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat recenzji produktu zakupionego przez Internet oraz recenzji niedawno odwiedzonego miejsca oraz listu na temat przyjęcia związanego z organizacją rodzinnej uroczystości, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat recenzji produktu zakupionego przez Internet oraz recenzji niedawno odwiedzonego miejsca oraz listu na temat przyjęcia związanego z organizacją rodzinnej uroczystości, popełniając niewielkie błędy językowe niewpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | | Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat recenzji produktu zakupionego przez Internet oraz recenzji niedawno odwiedzonego miejsca oraz listu na temat przyjęcia związanego z organizacją rodzinnej uroczystości, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat recenzji produktu zakupionego przez Internet oraz recenzji niedawno odwiedzonego miejsca oraz listu na temat przyjęcia związanego z organizacją rodzinnej uroczystości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

***Impulse 1 A2/A2. Podręcznik do języka angielskiego.***

**Wymagania edukacyjne.**

* Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 1 A2/A2+*. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Oceniania (WO).
* W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
* Ocena *celująca* podlega osobnym kryteriom, często określanym przez Wewnątrzszkolne Ocenianie (WO) i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych).
* Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WO.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0 *Starter*** | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, **często popełniając błędy** | **-** **słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna odmianę i zastosowanie czasowników: *be*, *love, like, hate,* *have got, can* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna konstrukcje *There is/there are* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zaimki osobowe występujące w dopełnieniu i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna przymiotniki dzierżawce i formy dzierżawcze, **bardzo** **dobrze** rozróżnia je i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna odmianę i zastosowanie czasowników: *be*, *love, like, hate,* *have got, can* i **na ogół poprawnie** potrafi stosować w praktyce * **dobrze** zna konstrukcje *There is/there are* i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce * **dobrze** zna zaimki osobowe występujące w dopełnieniu i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce * **dobrz**e zna przymiotniki dzierżawce i formy dzierżawcze, **dobrze** rozróżnia je i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | * **częściowo** zna odmianę i zastosowanie czasowników: *be*, *love, like, hate,* *have got, can* i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna konstrukcje *There is/there are* i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zaimki osobowe występujące w dopełnieniu i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna przymiotniki dzierżawce i formy dzierżawcze, **częściowo** rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | * **słabo** zna odmianę i zastosowanie czasowników: *be*, *love, like, hate,* *have got, can* i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna konstrukcje *There is/there are* i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zaimki osobowe występujące w dopełnieniu i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy popełniając błędy** * **słabo** zna przymiotniki dzierżawce i formy dzierżawcze, **słabo** rozróżnia je i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**), i** **często popełniając błędy:**   * reaguje na polecenia * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:**   * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * **szczegółowo** opowiada o upodobaniach i umiejętnościach * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * opowiada o upodobaniach i umiejętnościach * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * **w kilku zdaniach** opowiada o upodobaniach i umiejętnościach * **częściowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**):   * **krótko** opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny * **zdawkowo** opowiada o upodobaniach i umiejętnościach * **z trudem** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **-** | **-** | - | **-** |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * **na ogół** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * **na ogół** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 *Sharing Stories*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present simple* i *present continuous*, **bezbłędnie** rozróżnia jei **z łatwością** potrafi stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna przysłówki częstotliwości i **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *present simple* i *present continuous*, rozróżnia jepotrafi stosować je w praktyce * **dobrze** przysłówki częstotliwości i **na ogół** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * zna zasady tworzenia czasów *present simple* i *present continuous***, częściowo** rozróżnia je i stosuje **często popełniając błędy** * **częściowo** zna przysłówki częstotliwości i potrafi jestosować w praktyce, **często popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia czasów *present simple* i *present continuous*, **z trudem** rozróżnia je i stosuje **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna przysłówki częstotliwości i potrafi jestosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)* |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * poprawnie reaguje na polecenia * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **często popełniając błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wyszukuje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * określa główną myśl fragmentów tekstu |
| **MÓWIENIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **swobodnie** opowiada o ulubionych filmach, programach telewizyjnych, grach, gwiazdach filmowych * **z łatwością** wyraża i uzasadnia opinie * **z łatwością** wyraża propozycje * **samodzielnie i bezbłędnie** pyta o prferencje i wyraża preferencje * **szczegółowo** opisuje osoby na fotografiach * **samodzielnie i bezbłędnie** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * **swobodnie** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opowiada o ulubionych filmach, programach telewizyjnych, grach, gwiazdach filmowych * wyraża i uzasadnia opinie * wyraża propozycje * wyraża i uzasadnia opinie * pyta o prferencje i wyraża preferencje * opisuje osoby na fotografiach * wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych filmach, programach telewizyjnych, grach, gwiazdach filmowych * wyraża i uzasadnia opinie * **w kilku zdaniach** wyraża propozycje * pyta o prferencje i **w kilku zdaniach** wyraża preferencje * **w kilku zdaniach** opisuje osoby na fotografiach * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * **korzystając z wyrażen z podręcznika** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **zdawkowo** opowiada o ulubionych filmach, programach telewizyjnych, grach, gwiazdach filmowych * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie * **zdawkowo** wyraża propozycje * pyta o prferencje i **zdawkowo** wyraża preferencje * **krótko** opisuje osoby na fotografiach * **zdawkowo** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami * **korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** email do kolegi, w którym **szczegółowo** opisuje serial filmowy, który go zainteresował, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty * **zawsze** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** email do kolegi, w którym opisuje serial filmowy, który go zainteresował, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do kolegi, w którym opisuje serial filmowy, który go zainteresował, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do kolegi, w którym opisuje serial filmowy, który go zainteresował, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |
| **2 *Shopping Spree*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRDOKI JĘZYKOW** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zasady stosowania określników ilościowychi potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówkówi potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i potrafi **na ogół poprawnie** je stosować w praktyce * **dobrze** znazasady stosowania określników ilościowychi potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** znazasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowania określników ilościowychi stosuje je w praktyce, **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków i stosuje je w praktyce, **popełniając błędy** | * **słabo** rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowania określników ilościowychi stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i przysłówków i stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * znajduje w wypowiedzi określone informacje | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * znajduje w wypowiedzi określone informacje | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * znajduje w wypowiedzi określone informacje | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera wypowiedzi do rozmówców * znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **często popełniając błędy:**   * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów * znajduje w tekście określone informacje |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opowiada gdzie lubi robić zkupy i jakie ma zwyczaje związane z robieniem zakupów, na co zwykle wydaje kiesznkowe * **swobodnie** odgrywa minidialog, w którym prosi o radę jak oszczędzać pieniądze, udziela rad * **szczegółowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * **z łatwością** opowiada, jak często korzysta z różnych usług * **szczegółowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **swobodnie** opowiada w czym jest dobry * **szczegółowo** opowiada o wybranej osobie z niezwykłymi umiejętnościami * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opowiada gdzie lubi robić zkupy i jakie ma zwyczaje związane z robieniem zakupów, na co zwykle wydaje kiesznkowe * odgrywa minidialog, w którym prosi o radę jak oszczędzać pieniądze, udziela rad * opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * opowiada, jak często korzysta z różnych usług * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * opowiada w czym jest dobry * opowiada o wybranej osobie z niezwykłymi umiejętnościami * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku** **zdaniach** opowiada gdzie lubi robić zkupy i jakie ma zwyczaje związane z robieniem zakupów, na co zwykle wydaje kiesznkowe * **korzystając z wyrażen z podręcznika** odgrywa minidialog, w którym prosi o radę jak oszczędzać pieniądze, udziela rad * **w kilku** **zdaniach** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * **w kilku** **zdaniach** opowiada, jak często korzysta z różnych usług * **w kilku** **zdaniach** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **w kilku** **zdaniach** opowiada w czym jest dobry * **w kilku** **zdaniach** opowiada o wybranej osobie z niezwykłymi umiejętnościami * **częściowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **zdawkowo** opowiada gdzie lubi robić zkupy i jakie ma zwyczaje związane z robieniem zakupów, na co zwykle wydaje kiesznkowe * **korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela** odgrywa minidialog, w którym prosi o radę jak oszczędzać pieniądze, udziela rad * **zdawkowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * **zdawkowo** opowiada, jak często korzysta z różnych usług * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **krótko** opowiada w czym jest dobry * **zdawkowo** opowiada o wybranej osobie z niezwykłymi umiejętnościami * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** e-mail do kolegi, w którym informuje o propozycji miejsca spotkania klasowego, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** e-mail do kolegi, w którym informuje o propozycji miejsca spotkania klasowego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** e-mail do kolegi, w którym informuje o propozycji miejsca spotkania klasowego, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** e-mail do kolegi, w którym informuje o propozycji miejsca spotkania klasowego, uwzględniając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 *In Charge*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, PAŃSTWO I POŁECZEŃSTWO i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, PAŃSTWO I POŁECZEŃSTWO i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, PAŃSTWO I POŁECZEŃSTWO i posługuje się nim **popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, PAŃSTWO I POŁECZEŃSTWO i posługuje się nim **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna czasownik *have to* i potrafi go stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** znaczasowniki modalne: *could, should, must* i potrafi je stosować w praktyce | * **dobrze** zna czasownik *have to* i potrafi go stosować w praktyce * **dobrze** zna czasowniki modalne: *could, should, must* i potrafi je stosować w praktyce | * **częściowo** zna czasownik *have to* i potrafi go stosować w praktyce, **popełniając błędy** * **częściowo** zna czasowniki modalne: *could, should, must* i potrafi je stosować w praktyce*,* **popełniając błędy** | * **słabo** zna czasownik *have to* i potrafi go stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna czasowniki modalne: *could, should, must* i potrafi je stosować w praktyce*,* **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera rozmówców do wypowiedzi | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera rozmówców do wypowiedzi | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **popełniając błędy:**   * reaguje na polecenia * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera rozmówców do wypowiedzi | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera rozmówców do wypowiedzi |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu * dobiera fragmenty tekstu do zdań | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu * dobiera fragmenty tekstu do zdań | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **popełniając błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu * dobiera fragmenty tekstu do zdań | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu * dobiera fragmenty tekstu do zdań |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **swobodnie** opowiada o czynnościach życia codziennego * **szczegółowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * **swobodnie** opowiada o upodobaniach * **swobodnie** wypowiada się na temat wolontariatu * **szczegółowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **swobodnie** wyraża i uzasadnia preferencje * **szczegółowo** opowiada, co robi w wolnym czasie * **swobodnie** wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych * **swobodnie** pyta o poradę i udziela porad * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opowiada o czynnościach życia codziennego * opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * opowiada o upodobaniach * wypowiada się na temat wolontariatu * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża i uzasadnia preferencje * opowiada, co robi w wolnym czasie * wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych * pyta o poradę i udziela porad * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opowiada o czynnościach życia codziennego * **w kilku zdaniach** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * **w kilku zdaniach** opowiada o upodobaniach * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat wolontariatu * **w kilku zdaniach** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża i uzasadnia preferencje * **w kilku zdaniach** opowiada, co robi w wolnym czasie * wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych * pyta o poradę i **w kilku zdaniach** udziela porad * **w kilku zdaniach** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** opowiada o czynnościach życia codziennego * **zdawkowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach * **zdawkowo** opowiada o upodobaniach * **krótko** wypowiada się na temat wolontariatu * **krótko** wyraża i uzasadnia opinie, **z trudem** pyta o opinie rozmówcy * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia preferencje * **krótko** opowiada, co robi w wolnym czasie * **krótko** wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych * **z trudem** pyta o poradę i **zdawkowo** udziela porad * **z trudem** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** wpis na forum, w którym udziela porady, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na forum, w którym udziela porady, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na forum, w którym udziela porady, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na forum, w którym udziela porady, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 *Then And Now*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA i się nim posługuje **popełniając błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo dobrze** zasady tworzenia czasu *past simple* i potrafi **poprawnie** stosować go w praktyce | * **dobrze** zasady tworzenia czasu *past simple* i potrafi **na ogół poprawnie** stosować go w praktyce | * **częściowo** zna zasady tworzenia czasu *past simple* i stosuje go w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia czasu *past simple* i stosuje go w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * określa miejsce, w którym znajduje się rozmówca * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * określa miejsce, w którym znajduje się rozmówca * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **często popełniając błędy**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * określa miejsce, w którym znajduje się rozmówca * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * określa miejsce, w którym znajduje się rozmówca * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera teksty do zdań * odpowiada na pytania do tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera teksty do zdań * odpowiada na pytania do tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **popełniając błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera teksty do zdań * odpowiada na pytania do tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * dobiera teksty do zdań * odpowiada na pytania do tekstu |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie zwiedzają różne miejsca * **szczegółowo** opowiada o miejscach wartych zobaczenia w jego okolicy * **samodzielnie i bezbłędnie** wypowiada się na temat różnych sposobów uczenia się historii * **szczegółowo** wyraża preferencje i upodobania * **szczegółowo** opowiada o wydarzeniach i doświadczeniach z przeszłości * **swobodnie** pyta o drogę i **szczegółowo** wskazuje drogę * **swobodnie** wypowiada się na temat ulubionych środków transportu * **swobodnie** wypowiada się na temat podróżowania * **swobodnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **szczegółowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach * **swobodnie** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie zwiedzają różne miejsca * opowiada o miejscach wartych zobaczenia w jego okolicy * wypowiada się na temat różnych sposobów uczenia się historii * wyraża preferencje i upodobania * opowiada o wydarzeniach i doświadczeniach z przeszłości * pyta o drogę i wskazuje drogę * wypowiada się na temat ulubionych środków transportu * wypowiada się na temat podróżowania * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie zwiedzają różne miejsca * **w kilku zdaniach** opowiada o miejscach wartych zobaczenia w jego okolicy * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat różnych sposobów uczenia się historii * **w kilku zdaniach** wyraża preferencje i upodobania * **w kilku zdaniach** opowiada o wydarzeniach i doświadczeniach z przeszłości * pyta o drogę i **w kilku zdaniach** wskazuje drogę * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat ulubionych środków transportu * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat podróżowania * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **w kilku zdaniach** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie zwiedzają różne miejsca * **krótko** opowiada o miejscach wartych zobaczenia w jego okolicy * **zdawkowo** wypowiada się na temat różnych sposobów uczenia się historii * **zdawkowo** wyraża preferencje i upodobania * **zdawkowo** opowiada o wydarzeniach i doświadczeniach z przeszłości * pyta o drogę i **zdawkowo** wskazuje drogę * **krótko** wypowiada się na temat ulubionych środków transportu * **krótko** wypowiada się na temat podróżowania * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **zdawkowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójne i logiczne** list do znajomego, w którym informuje o planach, prosi o informacje i przysługę, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójne i logiczne** list do znajomego, w którym informuje o planach, prosi o informacje i przysługę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójne i logiczne** list do znajomego, w którym informuje o planach, prosi o informacje i przysługę, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójne i chaotyczne** list do znajomego, w którym informuje o planach, prosi o informacje i przysługę, uwzględniając i **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 *Challenges*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, SPORTi **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, SPORTi **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, SPORTi się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, SPORTi się nim posługuje **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia czasu *past simple* i potrafi **poprawnie** stosować w go praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady stosowania przedimków *a/an, the* i **z łatwością** potrafi je stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady tworzenia czasu *past simple* i **na ogół poprawnie** stosuje go w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania przedimków *a/an, the* i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady czasu *past simple* i stosuje go w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowania przedimków *a/an, the* i stosuje je stosować w praktyce, **popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady tworzenia czasu *past simple* i stosuje go w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowania przedimków *a/an, the* i stosuje je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo)* | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera przedmioty do wypowiedzi * odpowiada na pytania * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera przedmioty do wypowiedzi * odpowiada na pytania * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **często popełniając błędy**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera przedmioty do wypowiedzi * odpowiada na pytania * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * dobiera przedmioty do wypowiedzi * odpowiada na pytania * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **popełniając błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości * odpowiada na pytania do tekstu |
| **MÓWIENIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opisuje swoje rzeczy osobiste * **swobodnie** opowiada o czynnościach przeszłych i doświadczeniach * **swobodnie** opowiada historyjkę * **swobodnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **swobodnie** wyraża upodobania i preferencje * **szczegółowo** opowiada o ulubionych dyscyplinach sportowych * **szczegółowo** opowiada o różnicach pomiędzy obecnymi igrzyskami olimpijskimi, a igrzyskami ze starożytności * **swobodnie** wypowiada się na temat tradycji i języka mniejszości narodowych w Polsce * **szczegółowo** opowiada o wydarzeniach sportowych w szkole i w okolicy, w której mieszka * **swobodnie** opowiada o swoim hobby * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opisuje swoje rzeczy osobiste * opowiada o czynnościach przeszłych i doświadczeniach * opowiada historyjkę * wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża upodobania i preferencje * opowiada o ulubionych dyscyplinach sportowych * opowiada o różnicach pomiędzy obecnymi igrzyskami olimpijskimi, a igrzyskami ze starożytności * wypowiada się na temat tradycji i języka mniejszości narodowych w Polsce * opowiada o wydarzeniach sportowych w szkole i w okolicy, w której mieszka * opowiada o swoim hobby * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opisuje swoje rzeczy osobiste * **w kilku zdaniach** opowiada o czynnościach przeszłych i doświadczeniach * opowiada historyjkę * **w kilku zdaniach** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **w kilku zdaniach** wyraża upodobania i preferencje * **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych dyscyplinach sportowych * **w kilku zdaniach** opowiada o różnicach pomiędzy obecnymi igrzyskami olimpijskimi, a igrzyskami ze starożytności * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat tradycji i języka mniejszości narodowych w Polsce * **w kilku zdaniach** opowiada o wydarzeniach sportowych w szkole i w okolicy, w której mieszka * opowiada o swoim hobby * **w kilku zdaniach** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** opisuje swoje rzeczy osobiste * **zdawkowo** opowiada o czynnościach przeszłych i doświadczeniach * opowiada **krótką** historyjkę * **krótko** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy * **krótko** wyraża upodobania i preferencje * **krótko** opowiada o ulubionych dyscyplinach sportowych * **zdawkowo** opowiada o różnicach pomiędzy obecnymi igrzyskami olimpijskimi, a igrzyskami ze starożytności * **zdawkowo** wypowiada się na temat tradycji i języka mniejszości narodowych w Polsce * **krótko** opowiada o wydarzeniach sportowych w szkole i w okolicy, w której mieszka * **krótko** opowiada o swoim hobby * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** list do kolegi, w którym dzieli się z wrażeniami ze spotkania ze znanym sportowcem, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** list do kolegi, w którym dzieli się z wrażeniami ze spotkania ze znanym sportowcem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** list do kolegi, w którym dzieli się z wrażeniami ze spotkania ze znanym sportowcem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list do kolegi, w którym dzieli się z wrażeniami ze spotkania ze znanym sportowcem, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 *A Better Place?*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo dobrze** zna konstrukcję czasu *future simple* i potrafi go **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna konstrukcję *be going to* i potrafi ją **swobodnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zasady stosowania czasu *future simple* i konstrukcji *be going to*, rozróżnia je **bezbłędnie** i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo dobrze** zna zaimki zwrotne i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna konstrukcję czasu *future simple* i potrafi go **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna konstrukcję *be going to* i potrafi ją **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady stosowania czasu *future simple* i konstrukcji *be going to*, rozróżnia je i potrafi **na ogół poprawnie** stosować w praktyce * **dobrze** zna zaimki zwrotne i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** zna konstrukcję czasu *future simple* i stosuje go w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna konstrukcję *be going to* i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady stosowania czasu *future simple* i konstrukcji *be going to*, rozróżnia je i stosuje w praktyce **popełniając błędy** * **częściowo** zna zaimki zwrotne i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna konstrukcję czasu *future simple* i stosuje go w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna konstrukcję *be going to* i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady stosowania czasu *future simple* i konstrukcji *be going to*, rozróżnia je i stosuje w praktyce **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zaimki zwrotne i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **, i często popełniając błędy**   * reaguje na polecenia * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i** **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera nagłówki do tekstów * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera nagłówki do tekstów * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **popełniając błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera nagłówki do tekstów * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * znajduje w tekście określone informacje * odpowiada na pytania do tekstu * dobiera nagłówki do tekstów * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opowiada o wymarzonym domu * **szczegółowo** opisuje fotografie * **swobodnie** przedstawia zalety i wady mieszkania w inteligentnym domu * **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * **szczegółowo** opowiada o nieudanych wakacjach * **szczegółowo** opowiada o sposobach dbania o środowisko * **szczegółowo** opisuje swój pokój * **swobodnie** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opowiada o wymarzonym domu * opisuje fotografie * przedstawia zalety i wady mieszkania w inteligentnym domu * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * opowiada o nieudanych wakacjach * opowiada o sposobach dbania o środowisko * opisuje swój pokój * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opowiada o wymarzonym domu * **w kilku zdaniach** opisuje fotografie * **w kilku zdaniach** przedstawia zalety i wady mieszkania w inteligentnym domu * wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * **w kilku zdaniach** opowiada o nieudanych wakacjach * **w kilku zdaniach** opowiada o sposobach dbania o środowisko * **w kilku zdaniach** opisuje swój pokój * **w kilku zdaniach** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **krótko** opowiada o wymarzonym domu * **zdawkowo** opisuje fotografie * **krótko** przedstawia **niektóre** zalety i wady mieszkania w inteligentnym domu * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania * **krótko** opowiada o nieudanych wakacjach * **krótko** opowiada o sposobach dbania o środowisko * **zdawkowo** opisuje swój pokój * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi odczuciami związanymi z przeprowadzką do nowego domu, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi odczuciami związanymi z przeprowadzką do nowego domu, uwzględnia i rozwija podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi odczuciami związanymi z przeprowadzką do nowego domu, **częściowo** uwzględnia i rozwija podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi odczuciami związanymi z przeprowadzką do nowego domu, uwzględnia **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 *Just A Job*** | | | | | |
|  |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: PRACA, KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: PRACA, KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: PRACA, KULTURA i się nim posługuje **popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: PRACA, KULTURA i się nim posługuje **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo dobrze** zna konstrukcję czasu *present perfect* i potrafi go **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna konstrukcję czasu *present perfect* i potrafi go **na ogół** **poprawnie** stosować w praktyce | * **częściowo** zna konstrukcję czasu *present perfect* i stosuje go w praktyce **popełniając błędy** | * **słabo** zna konstrukcję czasu *present perfect* i stosuje go w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * określa miejsce, w którym odbywa się rozmowa * dobiera rozmówców do wypowiedzi | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * określa miejsce, w którym odbywa się rozmowa * dobiera rozmówców do wypowiedzi | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **często popełniając błędy**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * określa miejsce, w którym odbywa się rozmowa * dobiera rozmówców do wypowiedzi | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * znajduje w wypowiedzi określone informacje * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * uzupełnia zdania właściwymi informacjami * odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst * określa miejsce, w którym odbywa się rozmowa * dobiera rozmówców do wypowiedzi |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście określone informacje * dobiera zdania do tekstów * uzupełnia zdania informacjami z testu * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia luki w tekście | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście określone informacje * dobiera zdania do tekstów * uzupełnia zdania informacjami z testu * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia luki w tekście | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **popełniając błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście określone informacje * dobiera zdania do tekstów * uzupełnia zdania informacjami z testu * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia luki w tekście | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacjei **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * znajduje w tekście określone informacje * dobiera zdania do tekstów * uzupełnia zdania informacjami z testu * odpowiada na pytania do tekstu * uzupełnia luki w tekście |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opowiada o zawodach, które chciał wykonywać gdy był dzieckiem * **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * **wyczerpująco** wymienia zawody, które studenci mogą wykonywać podczas wakacji * **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w przedstawieniach * **swobodnie** opowiada o ulubionych gatunkach muzycznych, artystach i zespołach * **szczegółowo** opisuje osoby na fotografiach * **swobodnie** wymienia **wszystkie** wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * **szczegółowo** opisuje zawody, związane z nimi czynnoci i obowiązki oraz miejsca pracy * **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w koncercie muzyki klasycznej mu plany * **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * opowiada o zawodach, które chciał wykonywać gdy był dzieckiem * wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * wymienia zawody, które studenci mogą wykonywać podczas wakacji * wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w przedstawieniach * opowiada o ulubionych gatunkach muzycznych, artystach i zespołach * opisuje osoby na fotografiach * wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * opisuje zawody, związane z nimi czynnoci i obowiązki oraz miejsca pracy * opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w koncercie muzyki klasycznej * wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opowiada o zawodach, które chciał wykonywać gdy był dzieckiem * **w kilku zdaniach** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * wymienia **kilka** zawodów, które studenci mogą wykonywać podczas wakacji * wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w przedstawieniach * **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych gatunkach muzycznych, artystach i zespołach * **w kilku zdaniach** opisuje osoby na fotografiach * **w kilku zdaniach** wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * **w kilku zdaniach** opisuje zawody, związane z nimi czynnoci i obowiązki oraz miejsca pracy * **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w koncercie muzyki klasycznej * **w kilku zdaniach** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:   * **zdawkowo** opowiada o zawodach, które chciał wykonywać gdy był dzieckiem * **krótko** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje * wymienia **niektóre** zawody, które studenci mogą wykonywać podczas wakacji * **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy * **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w przedstawieniach * **zdawkowo** opowiada o ulubionych gatunkach muzycznych, artystach i zespołach * **krótko** opisuje osoby na fotografiach * **zdawkowo** wymienia **niektóre** wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym * **krótko** opisuje zawody, związane z nimi czynnoci i obowiązki oraz miejsca pracy * **zdawkowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w koncercie muzyki klasycznej * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
|  | **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)**   * pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje swoje plany związane z podjęciem pracy podczas wakacji, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)**   * pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje swoje plany związane z podjęciem pracy podczas wakacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)**   * pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje swoje plany związane z podjęciem pracy podczas wakacji, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje swoje plany związane z podjęciem pracy podczas wakacji, uwzględniając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 *Be Yourself*** | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** |  | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **SŁOWNICTWO** | **bardzo** **dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie** się nim posługuje | **dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe**/**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| **GRAMATYKA** | * **bardzo** **dobrze** zna zasady stosowania czasów *present perfect i past simple,* **z łatwością**je rozróżnia i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce * **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce | * **dobrze** zna zasady stosowania czasów *present perfect i past simple,* rozróżnia je i **na ogół poprawnie** potrafi stosować w praktyce * **dobrze** zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie i **na ogół poprawnie** potrafi stosować w praktyce | * **częściowo** zna zasady stosowania czasów *present perfect i past simple,* rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, **często popełniając błędy** * **częściowo** zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie,i potrafi stosować w praktyce **często popełniając błędy** | * **słabo** zna zasady stosowania czasów *present perfect i past simple,* rozróżnia je, i **z trudnością** potrafi stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** * **słabo** zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie,i potrafi stosować w praktyce **popełniając liczne błędy** |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) | **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) | **często popełniając błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) | **popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera opisy do osób * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odpowiada na pytania * dobiera rozmówców do fotografii * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera opisy do osób * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odpowiada na pytania * dobiera rozmówców do fotografii * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**), i** **często popełniając błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera opisy do osób * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odpowiada na pytania * dobiera rozmówców do fotografii * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * reaguje na polecenia * dobiera opisy do osób * znajduje w wypowiedzi określone informacje * uzupełnia zdania określonymi informacjami * odpowiada na pytania * dobiera rozmówców do fotografii * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * znajduje w tekście określone informacje | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:**   * zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu * znajduje w tekście określone informacje |
| **MÓWIENIE** | **poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**):   * **szczegółowo** opisuje osoby i ubrania * **swobodnie** wyraża upodobania i preferencje * **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach * **szczegółowo** opisuje przedmioty * **szczegółowo** opowiada o swoich zainteresowaniach * **swobodnie** opowiada o umiejętnościach, których może nauczyć się od rodziców i dziadków * **szczegółowo** opisuje swój styl ubierania się * **swobodnie** wypowiada się na temat mundurków szkolnych * **wyczerpująco** opisuje, kim jest minimalista * **szczegółowo** opowiada o przedmiotach, które kolekcjonował w dzieciństwie * **szczegółowo** opowiada o przedmiotach, które zgubił i które znalazł * **szczegółowo** opisuje fotgrafie * **swobodnie** wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):   * opisuje osoby i ubrania * wyraża upodobania i preferencje * opowiada o swoich doświadczeniach * opisuje przedmioty * opowiada o swoich zainteresowaniach * opowiada o umiejętnościach, których może nauczyć się od rodziców i dziadków * opisuje swój styl ubierania się * wypowiada się na temat mundurków szkolnych * opisuje, kim jest minimalista * opowiada o przedmiotach, które kolekcjonował w dzieciństwie * opowiada o przedmiotach, które zgubił i które znalazł * opisuje fotgrafie * wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):   * **w kilku zdaniach** opisuje osoby i ubrania * **w kilku zdaniach** wyraża upodobania i preferencje * **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach * **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty * **w kilku zdaniach** opowiada o swoich zainteresowaniach * **w kilku zdaniach** opowiada o umiejętnościach, których może nauczyć się od rodziców i dziadków * **w kilku zdaniach** opisuje swój styl ubierania się * **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat mundurków szkolnych * **w kilku zdaniach** opisuje, kim jest minimalista * **w kilku zdaniach** opowiada o przedmiotach, które kolekcjonował w dzieciństwie * **w kilku zdaniach** opowiada o przedmiotach, które zgubił i które znalazł * **w kilku zdaniach** opisuje fotgrafie * **częściowo** wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**):   * **krótko** opisuje osoby i ubrania * **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje * **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach * **krótko** opisuje przedmioty * **krótko** opowiada ile czasu poświęca opowiada o swoich zainteresowaniach * **zdawkowo** opowiada o umiejętnościach, których może nauczyć się od rodziców i dziadków * **krótko** opisuje swój styl ubierania się * **zdawkowo** wypowiada się na temat mundurków szkolnych * **zdawkowo** opisuje, kim jest minimalista * **krótko** opowiada o przedmiotach, które kolekcjonował w dzieciństwie * **krótko** opowiada o przedmiotach, które zgubił i które znalazł * **zdawkowo** opisuje fotgrafie * **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszcenie, wątpliwość * przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **PISANIE** | **poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **spójny i logiczny** list do kolegi, w którym opisuje przedmiot, który zgubił, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, * **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**   * pisze **w większości spójny i logiczny** list do kolegi, w którym opisuje przedmiot, który zgubił, uwzględniając i rozwijając podane kwestie * stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**   * pisze **miejscami niespójny i** list do kolegi, w którym opisuje przedmiot, który zgubił, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie * **na ogół** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym | **z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):**   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list do kolegi, w którym opisuje przedmiot, który zgubił, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie * **rzadko** stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z łatwością** potrafi współpracować w grupie * **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **rozwiniętą** świadomość językową | * wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * współpracuje w grupie * stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową | * **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **niekiedy** współpracuje w grupie * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **ograniczoną** świadomość językową | * **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem * **z trudnością** współpracuje w grupie * **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu * posiada **bardzo** **ograniczoną** świadomość językową |